



# מראות מקומות

מס' 5

חודש אדר א' תשע"ט

י"ד הלכות נדה

סימן קצ, סעיפים א - לב





# קנין הלכה

## סימן קצ'

### סעיף א'

גמ' דף נז: אמר שמואל בדקה קrukע עולם וכו' עד דף נה. דaicא למייר דמגופה אתיא תורה. משנה דף נה: מעשה באשה באשה אחת וכו' עד דם ולא כתם. גמ' דף נט. מעשה באשה אחת וכו' עד כתמים עצמן דרבנן.

### הטעם דאיין בכתמים איפור תורה

בגמ' [דף נז:] מבואר דאף באופן דקרוב לוראי שתרם הגיע ממנה, שבדקה קrukע עולם ולבסוף מצאה דם, מ"מ תורה משום שנאמר "בבראה" עד שתרגיש בבראה. ובמשנה [דף נה:] הובאה דרשא נספפת "דם" ולא כתם. וראה להלן אם אכן יש ב' דין נפרדים בכתמים או רק דין אחד.

ובעיקר הר' דרשא דעת שתרגיש בבראה, חקר הסדר"ט [ס"ק צג ר"ה וטרם] בארכות אם הכוונה דאף באופן שיודיעו בוראי שתרם ממנה [כגון שראתה אותו יוצא מאוי"], או שקיינהה בתחילת הבית החיצון] ג"כ תורה מן התורה אם לא הרגישה, או דהטעם הוא משום דכאשר לא הרגישה תליין שהדם ממוקם אחר, ולא נתנה אל לבה שנטולכלכה במקום אחר. [ואין הכוונה בצד זה דאכן יש ספק שהוא הדם ממוקם אחר, שהרי אמרו בגמ' (דף ג') ובסתם אשא שמצוואה כהם אין כנוהה לחולות את הדם, דהא לא עברה בשוק של טבחים, אלא הכוונה שיש גזה"כ שהיא ברור לגמרי שהדם ממנה, ולא יהא אפילו ספק רוחק שהוא אינו ממנה. ולפי הצד הזה, כל שראתה את הדם יוצא ממנה, או שקיינהה בתחילת הבית החיצון, הרי היא טמאת תורה.]

והסדר"ט כתוב שהראשונים נחלקו בורה, דרש"י ותוס' נקטו שעיקר הטעם משום דאפשר שאין הדם ממנה, והראשונים האחרים נקטו דהטעם הוא משום דבעינן דם בהרגישה. והביניית אדם [ס"ק ט] כתוב לדוחות את ראיות הסדר"ט מרש"י ותוס', ונקט דלבו"ע הטעם משום שלא הרגישה.

**לחלה:** הפסיקים נקטו דם בורי הרגישה אינו מטמא מן התורה אף כשהוא בוראי מן המקור.<sup>1</sup>

### ﴿ ביאורים והערות ﴾

#### 1. האם יש ב' דרישות נפרדות לטהרות כתמים

עיין ברשב"א [תורת הבית בית שבעי שער ד'] שכטב ז"ל: דבר תורה אין האשה מיטמאת משום נדה עד שתרגיש בבראה בשעת יציאת דם, שנאמר "דם יהיה זובה בבראה" עד שתרגיש בבראה. ותן בפרק הרואה "ואשה כי תהיה זבה דם יהיה בבראה" ולא כתם וכו'. ומובואר שהביא את שתי הדרשות ביחד, ולא נתרבר אם אלו הן שתי דרישות אשר יש בינוין נפק"ם, או שהכל עניין אחד.

והסדר"ט האריך להוכחה דאלו הן שתי דרישות חולקות, והכריח דין זה דהא קייל'ל דמקור מקומו טמא, ודם המקור טמא אף אם יצא מן האשה שלא בהרגשה כגון לאחר מיתה [משנה דף עא], או שילדיה דורך דופן ויצא הדם דרך הדורפן, והדם עצמו טמא מן התורה כמבואר ברמב"ם [פ"י איסור ב' ה"ה], והרי לא הרגישה בבראה. אלא מוכחה שלענין טומאת הדם עצמו אמרין דמקור מקומו טמא, [ואין מזה נפק"ם להלכות נדה, דהא האשה עצמה תורה משום שלא הרגישה, אלא נפק"ם לדיני טומאה וטהרה]. ואפ"ה מבואר בגמ' וברבמ"ס שכתחמים טהורין מן התורה, והיינו דגム לדיני טומאה וטהרה מתרחין את הכתם, וחוזין שיש גזה"כ מיוחדת לטהר כתמים מלבד הטעם שלא הרגישה, דכל שיש אליו ספק שהוא דם מעלה מהיה, הוא טהור מן התורה.

גם בחו"ד [ס"י קצ'ו ס"ק ג'] מבואר דיש ב' דרישות נפרדות לטהרות כתמים, עי"ש שמחדרש שאשה הסופרת ז' נקיים וראתה בהם דם שלא בהרגשה, הרי היא סותרת מן התורה, עי"ש טעמו, ואפ"ה מבואר שאם מצאה כתם בימי ז' נקיים אינה סותרת

# קנין הלכה

בענין מהות ההרגשה המטמאת מן התורה, עיין לעיל [ס"י קפג] שהבאנו ג' שיטות:

- א. לשון הרמב"ם [פ"ה הי' איסו"ב], נודען גופה להוציא דם.
- ב. דעת תרומת הדשן, נפתח המקור.
- ג. דעת הנובי והחכמ"א, גם זיבת דבר לח חשיבא הרגשה, ועיי"ש שהבאנו דמהנוב"י משמע דאך זיבת דבר לח בחלק החיצוני של הבית החיצון חשיבא הרגשה, והחו"ד נקט שرك זיבת דבר לח ביציאה מהמקור חשיבא הרגשה. עוד הובא שהחת"ס כתב בשם הגאון ר' נתן אדרל דהרגשה זיבת דבר לח לא חשיבא הרגשה כלל.
- וכتب בשיעורי שבת הלוי דהעיקר בהחת"ס, שזיבת דבר לח לא חשיבא הרגשה, ועוד דהרגשת זיבת דבר לח בפנים [כפי שהצידך החוו"ד] לא שכיהה כלל. והוסיף עוד שהרגשת רטיבות בחוץ לכ"ע לא חשיבא הרגשה.

### טעם הנורית

בטעם שנגורו רבען דם בלי הרגשה, נחלקו רשי' ותוס' [דף נה]:

- א. רשי' [ד"ה מדרבן] כתב שנגורו דילמא ארנשה ולאו אדרעתא.
- ב. Tos' [ד"ה מורה] כתבו דגנרו כיון דמ"מ אתה דם נרות.

וכتب הסדר"ט שהעיקר בתום. גם ברמב"ם איתא דרבנן טימאו אף דם בלי הרגשה, [והוסיף הרמב"ם דטומאה זו בספק שמא מן החדר הוא, פ"י שמא מן המקור הוא].

### דם הנמצא בבדיקה עד או שיוצא בסיכון לתשמש

בגמ' [דף נז]: איתא דasha שבקרה עצמה بعد בדיקה ומזהה דם, יש לחוש שהדם בא בהרגשה, והגמ' דנה במקום שהוא טעה וסבירה שהרגשתה הייתה הרגשת עד.

בכרתי ופלתי כתב דיש לבחיר את הגמ' בב' אופנים, האופן האחד דמיירי שאומרת שהרגשה, ואעפ"כ אין מטמאין אותה בכל מקרה, די"ל דעתה בהרגשת עד. והאופן השני דמיירי שאומרת שלא הרגשה, ואעפ"כ אין מטמאין אותה בכל מקרה, דהיינו שנין הרגשה אלא שסבירה דהרגשת עד הוא. וע"פ האופן השני נוקטים הפוסקים, דאך כשהאsha אומרת שלא הרגשה כלל בביית הדם, מתייחסים לה מספק כדם הבא בהרגשה והוא ספק דאריתיא. וכן הדין אם הדם יצא מגופה בסיכון מאד בבדיקה, גם בויה אמרין שהדם יצא מהמקור בזמן הבדיקה.

וכן הדין בדם הנמצא בשעת השימוש או בסיכון מאד אחר השימוש, דהיינו שבא בהרגשה [סדר"ט ס"ק א].

