

הַלְבּוֹתִ קְרִיאָת סִמְןֶ קַלָּה קָלוֹ קָלוֹ

יט בָּאָרְ בָּגָוָלָה

(נ) קְשּׁוֹב, (נָא) בְּכֵל עֲגָנָן שָׂרִי (שם):

קָלוֹ מֵ הַמִּנְקָרָאִים לְפָפָרְתּוֹרָה בָּשְׁבָתָה, וּבֹ שָׁעִיף אֶחָד:

א ש"ז

א (א) *בְּשֶׁבֶת וּוֹסְטָוב וּוֹסְטָבְּרְ אַסְרֵר הַלוֹי (ב) תָּלְמִידִי חַכְמִים (6) הַמִּמְנִינִים עַל הַצּוֹבָה, וְאַחֲרִים תָּלְמִידִי חַכְמִים לְמֻנוּם פָּרְגַּשִּׁים עַל הַצּוֹבָה (שַׁוּאָלִים אֵתוֹ דִּבְרֵי-הַלָּחֶה בְּכָל מַקוּם וְאוֹמֵר). וְאַחֲרִיךְ בְּנֵי תָּלְמִידִי חַכְמִים מִמְנִינִים עַל הַצּוֹבָה, (ד) וְאַחֲרִיךְ רֹאשֵׁי בְּנֶסֶתֶה (ה) וְכֵל העם:

קָלוֹ בִּמְהַ פִּסּוּקִים אָרִיבִים לְקָרוֹא לְכָל אֶחָד, וּבֹ שָׁעִיף:

א אֲבּוֹם שָׁקֹוּרַן שֵׁלֶשָׁה אֵין קוֹרֵן (א) פְּחוֹת מַעֲשֶׂרֶת פִּסּוּקִים, עַזְבָּרְ עַזְבָּרְ עַזְבָּרְ עַזְבָּרְ (ב) מִן הַמְּגַנְּגָן. וְאַיִלְקָ עֲגָנָן אֱגָנָן בְּצָאָר מַעֲשֶׂרֶת פִּסּוּקִים, (ג) בְּגָוַן פֶּרֶשְׁת עַמְלָק שָׁאַיִן בָּה אֶלָּא תִּשְׁעָה פִּסּוּקִים, שָׁפִיר דַּמְיִ: בְּ גַּיִן קוֹרֵן גַּיִן בְּגָאָר:

בָּאָרְ תְּרֵיטָב

לשני בעילוביים שמהה איזה מעם קודם? ת"ח מורה הונאה קודם לת"ח ה' נפלפל ואינו יודע עדרין להוות ה'לכה' מעשה; ת"ח קודם לכלנו ע"ה, כמן קודם לילוי ולילוי לישראלי, ואם שניות ש"ם מגורי ביניום. וכן קדרין בשני לדרכם למילא אסנו ר' בר' קדשו א". וכן מי שבסב ס"ת ביני' או קדרין במנון של עצמה, הוא קודם למי שינש ס"ת מקובליות, שננה"ג, ע"ש. אם קדרין במנון של עצמה ולקורא בתוכה זרץ אחר ומעד במקומו חיב לשלם לו זמי פרקה שהפסודו, עין וט"ז פרק כ"ג כי ה' ר' וה' עין שבכונת"ג, ועודנו שחילוך אסנו איסון, ב"ז:

בָּאָרְ הַלְּכָה

בירושלמי פרק בא לו: כאן את אמרת ה'לך אחר תורה ובכאן את אמרת מולייכין התורה אצל? אלא עליידי בנ"ר דודים המתורה מתעללה; מכאן דנאח שאין אסור לקרוא לתורה עשר ר' פלמ"ר-חכ"ם, מפני שעליידי אנשים גדולים המתורה מקטעלה, עד כאן לשונו. הרי ממש מדברין דאשניש גדולים הפנויים בירושלמי הוא לא דוקא פלמ"ר-חכ"ם. ולא ה'עמוקתי' בזאתו ממשנה ברורה מפני ש'בר' קדרין, ש'בר' משוף דרבי הירושלמי מבאר בהפתק נזהה ובכון". בכך אסורי בינוי ראיינו רושע טעת הו, שלא נבצא כל באור זרע ר' ר' בתשע"ב ה'ג", ש'חוה לש'נו מפש ו'כונ'ל". ואילו ש'בר'ם"א ברכ' בין לדורות ובין לרבינו ספר תורה אצל, לה'ה עז'ן קדשו' שב' ביתו, ואילו לגב' ש'ההשכ'יע' בעצמו הזיה רינו ור' ממי'ו'ו'ל'ב'ן'ל', ה'רכ'ם'א' קדhilט את דינו ר' ר' במקרא:

ב'ללאו, ואזר'ין:

* בְּשֶׁבֶת יוֹסְטָוב וּכ'ו. ע"ה נסדר שבדר ה'עמוק'ם שפהאנ' קהיב' לת'זוות ל'ר'ותם קדרותם, ובכ'ר'ת ה'עמוק'ות ות'גוונת הש'ה'ג'וּן'וּ ו'ר'ומ'נו. ה'קדר'וּם, ו'כ'ר' קדר' הא'ר' ב'ל'ב'ש' ו'מ'ג'נ'א'ק'ר'ם' ב'ס'ר'ן'וּ ר'כ'ב' ו'ש'א'ר' א'ק'ר'ונ'נו. ח'ט'ן' ק'י'ם' ח'ט'ו': ח'ט'ן' ק'ש'ב'ת' ק'ד'ם' ק'ח'ק'ה, ש'ק'ו'ם' א'ו'ת'ו: ג'ער' ש'ג'ע'ו'ת' ב'ר'מ'ז'ה' א'ב'ו'ת' ש'ב'ת' ש'ה'ו'ת' ב'צ'ה'ת' ב'ג'ע'ו'ת': ח'ט'ן' ב'ש'ב'ת' ש'א'ה'ר' ק'ה'ה'ת': א'יר'ץ' ש'ב'ת' ש'ה'ו'ת' י'ו'ם' ש'מ'ת' ב'ו' א'ב'יו' או' א'מו': א'כ'י ג'ל' ז'ק'ר' ק'ש'ב'ת' ש'ל'פ'נ'י המיל'ה⁽⁹⁾, ו'ש' מ'ק'מו'ת' ש'נו'ג'ן' ש'ג'ם' ה'מ'ה'ול' ו'ה'ש'נ'ק'ה' ה'ם' ח'ו'ב'ים', ו'יש' א'ש'ן' ג'ו'ג'ן' ב'ן' ר'ק' א'כ'ר'ד'ן' א'ו'ה' ב'ה'ג'ה'ת' ה'ש'פ'ר'מ'ז'ה': ח'ט'ן' ב'י'ם' ח'ט'ו': ח'ט'ן' ב'ח'ל' ק'ש'ג'ש'ה' ח'ח'ה' ק'י'ם' ה'ה', ה'ו'א' צ'ס'ק'א'ר' ק'וד'ם' ל'ט'ל'מ'ר'ד'ק'ם', א'פ'לו' ל'ג'ר' ש'ג'ע'ש'ה' ב'ר'מ'ז'ה' ב'ו'ז'ה⁽¹⁰⁾, ו'כ'ל'ש'ג'ע' ש'ק'וד'ם' ל'א'צ'יט': ג'ער' ש'ג'ע'ש'ה' ב'ר'מ'ז'ה' ק'או'ו' ש'ב'ו': א'ס' ל'ו' ע'ג'ו'ת' ל'ר'ק'נ'ו': ג'ער' ש'ג'ע'ש'ה' ב'ר'מ'ז'ה' ק'ה'ר'ת' ב'ג'ע'ו': א'ת'ג'ו' ל'א'ר' ש'ק'ר'א' ב'מ'ק'ו'ו'ג': ג'ת'ב' פ'ר'ז' ל'ק'פ'ן' ס'ימ'ן' ק'ג'ג' נ'ג'ג' ב'ג'ו'ג'ג' ק'א'ו'ה' ק'ה'ל'ו'ת' ל'ק'ר'א' ל'פ'י' ה'ש'ג'ים' א'ג'ד'ר' ז'ק'ר' א'ז'א'ר' ק'ה'ל' ל'א'ה'ר' ש'ק'ר'א' ב'ג'ק'ו'ו': ג'ת'ב' פ'ר'ז' ד'ז'י' ז'ה' ק'ב'א'ר': ג'ע'ן' ס'ימ'ן' ק'ג'ג' ס'ע'ף' י'ב., ע'ין' ש'ם ב'מ'ש'נ'ה' ב'ג'ו'ג'ה': ג'ת'ב' פ'ר'ז' מ'ק'ין' ש'ג'ע'ג'ג' ב'א'י'ו'ה' ק'ה'ל'ו'ת' ל'ק'ר'א' ל'פ'י' ה'ש'ג'ים' צ'ס'ק'א'ר' ק'וד'ם' ל'ט'ל'מ'ר'ד'ק'ם', ל'או' ש'פ'יר' א'ב'ז'ר' ו'א'ס'ר'א' ה'ו': ו'ע'ן' ב'ב'א'ר' ב'ל'כ'ה' מ'ה' ש'ש'ע'פ'ק'נו' מ'ל'בו'ש' ו'מ'ש'ע'ר'י-א'פ'ר'ים' ו'מ'כ'י'ת' ה'א'ק'ר'ו'נ'ים' ב'ע'ג'ג' ה'ק'ה'ג'ת' ה'ח'י'ב'ו'ן' מ'ל'לו'ת' ל'ת'ו'ר'ה':

