בסיעתא דשמיא

פרשת מקץ ע"ח

"אז נדברו"

יתומים היינו! כבה הנר המערבי

(צאו וראו את המצוקים ושבה ארון הקודש... מה עם עמוד האמת העלוה והצניעות מרן ר' אהרן יהודה לייב שטיינמן נבר בדיק וקדוש לברכה. שלומים היינו ואין אב... מי יוגד לנו ומי יתן עלינו בעת הצאת...

מרן ר' אהרן צלה לשמוש להגליק שם את המנורה... ואנחנו (שארנו מבוישים עם קני המנורה ללא מנורה... אך כה כל פעם שכבו הנרות... ובעלנו שיש תקווה.. יש נר המערבי שהוא תמיד בולק ומלא היה מגליק ובו היה מסיים... אבל בעת שהנר המערבי נכה... לא נותר לנו אלא לוטוי אש מנורה ממצבא האיזון... מיתתן של בדיקים מכפרת כמצבא...

מי יודע לך הבורות הלוטאי בפרט... גדול כים שברנו... הבורות הלוטאי ש"ב נכהה בחנוכה להגליק את נר האנוכה מיד בשקיעה... ע"ם הראאט הקפדנית של רב יוסף שלמוד האש מקדים לבא מיד בשקיעה... עוד לפני שיסתלק שמוד העלן... אבל בוים כה... הרבה מאיתנו יתכרו מאוחר ויאלבו לאחר את הבלקת שמוד האש... כי כבר אין לנו את מי להקדים... כבה שמוד העלן... ונשארנו יתומים... כבוים...

מבואר בחצ"ל שקני המנורה מכוונים כנגד ישראל, ואילו הנר המערבי מכוון כנגד אהרן הכהן!!! אהרן הכהן היה הנר המערבי שאומד את שבעת הנרות ושבה אומם מקשה אחת... עד היום היה לנו את הנר המערבי שאחם בכל מיום ומסר (סש לאחד את שבעת הנרות... אבל בעת מי יתמוד (סש לא אהבת ישראל?? מי יבאר שהמנורה כבר בהב טהור ולא אוכרים אוכרים??? מי יבאר שכלל ישראל ישאר מלוכ ולא יהיה קרוע ושוע???

אכן כבה הנר המערבי... בעדבו של תנוכה...

בינינו לבין עצמנו... בא נבר בלי כספות... כולנו יודעים את גילו המופלא של מרן ביע"א... כשעמדנו שהמצב קשה כולם יודעו שבה יכול לקרות... אבל למרות באת כולם התפללו מקירות הלב שיקרה (ס 1... 1... ובה לא יקרה... ולמה??? כי... כי... כי מה יהיה אתנו... כי קטן יקבה... קטן ובל... אנחנו תלשים מיבי... סתופים ובווים מיבי.. בה ברם לכל אחד בעבוק לשמוש ולהתמלן: אנא ה'.. אנחנו יודעים להעריך על האריות הימים שבת עד בה למרן... אבל אנא ממך... תן לנו עוד קצת אתו... כי... כי מה יהיה אתנו בוים שאחרי... 1... והלה... בה הלוד... באו בנים עד משבר...

בולוה בה עמוד מול הנר הקטן והמיוד שאנחנו (בוים... עמוד מולו בעמעות ובכרך שהחיינו!!!! בה אולי (שמעד לא במקום... בעת שהחיינו??? אבל כן!!! מה שכון כון... אנחנו עדיין חיים... והאי מן אל לבו אוך מתבוננים לוים בה... לא היה אבם מאי את יום המוות כמרן בע"א... כל מי שרק בוקר בבוא... מיד ספד אוירה של פרובבור... מיד הרגיש שהוא מבבר עם אבם שאי כל הבמן שהוא מכון בדבה לבכך... בעת אנחנו עמבדים מול אבם בדול שאי מאה ומבבל שנים.. ולא הסא בעת לבעל מיבל המוות... בה **את הבכא** הבבר הראשון שאנחנו בריכים לקבת אתנו מבלוויה... **שהחיינו!!!!!** כן... אנחנו עדיין חיים... ולא נותר לנו אלא לעמוד עוד מבוה... עוד בלמוד תורה... ולא לשכוח לרגע שאנחנו אוהיים כאן בעולם... הבריים (כתבו מבולבלים מתוך (סוקה לוויה ומתוך בעולם... בשבוע הבא איה (שבע) לקבת מה שאנחנו יכולים לבדר הבדר... הבריים (כתבו מבולבלים מתוך (סוקה לוויה ומתוך בעולם... הבריים (כתבו מבולבלים מתוך (סוקה לוויה ומתוך מהספדו של תכם אלינו...

(צאו וראו את המצוקים ושבה ארון הקודש...

בשעה קבורת אלו.. שלא רוצים אנו להרגיש בההוא כובס שלא נכה לבא לאשכבתיה בדבו... לא נותר לנו אלא להעתיק כאן מילה במילה מספר "מנורת המאור" על הסתלקות הצדיקים... מה שברור הוא: שהסתלקותו של אדם גדול נה משהו גדול... הרבה הרבה יותר מההסתכלות הבורה שלנו... אנחנו רואים את החלל הנקודתי שנסתר לנו בהנהה או בדמות... אבל בשמים יש לנה היבטים הרבה יותר רחבים... ולכן מי שיתיין בדברי חצ"ל (שתלקק (כתבו כאן) תינן) שתיין ההספד על סילוקו של תכם הוא מהמדלות הנשבות ששרש גדול, ומאוכך ההתעדלות או הבלבול בהם