### דם הנמצא בהטלה מי רגלים או בסיכון לו

לגביו דם הנמצא בהטלה מ"ר או מיר בסיכון לויה, נחלקו הפוסקים, דעת החוו"ד [ס"ק א] שוגם בויה יש לחוש שהיתה זו ראייה בהרגשה, ויש אחרים הנוקטים [חו"א ס"י צ וכן מבאים מספר לבנון נתע, וכן הובא בספר לבושי עז (עמ' יב) בשם הנירוש"א

### ﴿ ביאורים והערות ﴾

מן התורה, ובואר מזה שיש גזה"כ נוספת לטהר כתמים, מלבד הטעם שלא אתה בהרגשה. גם הבינת אדם [ס"ק ט] מאריך לבחיר חילוקי דין בין הדרשה דם ולא כתם, לבין הדרשה דהרגשה.



# קנין הלכה

וז"ל] דאין בוה חשש דאוריתא, כיון שאין דרך דם לבוא עם מ"ר, יובואר בע"ה לקמן [ס"י קצא].<sup>(6)</sup>

### בתם שאבך

ашה שמצויה כתם ואבר ממנה קודם ששאללה להכם, כתב החכם"א [כלל קיג סכ"ט] רטהורה דספיקא דרבנן לכולא, אמן אם ברקה עצמה بعد וראתה בו מראה שרצתה לשאול עליו להכם ואבר המראה, כתב [בבנית אדם ס'ק ו] דטמאה כיון שיש בוה חשש דאוריתא.

### בתם שנמצא על בנד הבעל

כתם שנמצא על בנד הבעל, הביא הפת"ש [ס"ק ב] בשם שו"ת פנים מאירות שהיקל בוה, וכן היקל בוה החכם"א [כלל קיג ס"ד]. עוד הביא הפת"ש שהעמור או רקהה ע"ז מהוספה, שמדובר בה שם מצאה כתם על חלוק בנה השוכב לצידה טמאה, וכן החמירו הבית מאיר ולהלם ושמלה.

ועיין בספר חותם שני [עמ' קלו] שבtab דניידן זה אפשרי בב' אופנים:

- א. אם לפ"י העניין יתכן שהדם בא באופן ישיר מגופה אל בנד הבעל, א"כ בודאי טמאה, [וכמוואר בתוספהה הנ"ל דאין חילוק בין בנד בעלה לבנד בנה].
- ב. אם לפ"י העניין לא יתכן שהדם בא באופן ישיר מגופה, אלא שבאנו לדון שהוא הדם בא מגופה אל גוףו של הבעל, כגון שימושו, ומשם עבר הדם אל הבנד, בוה קי"ל דאין מחויקין טומאה ממוקם למקום ולא חישגין.

### ﴿ ליקוט תשובות האחרונים ﴾

#### (ה) דם שמצויה אשה בקיינוח אחרי הטלת מי רגליים

יש לדון מקרה זה בשני נידונים:

א. האם יש בזה חשש ראייה בהרגשה והוי מדאוריתא, [ואין בזה קולא דכתמים כלל], או דבודאי לא בא בהרגשה. והבאנו לעלה שנחלקו בזה האחרונים, ונ��טו פוסקי זמינו הגרי"ש אלישיב צ"ל [לבושי עוז עמ' יב הנ"ל], והגר"ש ואזרן צ"ל [שיעורי שבת הלוי], ולהבלחט"א הגר"ן קרלייך שליט"א [חותם שני] דאין חוששין להרגשה.

ב. את"ל שהדם לא בא בהרגשה, האם מיקרי דם הנמצא על הניר, [וואת"ל דאין הניר מקבל טומאה, הוא ככתם על דבר שאינו מקבל טומאה], או מיקרי דם הנמצא בגופה, שהרי נשלתו מגופה. [ובוה דעת הגר"ז (ק"א סי' קפר ס'ק ב) דמייקרי נמצא על הניר, אמן יש חולקים בזה וכן נ��טו פוסקי זמינו הנ"ל דזדינין לה ככתם הנמצא בגופה].

ג. את"ל דמחשבין ליה כנמצא בגופה האם מטהורין בפחות מכך ריס ועוד. ושורש הספק הוא, משום דהkolא דפחות מכך ריס ובעומן הגם' היו מצויות כוונות הנקראות מאכולות והו נמעכוות ומשאיות כתמי דם, ולכן לא גזרו חכמים גיירת כתמים בפחות מכך ריס. ובגמ' [דף יד:] מבואר דמאכולות לא הייתה נכנשת לא"מ. וביראשו פוסקי זמינו דמן השפטים הגדולות ולפניהם אין מאכולות נכנשת, ולכן רק כתם הנמצא ממש ולחות טהור בפחות מכך ריס, אף להסברים דגם בכתחם הנמצא על גופה מקלין בפחות מכך ריס, עיין לקמן טעיף ו']. ולכן נ��טו הגרי"ש אלישיב צ"ל [לבושי עוז עמ' י], והגר"ן קרלייך שליט"א [חותם שני עט' קלח] שאם האשה קינהה רק מן השפטים ולפניהם וממצא דם, הרי היא טמאה אף בפחות מכך ריס ועוד, משא"כ אם קינהה גם מבחוץ יש מקום לחוש למאכולות וזה בכלל גזירות כתמים ::;

# קנין הלכה

## הרגישה ולא מצאה דם

בשו"ע מובא דין נוסף דאם הרגישה שנפתחה מקורה להוציא דם ובדקה ולא מצאה כלום, הרי היא טמאה. מקור הדין הוא בתרומות חדשן, ומקורו בגמרא [דף נז:] שסבירו דאם הרגישה בשעת השימוש וממצאה דם אחר וממן, הרי היא מביאה קרבן, [ודוחו בוגם] ר"ל דעתה בהרגישה ואימור הרגשת שימוש הויא], וחווין שהרגשה היא סברא דאוריתא, דמכותה נקטין בודאי שהדרם שמצאה אחר זמן היה כבר בזמן התשימוש, ומעתה כתוב התה"ד רכש שמצינו בוגם [דף טז] דלמא"ר וסתות דאוריתא אף אם בדקה אחר וסתה ולא מצאה דם הרי היא טמאה, ה"ג לעניין הרגישה, כיון שהיא סברא דאוריתא.

וש מהאחרונים שדוחוראייתו של התה"ד [עיין ד"מ], ועיין פת"ש [ס"ק ז] שהביא דבש"ת הרדב"ז טicher בזה, וכן היעב"ז היקל, אמן לדינה נקטין להחמיר כedula התה"ד.

וכתיב בשו"ת נוב"י [תנינא סי' קיח] דטומאה זו אינה אלא מספק, ולכן אם יש לה ספק אם הרגישה [כגון שהרגישה בעת שהיתה ישינה, והיא מסופקת אם אכן הרגישה או שהיה זה חלום], מטהרין לה מספק ספיקא.<sup>(3)</sup>

עיקר חידושו של התה"ד הוא כאשר בדקה עצמה ולא מצאה כלום, אבל אם בדקה עצמה מיד וממצאה מראה טהור, תולח את הרגישה במראה זה וטהורה. ואם יש לה בוגר צמוד לנוף, או אף אם לא בדקה מיד רק אחר זמן וממצאה מראה טהור בוגר, תולח את הרגישה במראה ההוא וטהורה. וכל זה כמשמעות מראה טהור בכמות גודלה יותר מהליכת המצווה תמיד בבית החיצון, [עיין שווי"ת הת"ס סי' קג].

עוד יש להוסיף דاتفاق החולקים על התה"ד בצייר שבדקה ולא מצאה כלום, מודים דמשעה שהרגישה חיבת היא לבודוק, [כך מבואר בשו"ת רדב"ז ח"א סי' קמט]. ומעטה כל איש שהרגישה פתיחת פי המקור, צריכה לחוש שמא נטמאה עד שתבדוק את עצמה.

## סוג הרגישה שטימה התה"ד

א. התה"ד עצמו אייריו בفتיחה פי המקור והחמיר בזה.

ב. בהרגישה שנודיעו אכילה כתוב החכם"א שיש להקל, דבכה"ג שלא מצאה כלום תלין את הרגישה בסיבות אחרות. ג. הב"ח והחכם"א החמירו בהרגשת זיכת דבר לה, והחת"ס כתוב דاتفاق להנוב"י הסובר דהרגשת זיכת דבר לה חשיבא הרגישה לעניין שראיתיה טמאה מן התוועה, מ"מ בנידון זה שלא מצאה דם אין בכך הרגישה זו להוציאה מחזקת טהרה. ובשיעוריו שבת הלוי היקל בזה כהחת"ס בצירוף השיטות שהרגישה זיכת דבר לה לא שמה הרגישה, ובצירוף שיטת הרדב"ז וסייעתו שחלקו על עיקר דין של התה"ד.