שׁעַר הַצִּוְנִים

א (א) פְּחוֹת מַעֲשֶׂרֶת הַדְּבָרֹת, או' כ'ג'ג' ב'כ'י'ת'-ה'א'ס'ו'ר'ים' ש'ה'ו'א' ב'ג'מ'ר'א, ש'נ'ת'ק'ן' ו'ה'ז'ע'נ'ו', ב'ל'ק'ג'ן' ב'ס'מ'ן' ר'כ'ה': תל'ב'ד ח'ט'ן' ש'מ'א'ר'וּן' ל'ו'ה'ו' ש'ו': ג'ול' ו'א'ם א'ז'נ' ה'ע'ר' ש'ז'ע'ש'ה' ב'ר'מ'ז'ה' מ'תו'ש'ב' ה'ער'': ח'ט'ן' ב'ש'ב'ת' ל'ק'ר'ו': מ'ל'כו': ו'ע'ן' ש'ו' ו'ז'ר'ו': (ב) מ'ן ה'מ'ג'ן': (ג) בְּגָוַן אֶרְעִל'-פ'י' ש'א'ז'ן' ל'מ'ז'ין' מ'פ'ג'ה' ש'ו': (ד) ר'ש'ז'י':

(נ) ה'ג'ג' ב'א'ל'יה' ו'ב'ה' ב'מ'ב' ד'א'ד'ל'ע'ל' ג'ג'י, ש'ג'ג' ח'ב'וש' ב'כ'י'ת'-ה'א'ס'ו'ר'ים' ש'ה'ו'א' ב'ג'מ'ר'א, ש'ג'ג' ב'כ'י'ת'-ה'א'ס'ו'ר'ים' ש'ה'ו'א' ב'ג'מ'ר'א ד'מ'ד'ב'ר'ו' ל'ח'ו'ד ב'ק'ש'ו': (ג) ה'ג'ג' א'ש'ר'י' ב'כ'פ'ג'ג' א'ב'כ'ה': (ה) ו'ה'ג'ג' :

הלו^תות קרי^תת ספר תורה סימן קל^ו

עם כל אחד פחות משלשה פסוקים; שניהם קורין שלשה ואחד קורא ארבעה. (ד) ואיזה מקום שקורא ארבעה הרי זה (ה) משבח: ג' אם דרג פסוק אחד ולא קוראו, אם הוא במנחה בשחת או בשני וחמשי (ה) פסוקים בלבד פסוק המידלן (ו) אינו חור, (ז) ואם לאו חור. אבל בשחת, אבל דרג (ט) חור וקורא, ואפלו אמר שהחזר את התורה (י) ואמר קדיש חור וקורא היא ושנים עמו, ואפלו הפטיר והתפלל מוסף חור וקורא. *פירושית המודדים (יא) (דנמ) כמו במנחה בשחת ושני

באר היטוב

כמ"ש המקבר טעה ד. ואפלו שדר במאצע לא סגי בפנות מי, מ"א: (ג) פסוק א'. ואפלו קוראו כ"א פסוקים לו' גברי אלא פרט פטיגל, א"ה חור וקורא, ענן שכנה" ופריח: (ז) קורא. ומברך ברפת התורה, ונשוי

משנה ברונה

עליהם איזה פסוקים מלמעלה או מלמטה, (ב) לרמז דמפני שעמלק גרים להיוות חטם והפסא קשר, קדרתיב "פי יד על פס זה", קך הו פרישתו תוקר (ט). (ב) ואיזה מהם. ככלומר, רמי שקרה יותר קשח יותר, ואם קראון קרא ארכעה, קשח, קשחן לעולם קחשוב קשוב קדום; ובכוננה מצינו שאמאי משבח: ואם אהרון קרא ארכעה, יש לומר רפעילן בקש ואין מוריין, ועל כן לא קדרון על מי שרוא עצמו וקרא ארכעה, אבל אחד מהם יש לו טעם לשבח שהוא הרואי ליה. ומה נזמן מקרא קרי הקרים לתרעה קוראי אין עצמן בתורה, ובעשו שלשלשים צביר קורא להן, יש דעת בין מאירין, שיש אקרים שלראושן ולשני קרא שלשה פסוקים ואחרון ולעדורין, יקראה ארכעה⁽³⁾, כי שחולקין על זה. ובעשו בתפישת המנגג שקרון במנחה בשחת ובשני וחמשי כל הפרשה קראונה של הסדר שיקראו בשחת הקאה, בכתוב בשורות ומפני הפקחת הפרשה לשלהן אנסים: ואם שגה מסגר קהה, איינו מעצב, רק שעיל'ל'נים לא פחת לאחד פרחות שלשה פסוקים (ש"ג): (ג) (ה) וקראי עשרה פסוקים. ומורי של אחד קרא שלשה פסוקים, ובין כלם קרי עשרה, ראמ עלי'ר הדלוג קרא אחד פרחות שלשה פסוקים, אפלו בדרעכבר ציריך לחור ולקרות, בדרקמה בטעיה ד: (ו) איינו חור. קרא קרא עשרה פסוקים מתקנית מקמים, ואין קפיסק מתקלג חותם חיים, והרי יקראה בשחת הקאה (ז) ואם לאו, חור. הנה, שקרה רק תשעה פסוקים בין הכל, ואך הקאה דבוקען ד בדרעכבר קדרון תשעה בין הכל, נ"א, הקאה דבוקען רשות, שחתה מעשה פסוקים וגם דרג באמאצע, (ג) גרע טפי וחוזר. והאי ח'הור קנו אם נפר לאחר שכבר ברך ברכיה אהרונה, חור הוא (ה) ומכור לפניה וקורא פסוק זה עם עד שני פסוקים, שאין קורין בתורה מהשלשה פסוקים, ומברך לאחריה: (ח) פסוק אחד. ואפלו מנקצת מפסוק אחד, (ט) ואפלו רק תפיה, ארכיך לדורות, ושם עמו בדרין פסוק שלם⁽⁶⁾: (ט) חור וקורא. ואפלו קוראו ז' גברי בלבד פסוק מידלן. והאי ח'הור הינו שחוור ומברך לפניה לאלקניך (אתהרונים): (ט) ואמר קדיש חור וקורא⁽⁷⁾. ועראה שדוקא אם דרגelog קה בעלות קראשנות⁽⁸⁾, אבל אם דרגelog קה (ט) בעלה שבעית, ובלשפן בעלות הנפקות על ענן שבעה, אין ציריך לחור ולברך בכוון מושם פסוק המידלן, דrangle בלא כי עלה הפטיר לתורה, אסיקן ותחיל הוא מפסוק המידלן עד סוף הפרשה⁽⁹⁾ וגדרלה מזו אסיקן לאפקן בסמן רשב עשר, ג. ענן שס ובקבר הלה שם דבר הפטיריל דקניא לא⁽¹⁰⁾: (יא) דינם קמו וכו'. ומורי (ט) שעיל'ל'נים קוראו להקמשה גברי שלשה פסוקים לכל אחד