תמורה מאוד... כה לשונו ((נ ר ג' כלל א' תלק ג'): "תָּנוּ רַבָּנָן: בְּשָׁעַת פְּטִירַת חָכָם כָּל הָעָם חַיָּבִין בְּהֶסְפֵּדוֹ, שֶׁנֶּאֱמַר: "וַיָּמָת שְׁמוּאֵל וַיִּקָּבְצוּ כָל־יִשְׂרָאֵל וַיִּסְפְּדוּ־לוֹ", מִדְּקָתָנֵי "כָּל יִשְׂרָאֵל" לָאו שֶׁמַּע מִינַּיהּ שֶׁנִּקְבְּצוּ? אֶלָּא שֶׁבְּאוּהוּ בָּעֲיָרוֹת. אָמְרוּ: וְכִי בְּכוּדוֹ שֶׁל שְׁמוּאֵל שֶׁהוּא הָיָה מְהַלֵּךְ מֵעִיר לְעִיר וְשׁוֹפֵט, שֶׁנֶּאֱמַר: "וְהָלַךְ מִדִּי שָׁנָה בְּשָׁנָה וְסָבַב בֵּית־אֵל וְהַגִּלְגָּל וְהַמִּצְפָּה וְשָׁפַט אֶת־יִשְׂרָאֵל אֵת כָּל הַמְּקוֹמוֹת הָאֵלֶּה, וּתְשֻׁבָתוֹ הָרָמָתָה כִּי שָׁם בֵּיתוֹ... וְגַם מִיתַת הַצַּדִּיקִים, מֵאַחַר שֶׁנִּתְפַּשֵּׁט בָּעוֹן הַדּוֹר וְהִתְקָרוּן הוּא לַדּוֹר וְלֹא יָדוֹר לָהֶם, כִּי טוֹבָה הוּא לָהֶם שֶׁלֹּא יִרְאוּ בְּרָעַת הָעוֹלָם, עַל כֵּן מִיתָתָם הִיא **יִסּוּרִין לְדוֹרָם וְהוּא עֹנֶשׁ יִשְׂרָאֵל וְכַפָּרָתָם לַעֲוֹנָם** עַל כֵּן כָּל כֵּן דַּעַת יִבְכֶּה מְאֹד עַל פְּטִירַת הַצַּדִּיקִים, שֶׁהֵם עֵינֵי הָעֵדָה, וְתִכְהֶיָן עֵינֵיהֶם מֵרְאֹת בְּהִסְתַּלֵּק הַצַּדִּיקִים מִן הָעוֹלָם וְיִסְפְּדוּם בָּרָאוּי לָהֶם. הַמַּסְפִּיד אֶת הַמֵּת צָרִיךְ לֵידַע מִדּוֹתָיו לְשַׁבְּחוֹ בָהֶם... וְגַם הַמַּסְפִּיד נֶעֱנָשׁ אִם אֵינוֹ מְשַׁבְּחוֹ כְּפִי מַעֲלָתוֹ, כְּמוֹ שֶׁמָּצִינוּ שֶׁאֵלֵיָּה לְכֹר חָכִין וּלְכֹר קִיפּוּק, דְּלִמְיתָתָא... גַּם סִפְּרוּ לָנוּ שָׁם אֵיךְ

בְּפְטִירַת הַצַּדִּיקִים הָיוּ נִרְאִין בָּעוֹלָם אוֹתוֹת

וּמוֹפְתִים מְחֻדָּשִׁין, לְפִי שֶׁיִּלְטַעֲרוּ בָּהֶם בְּנֵי אָדָם וְיִסְפְּדוּם מִסְפֵּד גָּדוֹל וְכָבֵד, דְּלִמְרִינָן הָתָם... וְהַתּוֹרָה שֶׁלּוֹמֵד וּמְלַמֵּד בָּעוֹלָם הַזֶּה מְכַבֶּה עָלָיו, וְאַף עַל פִּי שֶׁפְּטִירַת הַצַּדִּיקִים הִיא עֹנֶשׁ גָּדוֹל לְיִשְׂרָאֵל וְלוֹחֵץ בְּיָדוֹ הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא לְרוֹר הַכֶּסֶף, שֶׁהֵם מְכַנִּיסִין שָׁלוֹם בֵּין יִשְׂרָאֵל לַאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם, אַל יִתְיָאֲשׁוּ יִשְׂרָאֵל עַל זֶה מִן הַגְּאוּלָּה, כִּי אַף עַל פִּי שֶׁיִּהְיֶה הַדּוֹר חַיָּב בְּחִסָּדוֹ עָתִיד לִשְׁלֹחַ הַגּוֹאֵל... (סנהדרין נמ.) "דְּאָמַר רַבִּי יוֹחָנָן: אִם רָאִיתָ דּוֹר שֶׁמִּתְמַעֵט וְהוֹלֵךְ – חַכֶּה לוֹ, שֶׁנֶּאֱמַר: "כִּי־אֶתֶּה עַם־עָנִי תּוֹשִׁיעַ" וְאָמַר רַבִּי יוֹחָנָן: אִם רָאִיתָ דּוֹר שֶׁצָּרוֹת רַבּוֹת בָּאוֹת עָלָיו כְּנָהָר חַכֶּה לוֹ, שֶׁנֶּאֱמַר: "כִּי יָבֹא כַנָּהָר צָר" וּכְתִיב בַּתְּרֵיהּ: וּבָא לְצִיּוֹן גּוֹאֵל" הַחֲסִידִים הָרִאשׁוֹנִים כְּשֶׁהָיוּ נִפְטָרִים מִן הָעוֹלָם הַזֶּה הָיוּ מְנִיחִים סֵפֶר תּוֹרָה עַל מִטָּתָם אוֹ קָרוֹב לָהֶם לְכְבוֹדָם; וְגַם לְהוֹדִיעַ לְכָל הָרוֹאִים, שֶׁקִּיֵּם זֶה מַה שֶׁכָּתוּב בָּזֶה; וְגַם לְחַמֵּם הַבֶּכִי וּלְהַרְבּוֹת הַהֶסְפֵּד. וְכֵן אָמְרוּ אֲרֹנוֹ שֶׁל יוֹסֵף הַצַּדִּיק, שֶׁהָיוּ מוֹלִיכִים אוֹתוֹ בַּמִּדְבָּר עִם אֲרֹנוֹ שֶׁל תּוֹרָה לְכְבוֹדוֹ שֶׁל יוֹסֵף. וְעַל כֵּן, בְּפְטִירַת הַחָכָם מְבַטְּלִין הַיְשִׁיבוֹת מִמְּקוֹמָן, דְּלִמְרִינָן (בְּפֶרֶק אֵלּוּ מְגַלְּחִין) תַּלְמִיד חָכָם שֶׁמֵּת בֵּית מִדְרָשׁוֹ בָּטֵל, אַב בֵּית דִּין שֶׁמֵּת כָּפֵי מִדְרָשׁוֹת שֶׁבְּעִירוֹ בְּטֵלִין וּבְנֵי בֵּית הַכְּנֶסֶת נִכְנָסִים לְבֵית הַכְּנֶסֶת וּמְשַׁנִּין מְקוֹמָן וכו' וּכְשֶׁהַצַּדִּיק נִפְטָר מִן הָעוֹלָם מַלְכֵי שָׁלוֹם יוֹלְכִים לְקִרְאָתוֹ וּמְקַבְּלִין אוֹתוֹ בְּשָׁלוֹם לְהַעֲלוֹתוֹ בְּשָׁלוֹם לִישִׁיבָה שֶׁל מַעְלָה,

(ר' איש--- ובמו...