וכתבו האחרונים שאשה הרגילה לראות מראות טהורות, וראה אותן בהרגשת פתיחת פי המקור או בהרגשת זיכת דבר לה, אם הוחזקה נ' פעמים שהרגישה הרגשה כזו וממצאה מראה טהור, באשה כזו לא נאמר דין של התה"ד, ואם בדקה ולא מצאה כלום תלין את הרגישה במראה טהור [אם האשה עומדת שלא בשעת וסתה].

אמנם אם הרגישה הרגשה זו בשעת וסתה, כתוב בשיעורי שבת הלוי [אות יא] דיש לאוסרת, [וכן משמע בחזו"א סי' פט ס"ק א]. ובמספר בינת אדם [אות ז] דין אם האשה זו המוחזקת במראות טהורות צריכה בדיקה לכתילה, שלא לסמק על החוקה במקום

## **↳ ליקוט תשובות האחרונים ↳**

### (3) ברכת הטבילה בטבילה אחרי ספק הרגשה

כתוב בשיעורי שבת הלוי דכיון שהטומאה באהה רק מחייב ספק איין לה לבוך על הטבילה, ובמספר חותם שני כתוב שסבירת על הטבילה כשם שמברכת על טבילה אחר כתם, אף שטומאתה מספק דס"ס חכמים טמאוה.



# קנין הלכה

שאפשר לבירה. וכותב בספר חותם שני דאם הוחזקה ג', פעמים במראות טהורות, ראוי לכתילה שתבדוק עצמה, אבל אם רגילה הרבה במראות טהורות, מותרת ביל' בדיקה.<sup>(2)</sup> עוד כתוב בספר חותם שני, שאמר לו החזו"א וצ"ל דasha הרגילה במראות טהורות יכולה להקל אף בתוך ז' נקיים, رغم בתוך ז' נקיים היה בחזקת שאינה רואה.

### דיןו של התה"ד בمسئולקה דמים

האחרונים נחלקו אם הדין שחידש התה"ד נאמר גם בمسئולקה דמים כנון מעוברת ומינקת. ההלכה השלימה היקל בזה,ճכם שדרימה בעל תה"ד את האומדן הנובעת מזה שהרגישה, לאומדן של וסתות דאוריתא, א"כ ה"ג אמרין רכשם שהمسئולקה אינה חששת לסתה כן לא תחש לחרגשה שהרגישה. גם הנר"ז והחכמ"א [כלל קיג סי"ב] והמד"ט הקלו בזה. ורעך"א [בגליון השו"ע] כתוב דיש לחלק בין דיני וסתות לבין ההרגשה, ובשו"ת נובי [תניינא סי' קכ] ובחת"ס [סימן קסח] החמירו בזה. והחزو"א [סי' פט ס"ק א] כתוב שלא היקל המד"ט אלא בשחמאלוות רגילות בפליטת מראות טהורות, אך כשהאין רגילות, כיון שהרגישה פתיחת פי המקור צריכה לחוש.

### ביאור בדברי הפת"ש [ס"ק ו]

הפת"ש הביא מחלוקת בין ש"ת גבעת שאל לבין החזו"ד, באשה שהרגישה פתיחת פי המקור ובדקה بعد שאינו ברוק, ומזהה דם פחות מבנים יחד עם מראה טהור, בעוד הגבעת שאל מטהר אותה והחزو"ד מטמא. יסוד דברי הגבעת שאל הוא הדין המבואר לקמן [סעיף לו] דאם אשה בדקה بعد שאינו ברוק לה, אינה טמאה אלא אם מצאה עליו שיעור בנים וועור, וה"ג כיון שבדקה بعد שאינו ברוק ולא מצאה אלא דם פחות מהשיעור הנ"ל, הרי היא טהורה. אף שנידון דין גרע טפי ממש דהכא הרגישה פתיחת פי המקור, הרגשה זו רק גורמת לריעותא, אך כל שמצאה במה לתלות את ההרגישה דהינו במראה הטהור, מילא טהורה. [ונמצא שבנידון הנ"ל ס"ל בעקבות שאל דתולין את הדם במאכולת, ואת ההרגישה במראה הטהור, ואין תולין את הדם בהרגישה כיון שהיא בחזקת טהרה].

החו"ד חולק וסביר שהרגישה לא גורמה ורק ריעותא בחזקת טהורת, [דרמה"ט טיהר בעל הגבעת שאל כשייש במה לתלות את הרגישה], אלא סתם פתיחת פי המקור היא למראות טמאים, ולכן בסתמאו עליינו לנקט טמאה עד שתתברר ע"י בדיקה שאין הדבר כב, [ובבירור זה הוא רק ע"י בדיקה שתמצא בה מראה טהור]. אך אם בדקה ואבד העד או אם בדקה بعد מלוכלך בדים, נהי שלא מצאה דם, מ"מ גם לא נתברר לה שלא היה דם ולכון טמאה, וה"ה בציור הנ"ל שבדקה بعد שאינו ברוק. ודעת החת"ס [הובא בפתח"ש שם] היא שיש לחלק בין סוגיו ההרגשות, דלענין הרגשת פתיחת פי המקור יש להורות כהחו"ד, רסתמא טמאה עד שתתברר טהורת. ולענין הרגשת זיכת דבר לה אף להנוב"י דס"ל דם שראתה בהרגשה זו מטמא מן התורה, מ"מ לעניין הנידון של האומדן שבאה מכח ההרגשה הם נקיין כהגבעת שאל, שלו רק ריעותא בחזקת הטהרה שלא ידי בזה

### ❖ ליקוט תשובות האחרונים ❖

#### (ג) הרגשה בזמן רגילה לראות

כתב בספר מראה כהן [עמ' ח] בשם ש"ת מהרש"ס [ח"א סי' קפח] דגם אשא שאין לה וסת קבוע ממש, אך יש לה ימים מסוימים שאינה רגילה לראות בהן כלל [כגון שעד יום כו אינה רגילה לראות כלל], אם הרגישה הרגשה באוותן ימים ובדקה ולא מצאה כלום, והיא אשא המוחזקת לראות מראות טהורות בהרגשה צוז טהורה.



# קנין הלכה

שתמ冤א מראה מהו רדי לבטל את הריגותא. ומעתה דינה כשאר אשה שלא הרגisha אלא בדקה بعد שאינו בדוק ומצאה דם בשיעור מועט, שיש להלותו במאכולת [או בזמננו בפשפש].

## סעיף ב'

גמ' דף ה. דאמר רב יהודה אמר שמואל וכו' עד ואימתי הגיע זמנה לראות משהגינו ימי הנערים. דף י. כתם שבין ראשונה ושניה וכו' עד ע"ב אמרוה בר"ש בן יהודא<sup>2</sup>.

## סעיף ג'

גמ' דף י. אמר רב חיליה בר טובי וכו' עד אלא אימה אינה אלא כשותפה.

הט"ז [ס"ק ה] והש"ך [נקודות הכסוף] נחלקו בדין שופעת שפמeka מעט ושוב שפעה, רהט"ז דין זאת כשתי ראות, והש"ך הסכים לחייב שבשופעת אין מונין כשתי ראות אפילו פסקה מעט. והכו"פ והגר"ז והחכמ"א הסכימו לדברי הט"ז, ומה שאמרו דשופעתה היי כראיה אחת היינו בshallא פסקה, אף שבגמ' אמרו דלא יתכן שתהא שופעת כנהרא, היינו דוקא למשך שבעה ימים, אך לказת ימים משכח"ל שתהא שופעת כנהרא.

## סעיף ד'

מקור הדין רכasher לא ראתה במשך שלוש עונות חורה להיות מסוולכת, הוא ברשב"א המובא בב"י, והרשב"א למד זאת מהברייתא [דף ט]: לעניין חשש וסתות בקטנה, עיין לעיל [ס"י קפט סעיף כו].

## סעיף ה'

משנה דף נה: הרגה מאכולת וכו' עד ואע"פ שלא הרגה. גמ' שם הרגה מאכולת וכו' עד וקמייפלגי بعد ועד דרכה כדאמרין.