(ט) משבח. כתוב רשל", דכשאו שהש"ץ קורא לא יקרא לאקציע ד' שלא לביבש האחרון או קראון, ע"ש, וב"ח חולק עליי וכן הפסים ה'פר'': (ב) פסוקים. עשרה פסוקים לע"ה אם לא קרא ריק ט' פסוקים גיב' נ'א

באור הלו^ת

דווחה מדין כל שחייבים. ווילא למי שתקורין אותו, אבל אלמן שאין מקרין אותו אין חיב בשחת שלפני הפקחה אפלו אם היא בתילה (ובשערי אפרים) כתוב, שאם אין חיבים יש לארותו קדם לאחריהם. ואם היה חתון פבוי שמתינה הפקחה שביע שנתי, הא חיב? רקתו אין, ואם לאו איו חיב. חתונת מיום רביעי ואילך, הוא חיב בשחת שאחרי⁽¹¹⁾, ווילא שחוור בחור או שנטה בטהילה, אם לאו אין חיב. מי שאשוח הולך הוא קודם לתקון זה, אפלו בחר שעשא שאן חותלה נזבנישת אגדים כתוב, דגלו בחר שעשא וזה יומן רשייעי ארכעריט שאין דוגה חיב אקה, מכל מקום יש של רלקוון קעם לאחריהם. ווחרב שעשא בטוויה קודם למי שעשא אלמנת, ואילך, החלוצה ח'רוצ'ה. נארץ' היא חיב, ונרכה מפני שאר חייכים, חוץ מהיב אבי הילל ווילא שעסאו קם פטילה, ואפלו אם המלה באמות שחת, רודה מהיב ניאוואט, לי שפטו שליחות בשחת שחל' בטיב-הקבלה. ואם קארעריט אין דוגה חיב באם שחקרין, אין חיב ברוחות איבי הילל, ומכל מקום ווילא לאירועו בשאותו קשאן חיב אח'ר⁽¹²⁾. אבי הילל, בשחת שאשאותו פריאה והולכת לבתי-הכנסת חביב לקורות, אבל אם היא חוללה ונואה כולה לילך איינו חיב עד שטל'ה. ואם היא ארבעים יום ל'יך או שמונים ל'קה, הוא חיב אך שאניה הולכת⁽¹³⁾, וזהו מן ה'באת ארכעריט⁽¹⁴⁾, נזבנישת, בצלח חיב, אלא-איס-בן הפלזה זרחה שאין אמר בכאן. בשחת שאשאותו הולכת לבתי-הכנסת⁽¹⁵⁾ [וונטן בן לבן וכון לבת] הוא קודם לכל ה'חיבים, חוץ חקון בשחת שתקורין אותו נינער שגעשא ברמצחה שם קדרון, ואבנ'ן לאם השם נזבנישת, והוא חיב אך שאניה הולכת⁽¹⁶⁾ לתורה בראישי-שנה, ווילא קומות ששליחות צביר המוחלט בלול'ה⁽¹⁷⁾. נזבנישת קדשו בראישי-שנה, ווילא באותו יום שחוור מתקפל. ווילא הוא תוקע ומקפלת חבק, אבל אם בא בשכ'רו אינו חיב כלל. ווילא קומות שבראישי-שנה ווילא ה'פדיינים אין מאי'ין בחיב, כי אם על המהנדים בעזון יפה לע'ך. אם ארא גיה עלה' הח'ר, וגניזן נזבנישת שיש שאריך לקורות, יוכלו בחר שערת קדשו בראישי-שנה, ווילא עליה לשפר' לאו רוחה שם חיב, בינו שפנ' קדין יכול בחר בעשרה אף בלוא עלה לשפר' תורה, יש לו עaszותן בן ולא יקחה חיביך מפניהם. נזבנישת קדשו, וכן נזבנישת קדש קדשו לא'תא לזרק להשתהות חhor השחת, או בא מן קדרון, וכן נזבנישת שם חיב ההח'רבים לא'ורח נבדך ולבקרות, והוא טוב ונפה, אך אין דוחין שם חיב ההח'רבים הנ'ב'רים. ופשוט דעתם שהמניג למ'ר המצות ונו'ל הפקעות לעדרקה,أكلיה שאים ממחוכין רך משום נגנאג, אין להפסיד אצקה בשכ'לים, ומכל מקום פלי' לפי ראות עני' פקען. ומשמע מאחרונים, אך בקוקום שעהגו לפקר כל קעיליות ולא'ת'שיג'ה אף על הה'ח'רבים, מכל מקום חון בשחת שקרם הפקחה וכן נינער שגעשא ברמצחה אין דוחין אוקם. ונראה לי שאף נ'ר הח'רבים ג'על'ל'נים קדס לאחרים, כיון שעלה' לה'ל'ל'ל'נים ווילא לקדמוניים, רק עיל'ל'ל'נים מכל וככל, שהוא מבוגר קדמוניים, רק עיל'ל'ל'ל'נים:

* פירושית המודדים צור. ענן במשנה ברורה מה שחייבן בשם אלה ובה ענן קדונות המפסין, דאם דרג מעקר חותם ליט' דח'ר. ולפי זה נראה

שער חמץין

(ט) ארכעריטים: (ט) ארכערון: (ט) בדרקמה בטעיר-אעטן ט. וכן כתוב שעריר-אפרים ושאר ארכערון: (ט) פג'ן-ארכערם בטיקון רשב, וכן כתוב סמי'יר-ארכערם רשב'ה: (ט) ואפלו אם עלי'ר הדלוג לא נשאר בעלה שבכית' ג' פסוקים אם-בנ' קאטה קש'ה, דrangle לא יתחייב הפטיר מעלה פקורי'ת ולט'ן? ואפלו דקענין דגרא ש'יהינה הפטיר האחרון אם עלה הדרוג בפרשיות הרשות ג'מ'ן קאטה קש'ה, דrangle לא יתחייב הפטיר מעלה פקורי'ת קראשנות, דאס'ן לא יתני' קעיליות ספדרון: (ט) ארכערון:

הלבנות קריית ספר תורה סיימון קלן

ביאורים ומוספיים

לקורותו במניין החמישה העולמים לתורה, והשערי אפרים (פתחי שערם שער ב סט"ו) כתוב שנראה שלאו דוקא, אלא הוא הדין לקריית המפטיר שהוא גם בן קרייה השובה.

(20) וכן לענין שליח ציבור המתפלל מוסף ביום כפור, כתוב לקמן (ס"י תקפר ס"ק ט) שיש מקומות שנוהגים לקורותו [וראה מה שבתבנו שם].

(21) וכן על פי שכח הרמ"א לקמן (ס"י שכב ס"ז) שאסור להטיל גורל בשבת, כתוב המשניב שם (ס"ק כד) שמיים להטיל גורל על עלייה לתורה מותה, כמו שמעינו שהו מפסיק במקדרש בשבת מי שוחט ומוי זורק. עוד הביא המשניב שם מנוור הקודש בשם השבות יעקב, שמעינו שאין היתר אלא להטיל גורל מתוך הספר נהוג, אבל לא על ידי הטלה לקלפי של פתקאות שנכתבו מערב שבת עם שמות האנשים [וראה מה שבתבנו שם].

(22) וכן לענין שני אנשים שיש להם יארצישיט ביום אחד, ואחד מהם עלה לתורה, כתוב לקמן (ס"י קמו ס"ק ז) שיש לכבד את השני בהגבבהה.

(23) וכן שכח השוע"ע לקמן (ס"י ריט ס"ג). ובטעם הדבר כתוב שם, שהוא משומש שברכת הגומל צריכה עשרה, ובקריית התורה יש עשרה.

[משניב ס"ק ג]

כִּי יְהוָה פֶּרֶשׁ יְמֹתָיו חֲסִירָם⁽²⁾.