ברגוני לפעמ (ושל קצת כאוב... דבר שצריך לעת עליו את הדעת... כיום ישנה מוסכמה מאוד ברורה וכאמור מוצדקת שצריך לשמור על הילדים במוסדות חינוך סטריליים ומסוגלים ביותר... אם כה נקרא בני אברהים... או רק תבני הקהילה... ויש בנאים מאוד ויקשים לקבלת ילדים למוסדות החינוך... אני לא צריך לספר לך... יש לי שאלה פשוטה: אני... עצבך הנאמן... זעלתי אי שם בקהיות... למדתי בתלמוד תורה אחדי מהכיתה הזיתו ממשפחות מאוד מאוד פשוטות... הם אפילו לא הסתירו את העובדה שיש להם בבית טלוויזיה... והיינו באותה כיתה ושמקנו יחד בהפסקה... ובמנים אני ניכר עד היום... שלפתלים היו עזתדים קבוצה של ילדים ותליסים חוויות מהתבנית שהיתה אתמול בטלוויזיה... ואני עזתד מחלץ לעניינים... לא מבין בכלל על מה הם מדברים וכן הלאה וכן הלאה... (ישמע שאתם כאילו אני מבין ולא נכנסה הלך לי...) ובכן שכל פה לא עשה לי הכי טוב... ובמובן היה להם את כל המינטליות והשפה שמאפיינת משפחות מאוד רחוות... ובכן כשהתבריח שלי האלו ראלו... הם לא הפתיעו... ובפעמי רובם חלונים או במקרה הטוב מסורתיים... **ובכל זאת!!!!** התחתי השני של הכיתה.. התחתי התחתי... **כككككלום!!!** ללא יוצא מן הכלל ראלו של המאה... התיזו לישובות הכי טובות, וכולם היום אבריהם מופלגים בתרה ובריאת שמים... והיופור הזה שאני כתב מספר הוא לא בן מיד... יש עוד מאוד רבות של עדויות כאלו על בני תרה שהיזתו מתרי השפה שיכולים להעיד על עצמם שהם זם למדו במוסדות עת תשור דומה... והתנגאות זם דומות... אבל מה השאלה היום שלכककולן ברור כשמש... שאם אתה שולח את הילד שלך לחיפר שיש בו ילדים מעיזתים ממשפחות לא הכי הכי... אבל ה' ישמור מה יהיה אותו... הוא ויהיה פרחח... למה בדור שלי... (כן... אם אפשר לקרא לזה דור הקודם...) למה אבל זה לא היה ברור?? למה אבל זה לא היה כ"כ מסוכן??? אני לא מתבוון לשאול בתור מוסר... אלא בתור נתון של האופה מה קרה?? מה (שאלה בעשרים שלושים שנה האחרונות?? מה.... באמת הילדים של היום יותר מקולקלים מאשר פעם??? מה כבר יש לילד!!! אני מדיש ילד!!! להתקלקל היום יותר מאשר פעם...??? (למבוגר בוגאי שכן... אבל ילד...בזבזבז!)

לי התשובה מאוד ברורה: (מי שרוצה יבל להתווכח...)

אין הרבה הבדל בין הילד המקולקל של פעם לילד המקולקל של היום... אבלו אין שינוי מהותי בין פעם להיום...

אתה אתה יודע אבל מי קרה השינוי המהותי???

אבל הילד הטוב!!! הילד הטוב של פעם היה בנוי הרבה הרבה יותר מאשר היום... וכה ההקודה!!! כלומר: כה לא שהבית המקולקל של היום הוא הרבה יותר מקולקל מאשר פעם... (כי גם אם כה (כן) כה לא בלל בוים לילדים... הם בעיתים מיני בשבל שהעוד יקנוטש. של יחידת הדורות ופעל כ"כ באושרה שלהם...) אבל מה כן??? הבית הטוב של היום!!! הילד החיובי שבבל בבית טוב... שם קרה בשנים האחרונות תפנית מהותית שבילה בבת אחת דורות שלומים!!!! כלפי מה הדברים אמורים?? בית חרדי (ומלי לפני עשרים שנה... (לא הרבה... עשרים שנה ואפילו פחות) היה מורכב מאבא ואמא שם?? הילדים והם ופהו!!!!!! שום דבר אחר לא!!!!

ובבית הכה היה עבת איכות... שהה?? איכה שהה... כל אחי הבחרים וכל הערב... יחום ולילות... חודשים ושנים של איכות!!!

איכות של השפה... אבל ואמא משפיעים על הילדים **מבפנים...** יש כאן בית סדור!!! מעבל סדור שהילדים באמצע... ואבא מצד אחד ואמא מצד שני... מכנסים ומחדירים ילדים בראש את מה שהם רק רוצים... כן... היום יש מושג שקוראים לו עבת איכות... אבל בהו שפעם לכל ילד היה ילדות שלומה של איכות... איכות של השפה מעבל הבית... איכה השפה?? לא משהו... לא כבר (כן) להתלבה של כל הורה... בתורת החסודות יש מושג ששמו השפה **פנימית** והשפה **חיצונית** הרב משפיע מבחוץ ואילו אבא ואמא משפיעים מבפנים, מעבכני הדשני?????? של הבן שהם... כה הכל!!! בשעת הרבות של ההורים עם הילד הם היו יכולים לחדור לעבל (שמעו ולעבד אותה כמו שהם רוצים...

את כה אובדן!!!!! ולצבע... אנחנו כבת לא מדברים על אינטרנט פרחץ... אנחנו מדבר על בית פעתה... אבא (ומלי כיום מעיד הבייתה והוא בריך לחבר לחלש שמות שלא עדו... (יש בבה בריהה?? לא!!) אמא חוברת הבייתה והאוכלים באוכן והיא מדברת... ואיפה הילד? ישב מול המחשב... והכל נקי והכל טהור... ובבית הכה לא מדברים לשון הרע." והם עזתדים מאחרי כה... אבל בבית הכה **אין שעת איכות!!!!** אין אפילו שהה אחת של אוכות!!! בבית כבה אין להורים השפעה על הילדים יותר מכל אדם אחר!!!! **ואין שום סיבה** שיהיה להם השפעה על הילדים... כהו!!! כה הכל!!! כאן (עדו) בקודה... מה הפלא שהיום בדיוק לבנות מתרכות חינוך סטריליות ומסוגלות (ע"ל עבול השעתון) בטח!!! הילד שלנו כיום פעמ עתמרי לכל השפעה... ושוב: למה??? כי הרחוב היום משפיע יותר מאי פעם??? אבל כי הוא פעמ להבדות... אין לו מספיק ריקד של השפעה מהבית... שתרום לו הסטיגיא באופן טבעי מתשן בר... לכן חייבים לעבל ממן כל השפעה הכי קטנה אחרת... כי כל השפעה אחרת יכולה להיות שוות ערך ומקבולה בכותה להשפעה שלנו עליו... רח"ל...