## טעם שיעור הבtmp

שורש ההיתר של כתם שאין בו שיעור כנרים ועוד הוא בתליה במאכולת, שבモンן חז"ל היומצוות מאכולות שהיו מוצצות דם מהארם, וכאשר היו נמעכות היו נשארים כתרמי דם, והיתה זו תליה שיש בה כדי לטהרה. ועיין בהמשך הסימן שישנם אופנים נוספים של תליה המתהרת כתרמים, כגון תליה במכה או אם עברה בשוק של טבחים וכיוצא ב'. אומנם כתוב בשו"ת חת"ס [ס"י קפב] שגם בזמננו שאין שכיחות מאכולות כאלו מ"מ מתהריין כתם שאין בו השיעור הנ"ל,

## \* \* \* ביאורים והערות \*

2. עיין פט"ש [ס"ק ח] שהביא דההפווקים נחלקו בדין דם שראתה הקטנה בודאי מגופה רק שהיה שלא בהרגשה, רבש"ך משמע דעתהורה לכל שלא הרגisha לא גזרו בה, וכן כתוב התורת השלמים [ס"ק ג]. אמןם רשי"י [דף ה]. כתוב הטעם משום דתלינן הדם בדבר אחר [אף שלא עברה בשוק של טבחים] ומינה דאם בא הדם בודאי מגופה טמאה, וכ"כ החוו"ד [ס"ק ד].

גם רעק"א בתשובה [ח"א סי' סב ד"ה אמןם יש לצדך] נקט כהחו"ד ע"פ לשון רש"י, וכתחב זהה כי טעמיים: א. לא מסתבר לחלק בין קטנה לגודלה אלא בעניין תליה בדם מעלמא,شبקטנה מסתבר טפי להלות, אבל אם הדם בודאי מגופה למה יחלקו בין קטנה לגודלה.

ב. דמגנן שלא הרגisha, והרי אין קטנה דין ע"א באיסורין, וא"כ אינה נאמנת לומר שלא הרגisha, ועל כרחינו כל הקולא רק בגל תליה במעלמא.

# קנין הלכה

דמתוך שבונן שנרו הרים איסור כתמים היהת וז תליה מצויה [וכלשון חז"ל "שאין לך כל סדין וסדין שאין עליו כמה טפי מאכולות"], לבן לא גרו כלל על כתם שאין בו שיעור, ולבן אף בזון שאין מאכולת מצויה מ"מ מטהרין את הכתם. וכן משמע מרירותת לשון הראשונים והאחרונים.

ועין בגלין רעך"א [לשׂוּעַ] וכן בסדר"ט [ס"ק י] שמביאים מהראב"ד [בעל הנפש] שرك בכתם אודם טיהרו בפחות מכגרים, אבל כתם שחור טמא בכל עניין, משומ שדם מאכולת אינו שחור, וגם בזון חז"ל כאשר גרו גירת כתמים ותקלו בפחות מכשיער לא הקלו על כתם שחור. אמן במקומות שכחיהם פרעוישים או יתוישם אשר אם הם נעימים נצרים כתמים שחורים, יש לתלותם אם הוא בגדר שמהאים לפרעוש או ליתוש.<sup>(3)</sup>

## ❖ ביאורים והערות ❖

### 3. כתם עב הנמצא ע"ג הבגד

הפט"ש [ס"ק ט] הביא את הסד"ט [טוסקס"א] שהסתפק בכתם שעבד במקום אחד, אם משערין אותו כמי שהוא ומטהרין כשהוא בו כגריס, או דמשערין כמה היה גדולו אם היה מפתש לטזרין. וכתב הפט"ש דנראה להקל בזה, ואח"כ סיים דייל להקל לפי ראות עיני המורה, ואם הדם צבור במקום אחד הרבה דיניגן ליה כאילו נתפשט. ועיין בשיעורי שבט הלוי שנקט שהסד"ט חוזר בו בסוף דבריו והסתפק ברין הנ"ל, אך בספר חותט שני פירוש שהסד"ט בסוף דבריו דבר כשהכתם הוא בכמות מרובה והוא כמונה על גבי הבגד, דבזה י"ל דאין דנים אותו כמי שהוא עצמי אלא מפשטין אותו, משא"כ אם הוא ספוג בגדר [ונראה דה"ה אם יש כמהות מועטה ע"ג הבגד דגש זה טפל לבגד], בזה מיקל הסד"ט אף שאפשר לפשט את הכתם ע"ג שיעור יותר מכגריס.

### כתם שמעורב בו מראה טהור, ומראה טהור שקצוותיו מראה טמא

כתם שמעורב בו מראה טהור, אולין בתר השיעור של החלק הטמא שכחthem, וכן כתם במרקאה טהור אשר הקצוות שלו במרקאה טמא, יש לשער את גודל הקצוות ולאין בהן כשייעור הרוי הכחthem טהור. וכך באופן שהמרקאה הטמא אינו מחובר יחד, מ"מ אם המראה הטהור מחבר הכל ונראה שזו כתם אחד, מצרפין את המראות הטמאים לכשייעור, כך כתב רעך"א [גlinin השו"ע סעיף י] בשם שוו"ת מעיל צדקה.

## ❖ ליקוט תשובות האחרונים ❖

### (7) כתם שחור

כתב בשוו"ת שבט הלוי [ח"ג סי' קיט אות ח] דבמציאות רוב הכתמים השחורים ניכר בהם כתמים כליל אלא צבע וכיווץ"ב, וכן ברוב פנמים אין לחוש. עוד הוסיף בשיעורי שבט הלויadam אבן דם הוא כדי לרוב כאשר נתונים כתם זה במים הרוי הוא נראء אודם, ושוב חזרה בזה ההיתר דוחות McGREGOR. אמן אם יארע כתם דם שחור אז יש להחמיר כהראב"ד.

### כתם שנאבד וספק אם היה כביר

כתבו האחרונים [חכמ"א כלל קיג סכ"ט ועוד], שכחthem שאבד ואין יודעים אם היה בו שיעור כגריס אמרינו בזה ספריקא דרבנן לקולא. אמן אם הכתם לפחותנו וקשה לשער את גודלו אין מקרים בזה, שאין זה בגדר ספק רק חסרון ידיעה בענמא, כך כתב בשוו"ת שבט הלוי [ח"ג סי' קיט אות ג] בשם המהרי"ל, וכן נ��ו עוד אחרונים.

### נמצא כתם פחות McGREGOR או על בגדים צבעוניים וכירוי

אשר שמצויה כתם פחות McGREGOR [וזהה כתם ע"ג בגד צבעוני או כירוי או נ"ג דבר שאינו מקבל טומאה שטיהרוה הכתמים], אינה חייבת לבדוק עצמה מן הדין, אמן הגרשז"א צ"ל כתב שרairo לה לבדוק את עצמה, שהרי אמרו חכמים כל היד המראה לבדוק בנשים משובחת. אמן כתב בספר חותט שני שams הבדיקה עלולה לגרום לה שרירות או פצעים אין לה להחמיר ולבדק עצמה.

### מצאה כתם פחות McGREGOR ביום הוסט

אשר שמצויה כתם פחות McGREGOR [אי נעל בגד צבעוני וכירוי] ביום וסת, כתב בשיעורי שבט הלוי דמסתבר צורךה לבדוק את עצמה, כיוון שיש זה מחויב בבדיקה ועלול טפי לדאייה. ובספר חותט שני כתב בזמנו שהיו הנשים מרגישות בריאותיתן לא היה בזה חיוב מן הדין לבדוק אף ביום וסתה, אבל בזמננו שאין מרגישות תמיד, יש לחוש שהכתם הוא תחילה הוסט וראוי לה לבדוק את עצמה.



# קנין הלכה

## סעיף ו'

הראשונים נחלקו בדין כתם שנמצא ע"ג בשורה:

- א. דעת הראב"ד [פ"ט איס"ב ה"ג] והרמב"ן והרש"א שגם בזה מקרים בפחות מקרים.
  - ב. דעת הרמב"ם והגמ"י בשם רבינו שמחה שני מקילין [וכתבו ה"י והש"ך דכנ דעת הרא"ש פ"ח נדה ס"ב].
- בטעם המהמירים כתוב המ"מ [פ"ט איס"ב] דהוא משומם דעתא בבריאות [דף נו]: דעל בשורה ספק טמא ספק טהור, טמא, משא"כ על הולקה. [וסובר המ"מ הדתלייה במאכולת אינה אלא מהמת ספק ולכון לא מקילין ע"ג בשורה]. ובהגמ"י [שם] כתוב דהטעם הוא משומם שכל הגוף בדוק הוא אצל המאכלת. [ובשיעור שבט הלוי תמה דבגמ' (דף יד). אותה רק דאותו מקום בדוק אצל מאכולת, ומשמעו דשאר הגוף אינם בדוק].
- באופן שהכתם נמצא גם על בשורה וגם על גנדה, מבואר בפתח"ש [ס"ק יד] בשם ה"ט ובשם ה"ט רבוחה הרמב"ם מורה לטהר, והוסיף דאפילו לא נמצא הכתם בגנדה כנגד המקום בו נמצא הכתם ע"ג בשורה, מ"מ תלין זה בוה שדרך החלוק להתחperf. ובשם החוו"ד [כיאורים ס"ק ו'] הביא הפת"ש דהרמב"ם מטמא גם בוה, ובספר חות שני תמה על החוו"ד, דהא להדריא מבואר ברמב"ם [פ"ט איס"ב ה"ג] שאם ראתה בשורה ובגנדה כאחד הרי היא טהורה.