(2) וכן על פי שכח הושוע"ע (כאן) שבפרשת עמלך אפשר לקרוא תשעה פסוקים, מ"מ כתוב לקמן (ס"י תרגז ס"ד) שיש לכפול את הפסוק האחרון בפרשה זו כדי להשלים לעשרה פסוקים, אולם הרמ"א (שם) כתוב שאין נהגים כן. וכן לדעת השוע"ע שיש לכפול את הפסוק האחרון, כתוב הפרי חדש (כאן, ס"ק ד) שאינו מעיקר הדין אלא מנהג בעלמא.

[משניב ס"ק ז]

וְלֹא תַּחֲרֹן ?גָּנוֹא אַרְכָּעָה⁽³⁾.

(3) והטעם שמשתנה הדין בששליח הציבור קורא מאשר בשחקראיה נעשית על ידי העולמים עצםם, כתוב הלבושי שרד (ביבאורי המג"א ס"ק א), שכשלא היה הציבור קורא לשעלדרך את הטעם של מעילין בקדושים, מושם שבادرם אחד בודאי עדיף טעם זה, וכן לענין נרות חנוכה, מה שאיןנן בשלשה בני אדם שאין הטעם של מעילין בקדושים' חזק כל כך, יש לעדיף שיש מעלה אף לראשונה מושם החשוב חשוב קדום, או באמצעות שם שמעינו במונורה שהאמצעי חשוב.

[משניב ס"ק ז]

וְאֵין הַפְּסֻוק הַמְּרוּגْ חֹבֶת קַיּוֹם, וְקָרְאָה בְּשַׁבָּת נְקָא אַפְּרוּיִוּי⁽⁴⁾. (4) וגם לא דילג פסוק, אלא הנה תיבכה באותיות אחרות באופן שמשתנה הענין על ידי זה, כתוב בביבה"ל לקמן (ס"י קמב ס"א ד"ה מהירותן אותה) שאפשר שזה גרווע יותר, וצריך לחזור ולקרות אף בימות החול, וסיים בצייר עיון.

[משניב ס"ק ח]

וְאֶפְלֹו רָק פְּבָה אַחֲת, אַרְיָק לְחֻזָּר וְלַקְרֹוֹתָוּ⁽⁵⁾ וכ"ז, ושנים עמו בדין פסוק פל"ט⁽⁶⁾.

(5) וכן לענין מי שידילג אותו אחת, כתוב השוע"ע לקמן (ס"י קמב ס"א) שמחוזרים אותו, וכותב הרמ"א (שם) שגם הענין משתנה על

[ביה"ל ד"ה בשבת ויום טוב] הוא חיוב בשבת שאחרייו⁽¹⁴⁾ וכ"ז, ומכל מקום נוהגן לקורותו כשאן חיוב אחר⁽¹⁵⁾ וכ"ז, הוא חיוב אף שאינה הולכת⁽¹⁶⁾, והוא זמן הבקאת הקלבן⁽¹⁷⁾ וכ"ז, ככלאשו הולכת לבית-הקבבשת⁽¹⁸⁾.

(14) ולקרוא את החתן ביום שני או חמישי, כתוב הגרא"ח קניבסקי (אשי ישראל פל"ח הע' ק) שאין חיוב.

(15) ואם יש בבית הכנסת כמה חברים, כתוב בשוו"ת נחלה שבת שס"י לח שיש חיוב עלולות את כולם.

ואבל בטור שנת אלולתו, כתוב הרמ"א (יוז"ס"י שעו ס"ד) שהמנגаг לעלולתו למפטיר, כתוב המטה אפרים (דיני קדיש שעיר ד ס"ב) שזו כל י"ב חדש ואך שקידיש אמר האבל רק י"א חדש. ומ"מ במקומות מסוימים את המפטיר, דעת הגרא"ש אלישיב (קובץ תשובות ח"ב ס"ז) שאפשר למוכrho אף בשניהם אבל בבית הכנסת, ואני יכול לדרוש מהגבאי שיתן לו את המפטיר.

ואם חיל הiarצישיט בשבת עצמה, כתוב השערי אפרים (שער ט ס"מ"ב) והגשר החיים (ח"א פל"ב ס"ב) שיעלה למפטיר, וכן נהגו החוויא והגנאי קניבסקי (ארכות ורינוי ח"ג ע"מ רל"ג), מאידך, דעת הגרא"ש אלישיב (שוו"ת ישא יוסף או"ח ח"ב ס"י עה) והגר"ש ואונר (קובץ מבית לי ח"ב ע"מ ז) שיעלה לעליה משבעה הקוראים. בגין זה, דעת הגרא"ש אלישיב (שם) שאין חיוב עלולות בשבת הקדומים, וכן נהג הגרא"י קניבסקי (שם), ובשו"ת מנוח יצחק (קוטש

תשובות מנוח יצחק ס"ב) הבא שגמ בשורת החתום סופר (ח"ז ס"ק ג) כתוב בשבת של הiarצישיט יעלה בין השבעה קראים, ולכך כתוב שם יש שני בעליiarצישיט אחד בשבת ואחד בامي"ז השבוע, יעלה למפטיר מי שיש לוiarצישיט באמצעות השבעה. ובספר חיים (לגר"ח פלאג'י ס"י כה סי"ט) כתוב שכשישiarצישיט בשבת קוראים שתי השבותות, ושבת הקודם הוא עיקר, אך לא ביאר לאיזה עלייה יעלה בשתי השבותות.