בבר כמה פעמים (כתב בעיתון הבה הפשט המשלי: לא תרבא לבותה מעלה כי כל בותה לבוש שנים!!!! אותה אשת חיל... הינא לא מפחדת לשלוח את הילדים שלה לקור של השלג... האמא של פעם... באופסה שהפני המלמה... לא פחדה לשלוח את הילדים שלה הבדיקים ללמוד בבית ספר הזה!!!! (כן.. כל הסבים והסבתות הבדיקים שלנו למדו לפני המלמה בבית ספר עם ווים, עם ילדים, עם שינבים, ואני מעדף לא להיות שבתלק מהמקומות עם למדו בתלק מהבתות מעורב... ובכל באת בחתו משם יראו שמים מבבים...) לא!!! לא תרבא לבותה משלה!!! אמא לא פחדה מרחות בבית... לא פחדה שהילד שלה יושפע מהבדות הבבות ומהתרס שנוצר מהילדים הבבים כ"כ שושבים ליבו בבתה... ולמה לא?? **כי כל בותה לבוש שנים!!!** אמא של פעם הלבישה את הילדים שלה חם חם... היה להם חום חבק מבפנים!!! כל יהד יהודי היה בית עם ארבע קירות... מעבל סדור... שבתוכו הכניסו הטיפוקיות אמתי בתוך תוך הנשמה... הלבישו אותו בהמון המון אמונה ובהירות מה כה יהודי אמתי, יהד שיכבה ולבד שיכבה של תמימות והודות אמתית, בדיוק שילד (מבא כ"כ הרבה שעות בתוך תמימה יהודית, אבל גם אם הוא יוצא כמה שעות לבית ספר... אבל גם אם הוא פגוש שם קרירות של שלג מהיזו והתבדות הכי קלוקלת שיכולה להיות... אבל כה בסדר!!! אמא שלו רגועה!!!! לא תרבא... כי הוא לבוש טוב... הוא חסון מפני השפעה חיצונית שלילית, כי מבפנים הוא לבוש טוב!!!!! כשמבפנים לבושים טוב, אפשר להיות רגועים מפני השפעות חיצוניות...

מאבל הצלם השתנה, וחיפה הדורות מתבטאת בעיקר בכה! ההשפעה הפנימית מתוך הבית יהבה פלאים... הילדים בבר מאוד מעט יונקים את הטיפוקיות שלהם מהבית... האמא חוברת ב-4 מהתבודה ממוטטת... מוכנה את הילד מהמעון... האבא חוכר מהכולל או מהבודה בשעה 6 או שבע... ומאיפה הילד מקבל את הטיפוקיות?? מהחיבר?... לבני אברהים!!! למה לבני אברהים?? מה רע בחיבר שאני למדתי בזה טעמ!!!! אנחנו הייתי מתוסנים... היה לנו בית... היינו לבושים טוב... אם הגיע הילד עם המושגים מהטלוויזיה היינו חסינים מהם... אבל היום שאין שום חום פנימי... אין שום חיסון ומוסן פנימי בטיפוקיות של הילד... **אין ברירה אלא לגדל אותו בבידוד!!!** כן... מי שמעדכת החיסון שלו (פעלה בדיק לשמור אותו בבידוד!!!! אבל שלא תבין לא (כן)!!!! שבריתי (זה חיבר לבני אברהים... אברהם... ברור שכיום בדיק את זה!!!! אחרי שמעדכת החיסון של הילדים שלנו לקויה... הם חייבים להיות בבידוד!!! אבל בדיק לדעת שבמצב מתוקן זה לא אמור להיות ככה... לא מכן שכל אופה אחד שמקורר רוחני רק יעבור ליד הילדה שלנו בסכנה... לא מכן שזה יהיה ככה!!!! זה לא בריא!!!! חייבים קצת וטמין סיו!!! מינימום של חסון פנימי מחינוך מבפנים!!! חינוך מהבית... מהאחיות מאמא... ולא רק מבחוץ...

יש כאלו שחושבים שאחרי שהם הבנמו להכניס את הילד שהם שעדה מחיבר טוב... אבל שום עדיין (פשי... הם טועים ובגדול... יש כאלו שעדה יותר טועים... כה אותם אלו שחושבים שאם הם לא הבנמו להכניס את הילד שהם ל"בודד" אבל הילד שהם אבוד...

חס ושלום!!!! הכל תלוי בנו!!!! וטמין סיו תלוי בוטמין בו!!!!!

אתה רוצה שמעדכת החיסון של הילד שלך תהיה מפוממת??? בקא על עצמך וטמין בו--- אין הדבר תלוי **אלא בו!!!!!** אני ורק אני יכול להכניס טיפוקיות לילד שלי מבפנים!! כי אני ההורה שלו... יש לי השפעה עליו המקום מאוד מאוד עמוק... מעבל המקום של אבא לבן... מהמקום של אמא לבן... כה כנס למקום הכי לעמוק בתוכני הנפש... אין בהירה!! אין הדבר תלוי אלא בו... אני מתחתי להחדיר טיפוקיות בבית שלי... אני מתחתי להתנהג כמו יהודי של פעם... אני הופך את הבית שלי לחיפון... בבית שלי אין פלאפון... אין מחשב... למה?? כי אסור??? לא!!! כי אוכלו!!! בבית כבה אין להורים השפעה על הילדים יותר מכל אדם אחר!!!! **ואין שום סיבה** שיהיה להם השפעה על הילדים... כהו!!! כה הכל!!! כאן (עדו) בקודה... מה הפלא שהיום בדיוק לבנות מתרכות חינוך סטריליות ומסוגלות (ע"ל עבול השעתון) בטח!!! הילד שלנו כיום פעמ עתמרי לכל השפעה... ושוב: למה??? כי הרחוב היום משפיע יותר מאי פעם??? אבל כי הוא פעמ להבדות... אין לו מספיק ריקד של השפעה מהבית... שתרום לו הסטיגיא באופן טבעי מתשן בר... לכן חייבים לעבל ממן כל השפעה הכי קטנה אחרת... כי כל השפעה אחרת יכולה להיות שוות ערך ומקבולה בכותה להשפעה שלנו עליו... רח"ל...