**להלכה:** הש"ע נקט לעיקר בדעת המקילים שורי היבאים בסתמא, וכן נקטו ה"ח, התרות השלמים [ס"ק ט] והחכמ"א [כלל קיג ס"ז]. והש"ך [ס"ק י'] נקט להחמור.(๕)

## סעיף ז'

גמ' דף נה: ולרבנן דאמרי תולח וכי' עד שכל המוללו מריח בו.

**להלכה:** הראשונים נקטו דלא כרבנן ואין תלין בסתמא בפשפש, אמן כתוב הרא"ש דאם הרגה פשפesh תלין בו, משומם דהו כמו שתעטסקה בכתמים.

## סעיף ח'

גמ' דף נט. תא שמע כתם ארוך מצטרף, טfine אין מצטרפי. גמ' דף נה. בעי ר' ירמיה בשיר מהו וכו' עד דלמא דעביד כרצועה. תוד"ה כשרה.

כתבו תום' [וכן הרשב"א בשם הראב"ד] דמה שנסתפקו בגמ' [דף נה]. כשיר וכשרה מהו, היינו טfine טfine ואין הדם מהוחר ייחד, ואף שבגמ' [דף נט] אתה דאיין מצטרפין טfine היינו ע"ג גנדה, אבל ע"ג בשורה מצטרפין. טעם החילוק הוא דויתר יש לתלות דם מאכולת בגנדה מאשר בשורה, והיינו דבגנדה תלין כל טיפה במאכולת, אבל בשורה לא שכיח כ"כ שיתמעכו מאכולות,

## ❖ ליקוט תשובות האחרונים ❖

### (๕) כתמים על בשורה

כתב בשיעורי שבט הלוי דנתבלה ההלכה להחמיר כהש"ך, ובספר אוצרות הטהרה [עמו' תתקצז] הביא בשם הגרי"ש אלישיב זצ"ל להקל כהשו"ע. נאמין אם יש כמה טיפות הרי הן מצטורפות לכגריס, וכשיעור ה"יא לקמן (סעיף ח), וכן כתוב בספר חות שני להקל כהשו"ע וכשאר האחרונים הנ"ל].

# קנין הלכה

ולבן נהי דטיפה אחת תולין אך כמה טיפות אין תולין, ואם יש ביצירוף כלן כנרים אין תולין במאכולות.

**להלכה:** גם אלו שמקילים בכתם פחות מכנרים על בשורה [דלא כהרמב"ם שהובא לעיל בסעיף ו], מחייבים בשיטה זו, שאם נמצאו כמה טפי דם ע"ג בשורה מצרfin אותן לכנרים וממאות, והיו דלא תלין במאכולות נפרדות, אלא אמרין דבא מוגפה בפעם אחת בשיעור יותר מכנרים.<sup>(1)</sup>

## סעיף ט

גמ' דף נה. בעי ר' ירמיה כשהר מהו וכו' עד לרמא דעתיך ברצואה.

עיקר החידוש בסעיף זה הוא, דלא אמרין דכיוון שהדם נמצוא בצורות שונות שאין דרך דם המקור להמציא כך, דתහא זו ראייה שאין הדם מוגפה, אלא מטמאין לה, והו"ל כאשר כתם ע"ג בשורה, שאם יש באחד מהם כנרים טמאה לכו"ע. ואם אין באחד מהן כנרים, לדעת הרמב"ם [המובא בסעיף ו] טמאה אף אם ביצירוף כל הכתמים אין כנרים, ולדעת החולקים [שם] תהורה אם אין כנרים ביצירוף. ואם יש כנרים ביצירוף, טמאה לדעת הי"א [סעיף ח] שנוקטים שע"ג בשורה מצרfin הכתמים, והכי נקבען.

## סעיף י

בסעיף זה מובאים שני מקירים שהקלו בהם חכמים ולא גנוו טומאה כתמים:

- א. כתם שנמצא ע"ג דבר שאינו מקבל טומאה.
- ב. כתם שנמצא ע"ג בגדי צבעונים.

## בתם שנמצא ע"ג דבר שאינו מקבל טומאה

משנה דף נט: ישבו על ספסל של אבן או על האצטבא של מרחץ וכו' עד סוף המשנה. גמ' דף נה. רבashi אמר שמואל הוא אמר בר' נחמה.

בטעם הקולא של כתם שנמצא ע"ג דבר שאינו מקבל טומאה, נחלקו הראשונים:

א. תום [דף נה. ד"ה רבבי] כתבו דעתם של ר' נחמה והוא, דכיוון שהדבר שהכתם עליו טהור גם על האשא לא גנוו טומאה. והיו דכיוון שבעלמא הכתם מטמא שני דברים, את המקום שעליו נמצא הכתם [טומאת מגע], ואת האשא [טומאת ראייה], לכן השוו הכתמים מרותיהם ואמרו דכל שהמקום שעליו נמצא הכתם אינו שייך בטומאה, גם האשא טהורה.<sup>4</sup>

## ❖ ביאורים והערות ❖

4. ואין כוונת Tos' לומר שגוררו רק במקרה שאכן הדם מטמא את המქום בו נמצא, שהרי כתבו מיד בטעמך דכתם שנמצא ע"ג משתייה מטמא, כיון שימושיתא מקבל טומאת נגעים, אף שאינו מקבל טומאת מגע ואינו נתמא מהדם. וכן כתבנו שלפי Tos' הקלו רק בדבר שאינו שייך כלל בטומאה, [לאפוקי משיטת הר"ן המובאת בסמור].

## ❖ ליקוט תשבות האחידונים ❖

(1) **יצירוף ב' כתמים על גופה לשיעור כנרים**

ב' כתמים שנמצאו בשני מקומות בגופה באופן שניכר שאיןו כתם אחד, ובכל כתם אין כנרים אך ביצירוף שניהם יש כנרים, זומ"מ אל שני המקומות יכול להגיע דם מהמקור, כתוב בשיעורי שבט הלוי שנחalker בזזה האחידונים, וכותב דיש להקל בשעת הצורך. ובמספר חוט שני החמיר בזה.



# קנין הלכה

ב. הר"ן [דף נז]: כתוב שיעיר ניירת כחמים נגורה כדי לטמא את הבגד או הכליל עליו נמצא הכתם, ואגב שטימאו את הבגד טימאו גם את האשה, אך ככל שAINO מקבל טומאה אין סיבת הנגורה קיימת, ולכן לא טימאו גם את האשה. וכתבו האחרונים שלפי הר"ן בעין שהדבר קיבל טומאה מהדם, ואין די בדבר הרואוי לקבל טומאה געums.<sup>5</sup> לפ"י הר"ן המובא לעיל, גם דבר המקבל רק טומאה מדרם [ולא טומאה מנע] לא חשיב דבר המקבל טומאה לעניין כחמים, שהרי איןנו טמא מוהרם. וברש"י [דף נט: ד"ה של אבן] מבואר דבר המקבל טומאה מושב זב וזבה, דהיינו טומאה מדרם, חשיב דבר המקבל טומאה, וכן כתוב הרשב"א [תורת הבית הקוצר], ולשיטת תומ' הנ"לatoi שפיר.<sup>6</sup> לעניין דבר המקבל טומאה רק מדרובנן, מבואר בש"ת נוב"י [תניינה ס"י קט] וכן בסדרי טהרה דגム זה חשיב דבר המקבל טומאה, [ועיין בליקות ז].

### בתם ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה המונח על דבר המקב"ט

כתב בסדרי טהרה [ס"ק צג ד"ה ואין להקשות] שאם הדם נמצא ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה המונח ע"ג דבר המקבל טומאה [כגון שנמצא ע"ג צואה המונחת בכלל], חשיב כנמצא ע"ג דבר המקבל טומאה ויש בו טומאה כחמים, והטעם משום שהכללי טומא מחמת משא של הדם.

ומצינו באחרונים שנחלקו על הperf"ט משתוי סיבות:

א. המנתה חינוך [מצווה קסא ס"ק ד] הקשה דקי"ל דטומאת משא שיבת רק באדם הנושא דם נדה וכייז"ב ולא בכלים, ורק מבואר ברמב"ם ובר"ש.