(16) מה שכח בביבה"ל ארבעים יום לזכר או שמנונים יום לנכבה, הוא מדברי המגן אברם (ס"י רפה ס"ק י"ח), וכותב בספר מקראי קדוש (כללו ס"ק ט) שרצוינו לומר ימים הארבעים ואחת ללילה וכו', ובמבחן ברמב"ם (פי"א מהל' מחוסרי כפרה ה"ה) שהיולדת אינה מביאה קרבתה ביום הארבעים אלא ביום הארבעים ואחת, וכן ביאר הגרא"ח קניבסקי (שאלת רב עמי רלח).

(17) וכן שכח הלבושה (ס"י רפה ס"ז) בטעם הדבר שבת השולכת אשתו בבית הכנסת, שהוא בת חיבים בעליה בשבת השולכת אשתו במקומות קרבן. והוסיף בשערי אפרים (בפתחו שלערים שם) שכשעללה לתורה ומנדב צדקה בעבורה הוא בוגמות הקרבן.

ומ"מ אף אם הלכה לבית הכנסת לפני זה, ובעה עליה או לתורה, כתוב הגרא"ח קניבסקי (שם) שמצויב לעולות עד פעם ביום האربعים לזכר ושמונין ולנקבה.

(18) ובועל של יוולדת בת שורעה تحت לה שם, כתוב הדעת תורה (ס"י רפה ס"ז) שיש חיוב לקורות. וכן הורה הגרא"ח קניבסקי (יד בקריית התורה פט"ז ס"ז) והוסוף (אשי ישראל פל"ח הע' קה) שאם רועצה לחתה לה שם בامي"ז השבוע, יתכן שהוא קודם לאדם שיש לו יארצישיט באוטו יום.

[ביה"ל שם]

ונוהגן לקורות התקוע לעולות⁽¹⁹⁾ וכ"ז, הוא גם-כן חיוב לעולות לתורה⁽²⁰⁾ וכ"ז, אם יש שני חיובים שווים, יטילו גורל⁽²¹⁾, מלבד אם אחד פלמיד-חכם הוא קודס⁽²²⁾ וכ"ז, לבוך בשעת קריית התורה⁽²³⁾.

מילואים

הלבנות קריית ספר תורה סימן קלה קלו קלו המשך מעמוד יט

החתן, מאיירך, דעת הגר"ש ואונר (קובץ מבית לו חיב עמי יז) שיש להזכיר את חיב היארציט, ו דעת הגר"ח קניבסקי (אשי ישראלי בסוף הספר תושבה פא) ששוים שווים.

ובשים בבית הכנסת נער שנעשה בר מצוה ומני שיש לו יארציט, כתוב במנוקו אורי (ס"י ר'ב) שעילה היארציט שעיר חיבור והוא המפтир, אולם החוזא הורה (דינין והנהגות פ"ב ס"ז) שראו לסת את המפтир לבר מצוה מפני צער הנער.

סימן קלז

במה פטוקים ארכיכים לקרא לכל אחד

[משנ"ב ס"ק]

או בגד עשרה מאמרות שבهن נברא הרים, וכן שם עודו).
(ו) וטענו וקס נဟאר שם (מגילה בא, ב "הני עשרה בגדי מי, אמר רבינו
הושע בן לוי בגדר עשרה בטולין שביתת הכנסת).
ורין זה, שאין פוחתים מעשרה פטוקים, כתוב לעיל (בהקדמה לסייע
קלה) שהוא מתקנת עודו.

(12) והמן שמכבים ברכה זו, כתוב לךון (ס"י ר'קה ס"ק) שהוא בשבת ראשונה שקורא בתורה שזו נודע לרבים שנעשה בר מצוה, ובשנה"ע שם (ס"ק ז) הוסיף, שלמנוגני שקען אינו עליה לתרזה כלל לפני הגיעו למוץות, מיליא בשעה להורה (גם אם אין קורא) נודע לרבים שהוא בר מצוה ולפי זה כשבועה למפטיר, אף בשעה שכבר שנעשה בר מצוה אין האב יכול לומר, שכן שאף קען עליה למפטיר, אין ניכר שהוא גודל).

[ביה"ל שם]

התקן בשבעת שקלים קפחתה הוא גם כן קודם לכל חמיכים⁽¹³⁾.
(13) ולענין מה שנגנו עלולות את החתן למפטיר, במשנ"ב לךון (ס"י קעא ס"ק א) הזכיר מנהג זה. וכן מי שהל היארציט שלו באמצעות השבוע, כתבו השער אפרים (שער ט סמ"ב) והרבבי יוסף (ס"י ר' ר'ב ס"ק א) והכך החיים (ס"ק ז) שנגנו מתחת לו את עליית המפטיר, ובטעם הדבר כתוב האלף למגן (על מטה אפרים דיני קדוש שער ג ס"ק ב), של פ"י הוחר יש לו להפטיר בשבעת שקלים יהודים היארציט.
עלית הנשות מודרגה לדרגה היא בשבת שקלים יהודים היארציט.