בבר כמה פעמים (כתב בעיתון הבה הפשט המשלי: לא תרבא לבותה מעלה כי כל בותה לבוש שנים!!!! אותה אשת חיל... הינא לא מפחדת לשלוח את הילדים שלה לקור של השלג... האמא של פעם... באופסה שהפני המלמה... לא פחדה לשלוח את הילדים שלה הבדיקים ללמוד בבית ספר הזה!!!! (כן.. כל הסבים והסבתות הבדיקים שלנו למדו לפני המלמה בבית ספר עם ווים, עם ילדים, עם שינבים, ואני מעדף לא להיות שבתלק מהמקומות עם למדו בתלק מהבתות מעורב... ובכל באת בחתו משם יראו שמים מבבים...) לא!!! לא תרבא לבותה משלה!!! אמא לא פחדה מרחות בבית... לא פחדה שהילד שלה יושפע מהבדות הבבות ומהתרס שנוצר מהילדים הבבים כ"כ שושבים ליבו בבתה... ולמה לא?? **כי כל בותה לבוש שנים!!!** אמא של פעם הלבישה את הילדים שלה חם חם... היה להם חום חבק מבפנים!!! כל יהד יהודי היה בית עם ארבע קירות... מעבל סדור... שבתוכו הכניסו הטיפוקיות אמתי בתוך תוך הנשמה... הלבישו אותו בהמון המון אמונה ובהירות מה כה יהודי אמתי, יהד שיכבה ולבד שיכבה של תמימות והודות אמתית, בדיוק שילד (מבא כ"כ הרבה שעות בתוך תמימה יהודית, אבל גם אם הוא יוצא כמה שעות לבית ספר... אבל גם אם הוא פגוש שם קרירות של שלג מהיזו והתבדות הכי קלוקלת שיכולה להיות... אבל כה בסדר!!! אמא שלו רגועה!!!! לא תרבא... כי הוא לבוש טוב... הוא חסון מפני השפעה חיצונית שלילית, כי מבפנים הוא לבוש טוב!!!!! כשמבפנים לבושים טוב, אפשר להיות רגועים מפני השפעות חיצוניות...

מאבל הצלם השתנה, וחיפה הדורות מתבטאת בעיקר בכה! ההשפעה הפנימית מתוך הבית יהבה פלאים... הילדים בבר מאוד מעט יונקים את הטיפוקיות שלהם מהבית... האמא חוברת ב-4 מהתבודה ממוטטת... מוכנה את הילד מהמעון... האבא חוכר מהכולל או מהבודה בשעה 6 או שבע... ומאיפה הילד מקבל את הטיפוקיות?? מהחיבר?... לבני אברהים!!! למה לבני אברהים?? מה רע בחיבר שאני למדתי בזה טעמ!!!! אנחנו הייתי מתוסנים... היה לנו בית... היינו לבושים טוב... אם הגיע הילד עם המושגים מהטלוויזיה היינו חסינים מהם... אבל היום שאין שום חום פנימי... אין שום חיסון ומוסן פנימי בטיפוקיות של הילד... **אין ברירה אלא לגדל אותו בבידוד!!!** כן... מי שמעדכת החיסון שלו (פעלה בדיק לשמור אותו בבידוד!!!! אבל שלא תבין לא (כן)!!!! שבריתי (זה חיבר לבני אברהים... אברהם... ברור שכיום בדיק את זה!!!! אחרי שמעדכת החיסון של הילדים שלנו לקויה... הם חייבים להיות בבידוד!!! אבל בדיק לדעת שבמצב מתוקן זה לא אמור להיות ככה... לא מכן שכל אופה אחד שמקורר רוחני רק יעבור ליד הילדה שלנו בסכנה... לא מכן שזה יהיה ככה!!!! זה לא בריא!!!!

חייבים קצת וטמין סיו!!! מינימום של חסון פנימי מחינוך מבפנים!!! חינוך מהבית... מהאחיות מאמא... ולא רק מבחוץ...

יש כאלו שחושבים שאחרי שהם הבנמו להכניס את הילד שלהם לחיפר טוב... אבל שום עדיין (פשי... הם טועים ובגדול... יש כאלו שעדה יותר טועים... כה אותם אלו שחושבים שאם הם לא הבנמו להכניס את הילד שלהם ל"בודד" אבל הילד שלהם אבוד...

חס ושלום!!!! הכל תלוי בנו!!!! וטמין סיו תלוי בוטמין בו!!!!!

אתה רוצה שמעדכת החיסון של הילד שלך תהיה מפוממת??? בקא על עצמך וטמין בו--- אין הדבר תלוי **אלא בו!!!!!** אני ורק אני יכול להכניס טיפוקיות לילד שלי מבפנים!! כי אני ההורה שלו... יש לי השפעה עליו המקום מאוד מאוד עמוק... מעבל המקום של אבא לבן... מהמקום של אמא לבן... כה כנס למקום הכי לעמוק בתוכני הנפש... אין בהירה!! אין הדבר תלוי אלא בו... אני מתחתי להחדיר טיפוקיות בבית שלי... אני מתחתי להתנהג כמו יהודי של פעם... אני הופך את הבית שלי למחנאון... בבית שלי אין פלאפון... אין מחשב... למה?? כי אסור??? לא!!! כי אוכלו!!! בבית כבה **אין שעת איכות!!!!** אין אפילו שהה אחת של אבל בבית הכה **אין שעת איכות!!!!** אין אפילו שהה אחת של

אין לי ברירה... הילד שלי סובל ממעדכת חיסון לקויה... אני חייב לבחות לו וטמין סיו... אני חייב לתת לו חסון ומסיות... ואיך?? אין הדבר תלוי אלא בו!!!! אני אשמש לו כדוגמא אישית... אני אשתוק אותו... ואהיה חבר שלו... ואסבל לו לתוך הדיניים כמו אבא... אקשיב לכל הפטפוטים שלו... ולא הדרך אראה לו מה באמת חשוב ויקר לי בסולם הערכים בבית שלנו... אני אגרום שילד שלי יהיה טוב ונח בבית שלו... ואני אראה לו איך אפשר לחיות בבתך היהדות... אני אשקיע המון ממשבה איך להחזיק ילד שלי בתוך הבית... ובריא שהילד שלנו בחיים...

שארון הספרים פה ההההיד שלנו בחיים...

אם אני אעשה את המוטל עלי כמו שצריך... אני יכול להיות רגוע שלא תרבא לבותה מעלה כי כל בותה לבוש שנים..." אבל!!!! אם אני אנוח על פני הדפנה... ובריא שהילד שלי (מבא בסביבה סטרילית... עם תבריח ש"בא (זיד. שיש עליהם חומות שאפשר לסמוך עליהם שהם לא מבשים אותם "מחלות מדבקות.." ואם ככה... אני יכול לסמוך את כל הטיפוקיות שלו בידיים של החיבר... **אבל!!!!! תבחר מאוד על הילד שלך!!!!** ילד שאין לו שום חסון מבפנים וכל ההשפעה שלו היא רק מבחוץ... פה כמו בלון שחלול לעמי מבפנים... וכל מה שיש לו פה רק הבפא מבחוץ... מספיק סיכה אחת קטנה שנעצת בבלון והכל מתאדה!!!!! תחיי שאין לו שום חסון מבפנים... וכל החסון החוצ'ן שלו מגיע מבחוץ... מספיק מחבל אחד קטן... ילד אחד הקולקל... סיכה אחת של מושגים חדשים וכל הטיפוקיות שלו בסכנה... אין לנו ברירה!!!! אנחנו חייבים להשקיע את ההשפעה מבפנים!!!!