. מדברי כמה אחרונים מבואר, דפשיטה להו דאף אם נמצא הכתם על דבר שאיןו מקבל טומאה בשעה שאדם נושאו מ"מ הכתם טהור, ולא אמרין שהאדם נטמא במשא, כן מוכח מהגר"ז [קו"א סי' קפג ס"ק ב] ומהחת"ס [ח"ז סי' פא]

### ❖ ביאורים והערות ❖

5. ובכיוור הגמ' [דף נה]. בדם שנמצא במשתייתא, ביארו הרשב"א והר"ן שהכוונה לכליל האורגנים, וכליים אלה מקבלים טומאה.

6. האחרונים דנו, אם הא דלא גزو חכמים טומאה בדבר שאיןו מקבל טומאה [זהה בבעוד צבוע], נאמר דוקא בכתם הנמצא מחוץ לגופה, או אף בדם שיוצא ממנו בלי הרוגה ונמצא ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה, כגון אם תחבה צמר גפן שאיןו מקבל טומאה לאותו מקום שלא בעומק, [באופן שבודאי לא הרגישה, דלא אמרין שמא הרגשה עד הטעתה אותה אלא בבדיקה עמוקה בבית החיצון] ומזה דם. ובדברי הגר"ז [ס"ק א] מבואר דפשיטה ליה דגム בזורה לא גزو חכמים.

### ❖ ליקוט תשובות האחרונים ❖

#### בתם הנמצא בבעוד שיש בו כפלים

בגד העשווי כפלים ונמצא בו כולם שניכר שהוא כולם אחד, אך למעשה הוא נמצא מעל כפלים נפרדים, אם הפלים תפוררים נסתפק בזה הבינת אדם [הובא בפתח"ש ס"ק טז], והערוך השולחן [טל"ח] טימא בזה. ואם אין הפלים תפורים הבינן"א היקל [וחביבאו הפת"ש], והגר"ז החמיר.



# קנין הלכה

שדרנו באשה שקיינה בא"מ בדבר שאיןו מקבל טומאה, וכתבו דלכארה לא תיטמא כיון שראתה שלא הרגשה ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה, והרי אחותה את הדבר בזה בידה וא"ב נטמאה במשא.<sup>(6)</sup>

### בגדי צבעוני

גמ' דף סא: ת"ר בגדי צבעוני וכור' עד המשנה.

הרמב"ם והרא"ש נקטו להקל בבגדי צבעוני, והרמב"ן החמיר בזה, ועיין רשב"א שגם כתוב מעיקר הדין להקל, [אלא שכותב בתורת הבית הקוצר רהמחר בזה הע"ב].  
טעם הקולא **בבגדי צבעוני** הוא משום שאין הכתם ניכר עליו יפה.

### ❖ ליקוט תשובות האחרונים ❖

#### (ו) אשה המחזקת בידה דברים שאיןם מק"ט

בשיעורו שבט הלוי נקט כבעל הפרדי דעה ופתחא זוטא, שנקטו כהחות"ס והגר"ז ולא כהס"ט, שאף אם אדם נשא את הדבר שאינו מקבל טומאה ג"כ טיהרו חכמים את הכתם.

ובספר חות שני החמיר כהס"ט, לטמא כתם שנמצא ע"ג דבר שאיןו מקבל טומאה אם אדם נשאו באותו שעה, ונפק"ם בחיתכת צמר גוף שהנicha אשה בסמוך לאו"ם כדי לקבל הדמים ולהילחות נ"ז בפ"ד שהוצמד בלבד,adam ננקוט שאין הצמר גוף והפ"ד מקבלים טומאה א"כ לכארה אין לטמא הכתם הנמצא בהם אלא אם נחמיר כהס"ט, שהרי האשה נושאת את הצמר גוף והפ"ד ושיריך בזה טומאות ממש. והנה דעת הגראי"ש אליו שאלישיב צ"ל [ספר אוצרות הטהרה פ"ב סמ"ג] שאם הדברו פ"ד לבגד הרי הוא בטל לבגד ומקבל טומאה כמוותו, ושם [עמ' תחתפב] הביא תשובה הגרא"ז אויערבאך צ"ל שאין הפ"ד בטל לבגד כיון שעומדים להסירו. [ולענין הדבקת פ"ד כזה בשבת, כתוב הגרא"א (הו בא שם עם' תחתפג) אם מדרבנן אם הוא ליתור ממענת לעת, (ואזיל לשיטתו להתיד הדבקה לזמן אם הוא פחוות ממעל"ע), ודעת הגrai"ש אלישיב צ"ל לאסור הדבקה לזמן].

#### כתם הנמצא ע"ג אסלת ביהכ"ס

כתב בספר חות שני שכתחם שנמצא ע"ג אסלת בית הכסא אינו מטמא, כיון שהاسلלה אינה מקבלת טומאה, אמנם אם הייתה האסללה רטובה בשיעור טופח ע"מ להטפיח טמאה, כיון שהדם נמצא ע"ג המים. ובספר אוצרות הטהרה [עמ' תתקיד] הביא תשובה הגrai"ש אלישיב צ"לadam בבית הארץ הרי הוא מקבל טומאות נגעים, וכל המוחבר לו כלול בהר טומאה כולל האסללה ומוכסה הפלסטייק שלו.

#### כתם ע"ג דבר המקבל טומאה מדרבנן

לענין דבר המקבל טומאה מדרבנן, הביא בשיעורי שבט הלוי דיש בזה סתירה בין שתי תשובות של הנוב"י, וכותב דהפויסקים נוטים להקל בזה, וכן נקט האור שמה [פי"ט איסור"ב ה"ז]. ובערוך השולchan [סמ"א] החמיר בזה, וכן דעת הגrai"ש אלישיב צ"ל [ספר אוצרות הטהרה עמ' תתקיד].

#### כתם על גבי נייר

לענין נייר שבימינו שעשו נוקטים הפוסקים דאיינו מקבל טומאה, א"כ יעשה ממנו כלי קיבול, שבהז מבואר ברמב"ם [ריש פ"ב כלים] דמקבל טומאה. ולגביו נייר הנושא ע"מ לשכב או לשבת עליו, כתוב החזו"א [ס"י פט ס"ק ב] דמקבל טומאת מדרס.



# קנין הלכה

## בתרם הנמצא ע"ג בnder שחלקו לבן וחלקו צבע

עיין פת"ש [ס"ק ב] שהביא את מחלוקת האחرونים, בnder שחלקו לבן וחלקו צבעו ויש בו כהן אשר חלק ממנו ע"ג הלבן והוא בו נרים עוד, וחלק נוסף מהכתרם ע"ג החלק הצבע שבגד.

**להלכה:** כתוב בספר אוצרות הטהרה [עמ' התקתו] בשם הגרי"ש אלישיב זצ"ל להחמיר בזה, וכן כתוב בשיעורי שבט הלווי. ובספר חות שני נקט להקל וכשיטת המעל' צדקה, וא"כ יש חלק נוסף מהכתרם ע"ג הלבן, דמצפין את החלקים הנמצאים על הלבן לשיעור גרים, אף שהצבע מפסיק ביןיהם כיון שניכר שהכל כהן אחד.

ויש שרדו לומר דROAD נבד שנצבע ע"י אדם יש בו קולא רכתיים, אבל הצבע בידי שם אין בכלל קולא זו [חכמת אדם], אך בספר להם ושמלה היקל בזה, וכן מקובל להורות.

בnder הצמוד לבשר ונמצא עליו דם, כתוב החת"ס [מובא בפת"ש ס"ק כא] שאין זה קולא כיון שהדרם ממונה ולא מעלמא. ור"א [שו"ת מהדורא תניניא סי' לד] היקל בזה, וכן המהרש"ם [ח"א סי' פא, פב] כתוב דלא נתקבל הוראת החת"ס בזה, וגם החזו"א [סי' פט ס"ק ד] חלק בזה על החת"ס.<sup>(ט)</sup>

ומה שכחוב הרמ"א לפיך תלבש האשה בגדי צבעוניין, מ庫רו בגמ' [דף סא: הנ"ל]. וכתבו הסדר"ט והتورה השלמים דסגןון הרמ"א מורה שאין זו חובה ללבוש רק עזה טובה, וכמבואר בגמ' הנ"ל, ובא לאפקוי מהרמב"ם שבtab [פ"ט ה"ז] דחכמים תיקנו שהלבש אשה בגדי צבעוניין כדי להצלחה מכתמים.

וכתוב הפת"ש [ס"ק כג] דעתה זו נועדה להצלחה מכתמים בימי תורה, אבל בימי ספרות ז' נקיים ארכיה ללבוש לבנים, דאריכא ימים אלו נועדו לבורר תורה.