וכבשים בבית הכנסת חתן ומני שיש לו יארציט, דעת הגר"ש אלישיב (קובץ תשובות ח"א סי' בג) ושوت צץ אלעדור (חכ"א סי' ב) שעילה

הלבנות קריית ספר תורה סימן קלז

המשך מעמוד 38

יפטיק, אלא יקרה את ההפטירה בברכותיה, ולאחר כך יקרא הפטוק המдолג ושני פטוקים עמו.

(8) ואך אם את הפטוק שדרלו כבר בשני וחמשי שבת במנחה, המשמע מודבריו שציריך לחזור ולקרוטו, וכן כתוב הדעת תורה (ס"ג) בשם הזכיר לאברהם (ח"ג אות ס"ק ח), וזה שלא שלא בשיטת השער אפרים (שער ח סנ"ט), המאמר מרדכי (ס"ב) והכך החיים (ס"ק טז), שככטו שבאופן זה לא יחוירו וקרואו, ואך אם יקרהו לא יברכו [וראה בדעת תורה שבביא דעות בזיה].

(9) ונראה מדבריו, שציריך לקרה עד סוף הפרשה, ולענין אם טעה בקריאה באופן שמצוירונו אותו אפילו אם גמור הפרשה, כתוב לךון (ס"י קמ"ב ס"ק ב) שכשוחור קורא ממנה ולהלן עד סוף הפרשה, ובואר בשעה"ע שם (ס"ק ג) שאף שמדינה יכול לקרה רק את הפטוק שיטה בו ושני פטוקים עמו, וכך עד סוף הפרשה, מ"מ לרווחה דמיילתא שלא יהיה ניכר החינוי לעיני העיבור יעשה כן.

(10) שכותב השוע"ם, שאם טעה שליח העיבור וסיט את הפרשה עם העולה השישי, ולאחר מכן אמר קדריש, אין ציריך לקרה לעולה אחר, אלא יחוור וקרוא עם המפטיר את מה שקרה עם העולה השישי, בין שהדרין הוא שהמפטיר עלה למנין שבעה. ובביה"ל שם כתוב לבאר, שאף על פי שחזר הש"ץ וקרוא את מה שכבר קרא, ובאופן זה אין המפטיר עלה למנין הקרים, מ"מ ביוון שאי אפשר בענין אחרת, שהרי כבר סיים את הפרשה ואמר קדריש, עלה המפטיר למנין שבעה קרואים גם אם אין קורא אף פטוק חדש, ובמובואר בשוע"ע להלן (ס"ז).

ידי זה אין מחזירים אותו, ובביה"ל שם (ד"ה אין מחזירים אותו) כתוב שלדעת הגר"א יש להחוירו אפילו אם אין המשמעות משתנה בכרך. וכן אם הסיף את והשתנה הענין על ידי זה, כתוב המשנ"ב שם (ס"ק א-ד) שעילו לחזור.

עד כתוב המשנ"ב שם, שאף אם טעה הבעל קורא בnikud באופן שמשתנה משמעותו הענין על ידי זה, כגון שם מקום 'יעשה' בפתח, קרא 'יעשה' בצר"י או להיפר, או שבמקום 'חלב' בחת"ף קרא 'חלב' בצר"י וככל ביצועו זהה, יש להחויר אותו. ובשם ספר שלחן עצי טיטם כתוב (שם), שהוא הדין אם שינוי את נגינה הטעמים באופן שמשתנה הענין על ידי זה, וכך קרא מרשת מקום מפסיק [וראה מה שביארנו שם בזיה].

ואם כבר גמר את כל הקריאה, כתוב הביה"ל שם (ד"ה מחזירים), שאך אם השתנה הענין על ידי שישיר אותה, אף על פי שחזר וקורא, מ"מ לענין ברכה יש לסמוך על החלקיים ולא ברכ שנית.

(6) ושני פטוקים אלו, כתוב הערך השולחן (ס"ד) שהיה אחרי הפטוק שדרול, אלא אם כן הפטוק שדרול הוא קודם פרשה פתוחה או סתומה, ואו יתרחיל שני פטוקים קודם לפטוק שדרול.

[משנ"ב ס"ק ז]
ואמר קדריש חזר וקורא⁽¹⁴⁾ וכן, בצלילות קראשונות⁽¹⁵⁾ וכן, מפטוק המולג עד סוף הפסחא⁽¹⁶⁾ וכן, עין שם ובקבואר הילכה שם דבר הפטול רקייא⁽¹⁷⁾.

(7) ואם התרחיל את ברכות ההפטירה, כתוב הכך החיים (ס"ק יא) שלא

הלבנות קריית ספר תורה סימן קמא קמא

המשך מעמוד 48