וכה חנוכה!!!! בחנוכה אנחנו עומדים כמו מצבטחים בפתח הבית ושם אנחנו מאיחים את הפתח!!! החסודים עד היום (והיום להשאר מבפנים... הם לא סומכים על עצמם... הם מעדיפים להשאר מבפנים... אבל הבד השווה שבהם שמבית חנוכה כה חובת הדר!! חובת הבוחות!!!! להסבל על המבחוץ מבלד לרות החנוכה!!! הטיפוקיות הבית מוגבה בחום של אור החנוכה... אחרת אין אטיפוקיות יבואה...

מה פשרו של הקול האדיר של יהודה...???

בפרשות אלו מידי שנה אנחנו נפגשים עם אופציה פלאית ואפילו מסתורית, משהו כזה שקורא לו: הקול האדיר של יהודה!!!! המדרש מאור שיהודה היה יכול להרים שאגה כנגד אדירה שהייתה מתרחבת עדיים ומרעידה את השדות קילומטרים שסביבו... נכון לי... אבל מהתיאור זה לא גבול הדמיון... כאב שפתים ורמלמס היו עדיים שנחרבו בגלל השאגה של יהודה, ובמשך עשרות שנים לאחמ"כ הכל היה שם מתפורר, ולכן שם ישראל עדנו בתור עבודת פרך, שהיא עבודה שאין לה קצבה, כי מה שהוא בנו היה פשוט (חרב, מה זה??? מה פשר הקול האדיר הזה של יהודה??? אל פרש לא מבינו כלי מלחמה בצורה של קול... **מוכרחים להבין שיש כאן משהו קצת יותר עמוק משגרות אירה באופן לוי כפי שהתרגלו להבין ולמיין כשהיו ילדים...**

אבל כדי לעסוק בלבן יחד את עומק הדמיון: אנ רק להצביע שיש אופשהו קשר בין יעקב אבינו **לקול!!!!** שבועת את ההגדרות הברורות והחדות שנאמרו בתורה אודות ההבדל בין יעקב לעשיו כה "הקול קול יעקב והידיים ידי עשיו.!!!! וכיודעת שכה לא רק אופה משכנ נקודתי שאמר אותו ובחק אנא חנ"ל מובנאים מכה את אחת הדרשות שכולו חוזים אותנו לדבר בין יעקב לעשיו כמו של מדרש (כאובן מעבר לחרב ולכן (הרות הדם שהוא השאיר בעולם)???

אני כלי: אנ עשים לב: קול ובידים כה **נ ר ו ד ו ם** הכי קיבוניים! מעשו ובידים כה הכה הכי יבוב ומתמשך בעולם שלנו!!!! כל דבר מתמשך ומתוב ומיומם למעשה ובידים... לדוגמא: יש לי בבית כמה רהיטים שמתפוקים מעמד כמה שנים טובים... מאיפה??? מנחר אחד שהיה לו **ובידים** טובות והוא עשה אותם ומאז ועד (כון) הרגל כה הארון והשולחן והספה והכסא, כל אלו קיימים... אני גר בבנין שדומה לו בנו למעלה משמונים שנה... איך כה מתפוק כ"כ הרבה שניים? כי היה אופה ערבי שלפני 80 שנה בנה את הבנין הכה בשנו **ו ב ו ו** ומאנ ועד עכשיו מעשה **ידיו** קיימים... כאת אומרת: כל דבר שיש לו קיום מתמשך-- הפכוות שמורות **לידיים...** למעשה **ובידים!!** לעומת כאת קול??? **בעיוק ההיפך!!!!** הקול כה הדבר הכי מופשט... שיש לו הכי פחות אחיזה ממשית בעולם... ויש לו הכי פחות המשכיות... כשאתה משמיע קול... בשניה שאתה מפסיק להשמיע... כהו... הקול (פסק... ולא רק הקול אלא גם הכל (פסק... אין שום עקבות לקול... במכת ברק היה אש וברק ו... וקולות... אחרי שלאחרה המכה... האש השאירה אורבן... הברק השאיר עוד יותר אורבן... אבל הקולות? הקולות נעלמו... קול אל פעם לא משאיר עקבות ממשיות... בשניה שהקול (שמע הוא (שמע... ובראל שהוא מפסיק כהו... ולא (ודע כי באו אל קיבנה... קול כה מהדברים שאין בהם מעילה... בקיבוה: במוסדות הציבוריים של העולם שלנו קול ומעשי ידיים הם הנעודים הכי קיבוניים!!! ידיים מומלים את שוא הקבילות וההמשכיות ואולו הקול מומל את הדבר הכי לא קבוע והלא מתמשך בעולם... נכנה כה בעיניים שלנו כאן בעולם הכה... ובאמת כה נראה בהתאם... הקול קול יעקב... נו (... יושבות בישובות ובכוללים ולומדים... משמיעים את קול התורה... ומה כולם (בים לנו בראש... מאי אהני לן רבן??? אתם פרבטים... אוכלי לחם אינם... אתם לא עושים כלום.. אתם מובנאים קולות... הכל הם!!! נכנה רואים את קול יעקב מבצד למשקפיים של העולם הכה... ובעומת כאת הידיים?? ומי עשו??? אוהו... עשו עשה חיל כאן בעולם... עשו רואה מובנאות בעיניים... כי יש לו ידיים טובות... הוא משתמש עם הידיים שלו... ומה שהוא עושה בידיים שלו קיים!! קיים ועומד!!!! אין צורך להאמין בכוחו של עשו... אין צורך להאמין בכוחה של אחבות הברית... אחבות הברית בנתה בנו ידיה מדינה מפוארת ובוהה וקיומית... הוי עובד עם הידיים והוא בונה אותם ומיובר אותם ומה שהוא בונה ומיובר קיים ועומד...