וכתוב בשיעורי שבט הלווי [עמ' קע] רמ"מ באשה שאינה יכולה להיטהר לבעה מלחמת כתמים, התירו ללבוש בגדי צבעוניין אף בז' נקיים.<sup>(ט)</sup>

## ❖ ליקוט תשובות האחرونים ❖

### (ט) קורתם דם יבש על בגדי צבעוניים

לגביו קורתם דם יבש הנמצא ע"ג בגד צבעוני, דעת הגרי"ש אלישיב זצ"ל להקל בו, אף שאפשר بكل להסירו מהבגד, דטו"ס נמצא ע"ג בגד צבעוני, בספר אוצרות הטהרה עמ' התקתו]. ובספר חות שני כתוב דכל שאפשר לקלף את הכתם מהבגד לא הקלו בגד צבעוניין.

### קינוח עם בגד או ניר צבע

ашה שקינחה עצמה בגד צבעוני או בניר צבעוני, בספר חות שני כתוב להקל בזה, דאף-DDיןין ליה ככתם שנמצא על בשורה ולא ככתם שנמצא ע"ג הבגד או ע"ג הניר, שהרי קינוחה בהם את גופה, ושלכו ס"לadam קינוחה עצמה בדבר שאינו מקבל טומאה מטמאין לה, ולא הרוי ככתם הנמצא ע"ג דבר שאינו מקבל טומאה כיון שנטלו מבשרה [כך כתוב הגרא"ז סי' קפג ס"ק ג], מ"מ לעניין קולא דבגד צבעוני יש להקל שהרי ס"ס היה כהן גם אם היה ע"ג בשורה], וה"ז כתם שבא לפניו ע"ג בגדי צבעוניים.

כתוב בספר חות שני דקולה דבגד צבעוניים לא נאמרה רק בבדים אלא בכל דבר שיש לו צבע.

### בגדים הצבעיים בצעב בהיר

אמנם אם הבדים צבעוניים בצעב בהיר, נקטו פוסקי זמננו דאיין זה בגדי צבעוניין וה"ז טמא, ורק בצעב כהה לא גורו.

### (ט) לביישת בגדי צבעוניים בעונת וסתה

כתב בספר חות שני [עמ' קסא שענ"צ ס"ק קענד] דה"ה בעונת וסתה אל תלבש בכוננה בגד צבעוני כדי להצלחה מכתמים, והרי דלא חייבו אותה ללבוש לבנים כמו בימי ספרותה, ולכן אינה חייבת להחליף בגד צבעוני לבגד לבן, מ"מ אין לללבוש בכוננה בגד צבעוני, והטעם משום דברים שבירכה לבורר תורה, אל לה לעשות מעשה להמלת מלחתמא.

# קנין הלהקה

סעיפים יא - מז

משנה דף נז: הרואה כתם וכיו' עד סוף המשנה. גמ' תא שמע נמצאת אתה אומר ג' ספקות באשה וכיו' עד קתני מיהת על בשורה ספק טמא על עקבה וכיו' עד אמרוי דברי רבי ינאי עד מקום חבק וחבק עצמו כלפניהם.

בסעיפים אלו וכן בסעיפים הבאים, מובאים פרטים רבים בנוגע לתמ"ש שנמצא במקומות שונים כגון אוניברסיטאות או בוגרים, אמתית חישון שבא מן המקור ואמתית לא. כמו כן מובאים דיני תלייה בדבר אחר, אם עברה בשוק של טבחים או אם נתעפה בכתמים. ונכתב בו כמה כלליים הנוגעים לסעיפים אלו.

**אין מחויקין מומאה ממוקם למקום** (גמ' רפ' גה-)

כחת שונמצא במקומות שאין יכול להגיע אליו באופן ישיר מן המקור [אך על צד רחוק], אין חשש שהוא נפל הכתם ע"ג רגלה או ע"ג ידה [במקומות שבהם דם מן המקור], ומשם הוליכתו בידה למקום בו נמצא הכתם, שלא חישון יכול להיות לחדר ב' מאורעות, שנפל הדם למקום אחד ושניטל משם ו עבר למקום אחר. והחכם"א [כל קיג סט"ז] כתוב שלא מוחקין מקום למקומות מסוימים דהוי כעין ספק ספיקא.

אין מהויקין אחרה מקום למקומ

בשם שאין מחזקין טומאה מקום בין אין מחזקין טהרה מקום למקומות, ובין אשה שמוצאה כחם [במקום שיכל להגעה מן המקור], ויש לה מכה המוציאיה דם במקומות אחר בגופה, אין תולין את הכתם במכה ע"מ לטהר את האשה אלא אם הדם יכול להגעה באופן ישר מהמכה אל המקום בו נמצא הדם, אך אם אינו יכול להגעה באופן ישר אין תולין במכה וטמאה, ולא אמרינו יטמא ונוטה גיבת רמה והולרנו ריבת אל הנקודות בו ומוצא הרה

וביצור שיוודעת שנגעה בידה במכה וגם יודעת שנגעה במקום בו נמצא הרם, אך אינה יודעת אם נתלהלכה ידה ברם בזמן שנגעה במכה. עיין ס"ר פ"א [רייש פ"מ אה] שמסבב אמ מילוי בזב.

ובמקרה שיריה נתלבכו בודאי מדם המכבה או מדם אחר, בזה תلينן **לקולא** את הדם הנמצא, דהיינו שהדים עסקיים ומגיעות למקומות בו נמצא הדם, לנין אין צורך לטלות שנעשו ב' מעשים, אלא די במעשה אחד שהדם בא מהודים אל המקום בו נמצא.

[וכתיב בחכמת א"ר ראף באופן שקרוב לוראי שנתלבכו דינה ג' ב' תلينן **לקולא**].

בתם שנמצא ע"ג ידיה

בunny כתם שנמצא ע"ג קשיי אצבעותיה מבחן כתוב השו"ע דטמאות, וכותב הטעם משום שהידיים עסקניות ושם נעה בא"מ.  
א. מקור טעם זה הוא בראש"א בשם רבו [מובא בב']. אמנם הרשב"א כתב שלא מסתבר שנגעה שם של"א בכוונה, לפ"ז

שאשה נזהרת שלא לכלך עצמה, ולכון העמיד את הרישב"א דוקא כشنגעה שם במתכוון, כגון לבודוק עצמה, ולא רצחיה יודה אה"ב.

ב. ובשם המ"מ כתב הב"י מעם אחר, שמא היה במקום שיבול להניע אליו הדם מאו"מ ובאותה שעה ניתנו עליה דם מאו"מ.



# קנין הלכה

השו"ע העתיק את החשש שכחוב הרשב"א, אך החמיר גם לחש שמא נגעה שם ולאו אדעתה. ועיין פה"ש [ס"ק כג] שכחוב בשם הסדר"ט דאמ אמרת ברוי לי שלא נגעה שם טהורה, ולא אמרין דהוי מילחא דלא רמי עליה ואימא נגעה ולאו אדעתה. ולפי מעמו של המ"מ אין מקום כלל לטהר באומרת ברוי לי שלא נגעה בא"מ. ומסתבר שאף אם האמור ברוי לי שלא נגעה במקומות שיכול הדם להגע אליו מא"מ, לא תהא נאמנת, דבכה"ג שאין זו נגעה מסוימת בא"מ בודאי אמרין דהוי מילחא דלא רמי עליה.

כתב עוד הפת"ש [שם] שכחוב פחות מכנים שנמצא ע"ג ידה, א"צ לחוש לשיטת הרמב"ם דס"ל דעת"ג בשורה מטמאין בכל שהוא [לעיל סעיף ו בשם י"א, וכן החמור הש"ך שם], ריש לצוף את שיטת הרשב"א הנה"ל שלא החמיר בוה בסתמא ורק אם יודעת שנגעה בא"מ. והחכם"א [כלל קג סעיף יב] היקל עוד דאף אם יש כמה טפין ע"ג ידה באופן שיכל אחת אין גרים ועוד ורק בצירוף כלן יש שיעור זה, דנקטין לעיל [ס"ח] כה"א להחמיר בוה, מ"מ ע"ג ידה מטהרין מושום שיטת הרשב"א הנה"ל, ורק כשהמצא ע"ג ידה שיעור גרים ועוד במקומות אחד מטמאין.<sup>(3)</sup>

כתבו פוסקי זמננו, שהחומר שהנשים רגילות לבוש בגדי צמוד לגוף באופן שבומן לבשחה לא שיק שיפול דם לחוץ בלי שיגע בוגר, יש להורות בדיני הכתמים ע"פ המציאות הו, ואין לטמא כרם שנמצא ע"ג חלוקה או בשורה אם לא נמצא ע"ג הבוגר התהרון, אלא אם יש אפשרות שבומן לבשitchאותו בגדי או ב轂 פשיטתו היה הדם יכול להגע מא"מ אל המוקם בו נמצא הכתם. וכבר כתוב החכם"א שוגם לגבי סדרונם יש להורות לפי המציאות, שם הסדרין מהודך הימב למיטה ואין חור ממקום, יש להביא מציאות זו בחשבון לעניין המקום בו נמצא הכתם.