כאן בעולם הכה יעקב הוא הקטן... יעקב (שאר לו בבית המדרש עם הקול קול יעקב... ואל אחד לא רואה במומעות מה הקול שלו פועל בעולם... ואולו עשו בנה... הרים בוהרו שחקים... הנה... רואים... **נכנה כה בעולם הכה!!!!**

בפרשות אלו מידי שנה אנחנו נפגשים עם אופציה פלאית ואפילו מסתורית, משהו כזה שקורא לו: הקול האדיר של יהודה!!!! המדרש מאור שיהודה היה יכול להרים שאגה כנגד אדירה שהייתה מתרחבת עדיים ומרעידה את השדות קילומטרים שסביבו... נכון לי... אבל מהתיאור כה משהו לא גבול הדמיון... כאב שפתים ורמלמס היו עדיים שנחרבו בגלל השאגה של יהודה, ובמשך עשרות שנים לאחמ"כ הכל היה שם מתפורר, ולכן שם ישראל עדנו בתור עבודת פרך, שהיא עבודה שאין לה קצבה, כי מה שהוא בנו היה פשוט (חרב, מה זה??? מה פשר הקול האדיר הזה של יהודה??? אל פרש לא מבינו כלי מלחמה בצורה של קול... **מוכרחים להבין שיש כאן משהו קצת יותר עמוק משגרות אירה באופן לוי כפי שהתרגלו להבין ולמיין כשהיו ילדים...**

אבל כדי לעסוק בלבן יחד את עומק הדמיון: אנ רק להצביע שיש אופשהו קשר בין יעקב לעשיו **לקול!!!!** שבועת את ההגדרות הברורות והחדות שנאמרו בתורה אודות ההבדל בין יעקב לעשיו כה "הקול קול יעקב והידיים ידי עשיו.!!!! וכיודעת שכה לא רק אופה משכנ נקודתי שאמר אותו ובחק אנא חנ"ל מובנאים מכה את אחת הדרשות שכולו חוזים אותנו לדבר בין יעקב לעשיו כמו של מדרש (כאובן מעבר לחרב ולכן (הרות הדם שהוא השאיר בעולם)???

אני כלי: אנ עשים לב: קול ובידים כה **נ ר ו ד ו ם** הכי קיבוניים! מעשו ובידים כה הכה הכי יבוב ומתמשך בעולם שלנו!!!! כל דבר שמתמשך ומתוב ומיומם למעשה ובידים... לדוגמא: יש לי בבית כמה רהיטים שמתפוקים מעמד כמה שנים טובים... מאיפה??? מנחר אחד שהיה לו **ובידים** טובות והוא עשה אותם ומאז ועד (כון) הרגל כה הארון והשולחן והספה והכסא, כל אלו קיימים... אני גר בבנין שדומה לו בנו למעלה משמונים שנה... איך כה מתפוק כ"כ הרבה שניים? כי היה אופה ערבי שלפני 80 שנה בנה את הבנין הכה בשנו **ו ב ו ו** ומאנ ועד עכשיו מעשה **ידיו** קיימים... כאת אומרת: כל דבר שיש לו קיום מתמשך-- הפכוות שמורות **לידיים...** למעשה **ובידים!!** לעומת כאת קול??? **בעיוק ההיפך!!!!** הקול כה הדבר הכי מופשט... שיש לו הכי פחות אחיזה ממשית בעולם... ויש לו הכי פחות המשכיות... כשאתה משמיע קול... בשניה שאתה מפסיק להשמיע... כהו... הקול (פסק... ולא רק הקול אלא גם הכל (פסק... אין שום עקבות לקול... במכת ברק היה אש וברק ו... וקולות... אחרי שלאחרה המכה... האש השאירה אורבן... הברק השאיר עוד יותר אורבן... אבל הקולות? הקולות נעלמו... קול אל פעם לא משאיר עקבות ממשיות... בשניה שהקול (שמע הוא (שמע... ובראל שהוא מפסיק כהו... ולא (ודע כי באו אל קיבנה... קול כה מהדברים שאין בהם מעילה... בקיבוה: במוסדות הציבוריים של העולם שלנו קול ומעשי ידיים הם הנעודים הכי קיבוניים!!! ידיים מומלים את שוא הקבילות וההמשכיות ואולו הקול מומל את הדבר הכי לא קבוע והלא מתמשך בעולם... נכנה כה בעיניים שלנו כאן בעולם הכה... ובעומת כאת הידיים?? ומי עשו??? אוהו... עשו עשה חיל כאן בעולם... עשו רואה מובנאות בעיניים... כי יש לו ידיים טובות... הוא משתמש עם הידיים שלו... ומה שהוא עושה בידיים שלו קיים!! קיים ועומד!!!! אין צורך להאמין בכוחו של עשו... אין צורך להאמין בכוחה של אחבות הברית... אחבות הברית בנתה בנו ידיה מדינה מפוארת ובוהה וקיומית... הוי עובד עם הידיים והוא בונה אותם ומיובר אותם ומה שהוא בונה ומיובר קיים ועומד...

כאן בעולם הכה יעקב הוא הקטן... יעקב (שאר לו בבית המדרש עם הקול קול יעקב... ואל אחד לא רואה במומעות מה הקול שלו פועל בעולם... ואולו עשו בנה... הרים בוהרו שחקים... הנה... רואים... **נכנה כה בעולם הכה!!!!**

כעת מה שנותר לנו לברר... מה **קול** מבטאנ ובמקבול מה **הידיים** מבטאות??? כשיעקב מקבל את הכח של **הקול** מה כה אומר לנו??? ובמקבול: כשעשו מקבל את הכח של הידיים... מה כה אומר לנו

(כאובן מעבר לחרב ולכן (הרות הדם שהוא השאיר בעולם)???

אני כלי: אנ עשים לב: קול ובידים כה **נ ר ו ד ו ם** הכי קיבוניים! מעשו ובידים כה הכה הכי יבוב ומתמשך בעולם שלנו!!!! כל דבר שמתמשך ומתוב ומיומם למעשה ובידים... לדוגמא: יש לי בבית כמה רהיטים שמתפוקים מעמד כמה שנים טובים... מאיפה??? מנחר אחד שהיה לו **ובידים** טובות והוא עשה אותם ומאז ועד (כון) הרגל כה הארון והשולחן והספה והכסא, כל אלו קיימים... אני גר בבנין שדומה לו בנו למעלה משמונים שנה... איך כה מתפוק כ"כ הרבה שניים? כי היה אופה ערבי שלפני 80 שנה בנה את הבנין הכה בשנו **ו ב ו ו** ומאנ ועד עכשיו מעשה **ידיו** קיימים... כאת אומרת: כל דבר שיש לו קיום מתמשך-- הפכוות שמורות **לידיים...** למעשה **ובידים!!** לעומת כאת קול??? **בעיוק ההיפך!!!!** הקול כה הדבר הכי מופשט... שיש לו הכי פחות אחיזה ממשית בעולם... ויש לו הכי פחות המשכיות... כשאתה משמיע קול... בשניה שאתה מפסיק להשמיע... כהו... הקול (פסק... ולא רק הקול אלא גם הכל (פסק... אין שום עקבות לקול... במכת ברק היה אש וברק ו... וקולות... אחרי שלאחרה המכה... האש השאירה אורבן... הברק השאיר עוד יותר אורבן... אבל הקולות? הקולות נעלמו... קול אל פעם לא משאיר עקבות ממשיות... בשניה שהקול (שמע הוא (שמע... ובראל שהוא מפסיק כהו... ולא (ודע כי באו אל קיבנה... קול כה מהדברים שאין בהם מעילה... בקיבוה: במוסדות הציבוריים של העולם שלנו קול ומעשי ידיים הם הנעודים הכי קיבוניים!!! ידיים מומלים את שוא הקבילות וההמשכיות ואולו הקול מומל את הדבר הכי לא קבוע והלא מתמשך בעולם... נכנה כה בעיניים שלנו כאן בעולם הכה... ובעומת כאת הידיים?? ומי עשו??? אוהו... עשו עשה חיל כאן בעולם... עשו רואה מובנאות בעיניים... כי יש לו ידיים טובות... הוא משתמש עם הידיים שלו... ומה שהוא עושה בידיים שלו קיים!! קיים ועומד!!!! אין צורך להאמין בכוחו של עשו... אין צורך להאמין בכוחה של אחבות הברית... אחבות הברית בנתה בנו ידיה מדינה מפוארת ובוהה וקיומית... הוי עובד עם הידיים והוא בונה אותם ומיובר אותם ומה שהוא בונה ומיובר קיים ועומד...

כאן בעולם הכה יעקב הוא הקטן... יעקב (שאר לו בבית המדרש עם הקול קול יעקב... ואל אחד לא רואה במומעות מה הקול שלו פועל בעולם... ואולו עשו בנה... הרים בוהרו שחקים... הנה... רואים... **נכנה כה בעולם הכה!!!!**

בפעם הראשון (שאלה השאלה: מה פשר הקול האדיר של יהודה??? אנ תשובה ברורה לא יודע בעיוון... מה שברור: יש קשר מאוד גדול בין יעקב אבינו לקול!!!! ואם עשו קובל כח אדיר בקול... בידיים ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול...

בפעם הראשון (שאלה השאלה: מה פשר הקול האדיר של יהודה??? אנ תשובה ברורה לא יודע בעיוון... מה שברור: יש קשר מאוד גדול בין יעקב אבינו לקול!!!! ואם עשו קובל כח אדיר בקול... בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול...

המשפטים האלו שאמרתי עכשיו (שמעתם קצת מושפטים... כון.... בשבוע כה אנחנו יהודים מאמינים... אבל!!! בינינו... אני יכול גם בשבוע שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם

ומעבר שכל הבל פה של אירה שוכא בעולם בנה עולמות...

המשפטים האלו שאמרתי עכשיו (שמעתם קצת מושפטים... כון.... בשבוע כה אנחנו יהודים מאמינים... אבל!!! בינינו... אני יכול גם בקולות להפסיק לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותי עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם

אבל בשבוע כה! בדיוק בשבוע כה אנחנו יהודים... ויהודי יודע שהוא (מצא כה בהרגדור!!! ובשבוע כה יש ליהודי אמונה!!! והוא יודע ומבין שהכח של הקול קול יעקב הוא הדבה הדבה יותר מעניאתי ופולל בשנה ובפולל מאשר הידיים ידי עשיו... כעת לא רואים את כה... אבל יום ובא... ומתקד בשופר גדול ובריאל שהקול הכה ישמע... בראות כל העם יראו את הקולות... אנ עם קולו של השופר ובקלו את הקולות שנשמעו בבית המדרשות ונעלמו להם בשלם קול... בראות מעלה שהקול קול יעקב של כל יהודי ויהודי פעל באופן מוחלט ונבחי הדבה הדבה יותר מהידיים ידי עשיו... שהרי הידיים הטובות של עשיו... אנחנ יודעי כאן בעולם מעניאות קבועות וגבוה ונבחיות, אבל כשיגיעה ה"כוחי ולעבוד **ידי** עשה לי את החיל הכה" אנ ומבין שעשיו לא עשה כלום... ואולו הקול קול יעקב הוא יהבהב ומתקד בשופר גדול ובריאל שכל הבל פה של אירה שוכא בעולם בנה עולמות...

המשפטים האלו שאמרתי עכשיו (שמעתם קצת מושפטים... כון.... בשבוע כה אנחנו יהודים מאמינים... אבל!!! בינינו... אני יכול גם בקולות להפסיק לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותי עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם פולנים שעובדים שעות רבות... ואם תעקוב אחריהם... אתה יכול לראות שם פולנים ויקום ומסורים שכבר חצי שנה עובדים שם בפרך... והם באמת עושים חיל... הם הרוחו כה שלב בנין שמצדיקי עובה של ארבע קומות... תשמע... הם עשו כה משהו... אבל!!!!! בינינו... עם כל הכבוד לפולנים ולעשיה המבורכת שהם עשו... כולנו יודעים שהם בסה"כ פולנים... ואחרי שהכושי ימור את הלבודה הכושי לך את המשפטים ולתרגם אותם למושגים מאוד מוכרים בעולם שלנו... בא אותו עכשיו לאתר בניה ותראה שם

ומעבר שכל הבל פה של אירה שוכא בעולם בנה עולמות!!! כה המסר שובאי קיטלי לנו הרוכיא מכאן... עולמות!!! כה מנסר שובאי קיטלי לנו הרוכיא מכאן... מה שברור: אנחנו יושבים על ומלומים!!! לא מכונה שבונה משגן שלו... לא תשגן אינה דבר אחר בתורה הוא בא ואמ"ל...) הבנא והיון הלב בתורה שהיא תשובה לא פחות אם לא יותר... ומאמלא אנחנ יש תשובות לכל הקול.. אבל לכל דבר יש את הבואו בתורה... לא מבינים אינה דבר אחר בתורה הוא בא ואמ"ל...) משגן שלו... לא לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול...

בפעם הראשון (שאלה השאלה: מה פשר הקול האדיר של יהודה??? אנ תשובה ברורה לא יודע בעיוון... מה שברור: יש קשר מאוד גדול בין יעקב אבינו לקול!!!! ואם עשו קובל כח אדיר בקול... בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול... אנ אנחנ מקובלנו שהקול הגדול של יעקב שורר לו ל"אקת בשופר גדול לחרות!... אבל בתור מגיח קטן ונס להתנ!!!!... הקול הגדול הכה היות בטוח אבל יהודה בן יעקב!!!! ולמה דווקא יהודה בעיוון ובי עשו... אנ לא אותו משקל יעקב קובל כח אדיר בקול...