## סעיף יז

גמ' דף נט. היו עליה טפי דמים למיטה וטפי דמים למעלה תוליה בעלין עד גרים. תומ' ד"ה היו.

בנראה מבואר שאם הכתם העליון הוא פחות מכנים אין תולין בו את הכתם התהרון, אך אמרין שהכתם העליון בא מדם מאכולת, שהרי אין בו גרים.

ובספר לבנון נטע דן לומר DAOLININ בזה בתיר מאכולות שבומנו, והינו דלענין דיני תוליה לא AOLININ בתיר מאכולות של זמן הגمرا, אלא כל שבומינו שכחו רק מאכולות קטנות, מילא בשיעור קטן יותר נפק הכתם העליון מהתורה מאכולת, ומילא אפשר להקל. [חובאו דבריו בספר ברוי השולחן בביביאורים עמ' קעוו].<sup>7</sup>

### ﴿ ביאורים והערות -﴾

7. בבא הגילה כתוב דלא תולין תחתון בעלין אלא אם שנייהם מאותו צבע, אבל אם הולין שחור ותחתון אדום או אייפכא אין תולין, וכ"כ הפת"ש [ס"ק ל] בשם הסדר"ט. ומקורם מהגמ' [דף נט.] שנפסקה להלכה [סעיף כג] דאם נתעסקה באדום אין תוליה בשחור וכן אייפכא. רע"א [בגליון השו"ע] כתוב דבנידון דסעיף דין אי תוליה תחתון בעלין בשני גוונים שונים כאשר אינה יודעת במה

### ﴿ ליקוט תשובות האחرونנים -﴾

(3) כהם על חלוקה שאין יכול לבא מהמקור אלא בשעת פשיטת החלוק עיון שבט הלוי [ח"ד סי' קד] שהביא מספר חקר הלכה שנתקט, דאם נמצא כהם בחלוקת במוקם שא"י לבוא מן המקור אלא ברגע אחד מסוים כגון בשעת פשיטת החלוק, מטמאין לה, וכך שסבירו [סעיף נ] בגין נשים במיטה דמטמאין לששתן אף שלגביו אלו

## סעיף יט

משנה דף נה: ותולה בכל דבר שהוא יכולה וכו' עד סוף המשנה.

### דיני תליה בכתמים

מלשון הطور והשו"ע [ומקרים בראשונים, עיין רשב"א בתורת הבית ריש שער הכתמים] שכחטו דיני התליות נובעים מהא דכתמים דרבנן, משמעו דאם כתמים היו טמאים מהתורה לא היו תולין.

והקשה הלחם ושמלה [ס"ק כג] דהרי מצינו תולין גם בספיקות דאוריתא, כגון בגמ' חולין [דף מט]. גבי ריאה שנמצאה נקובה במקום שהעביר השוחט את ידו, דתלין במשמעותו היד של השוחט. וטעם התליה, משום דאמירין דנשחתה התורה עד שיודע לנו שהוא טריפה. [שורש הרין הוא משום דעתם בחמות אין טרפה, כמוואר ברשי' (חולין דף ט. ד"ה דاع"ג), וזה לעניין ספיקות בראיית נדה יש להעמיד האשה על חזקת תורה].<sup>8</sup>

### ﴿ ביאורים והערות ﴾

נתעסקה, הרי זו גمرا ערוכה [שם], אמר רבא נמצא עליה מין אחד תולה בו כמה מינים, אלא שלפי הר"ח והרא"ש לא קייל כהך לישנא הרבה רק כדי לישנא, וכותב הר"ש דכן מסתבר, אבל"כ כל אשא שנתכלל חלוקה באיזה לכלוך ואינה יודעת מהיכן [ובבורו שאינו דם], יהיו כתמייה טהורם, דעתלה שמ מקום שבא החלוק בא כתם. ולא כתב רע"א דבר זה לחולוק לדינא, רק לומר שאין להביא ראייה מסעיף כג' [דנתעסקה באדום אין תולה בו שחור] לסעיף דידן.

עוד הסתפק רע"א [שם], בהך דיןא דתולין תחתון בעליין, אם תולין גם בגין ימים ראשונים של ספירת ז' נקיים. שורש הספק הוא אם דין זה הווי כשר דין תליה המבוירים בסימן זה, וא"כ לא תולין בגין ימים הראשונים, או דהך דיןא עדיף מתליה, דהיינו כאלו ראיינו שנשפך דם על חלוקה ואינו יודע ממנה נשפך, דבודאי תולין אף בגין ימים הראשונים, והנich דין זה בז"ע.

8. מצינו תליה בספק דאוריתא גם בדיין נדה, לגבי אשא שבדקה למצאה דם וייש לה מכיה המוציאה דם, דתלין במכה משום שמעמידים את האשה על חזקת תורה.

### ﴿ ליקוט תשבות האחרונים ﴾

שהכתבם לא נמצא לידן, החשש הוא ורק שמא בזמן עלייתן לימייה ראו את הכתם. וכותב השפט הלוי לדוחות, דייל דהthem שאני דבר הוחזקה טומאה ביןין דהכתם בודאי טמא, משא"כ הכא שיש לדzon ולטהר את הכתם.

ובספר חוט שני כתוב דהוכחת החקור הלאה אכן הוכחה היא, דלגביו כל אשא אם הדם אינו ממנה רק מחברתה ה"ז לגבייה כאילו דם מכיה או שוק של טבחים, וא"פ"ה מטמאין לה.

ועיין רשות בכתובות [דף ט.] שdone לומר דאולין בתר דובא בענין זמן, כגון שיש ספק אימית נבעלہ במשך זמן קצר שבין האירוסין לחתונה, או במשך זמן ארוך עד שנתארסה. וחביבא גם מדין ג' נשים שלבשו חולוק אחד ונמצא בו כתם דמתמאין לכולן, ואין אומרים דזו שלבשה את החלוק זמן ממושך יותר היא הטמאה, [ובדברינו מבואר דלא בדבריו אלא לא אולין בתר דוב זמן].

# קנין הלכה

ותירץ הלחם ושמלה דאה"ג דבמוקם שהספק שכול תלין לטרח משום חזקה טהורה, והחידוש בכתמים הוא אף באופן שהתליתה וחוקה קצת בנן באשה שהויה לבושה ג' חלוקים ועbara בשוק של טבחים ונמצא דם רק על התחתון, דתלין שנקבעו החקוקות העליונות ובא הדם על התחתון, שבזה אין מקרים אלא משום בכתמים שהם מדרבנן.

### תלייה בכתם שנמצא עלبشرה

מה שנתבאר בשו"ע דבכתם שנמצא עלبشرה ולא על חלוקה לא תלין אף אם עברה בשוק של טבחים, נתבאר הטעם בוגרא [דף נז]: משום דאי איתא דבא מעלמא על חלוקה איבעי לי לאשתכחו. והוא דבג' חלוקות תלין אף בנמצא הדם על התחתון לחוד ולא אמרין הר' סבראadam איתא וכו', כתבו תומ' [שם] הטעם משום דפעמים מגלה חלוקה העליון וכיול הדם לבוא על התחתון, אך אין דרך לגלוות אתبشرה. והרשב"א כתוב דלענין בשורה יש סברא שהדם ממנה, כיון שרואה מגפה ונמצא הדם בגופה לחוד לנו רגליים לדבר שהדם ממנה, [וכנראה כוונתו דלכן בעין תלייה מעלייא טפי, שהרי בוגם' אמרו את הטעם הנ"ל adam איתא וכו'], משא"כ בנמצא על חלוקה, כיון שאין רגליים לדבר כ"כ שהדם ממנה, لكن תלין שמא נקפל העליון ובא הדם על התחתון.

### תליית כתם במכה

מה שנתבאר בשו"ע דתולה כתם במכה, כתוב הש"ך [ס"י קפו ס"ק כו] בשם הפסוקים שזה אף במכה שאין ידוע אם מוציאה דם, וכותב בספר התרומה הטעם משום דסתם מכח מוציאה דם לפעמים. [אמנם לעניין דם הנמצא בבדיקה עד, לא תלין אלא במכה שידוע שモציאה דם, כיון שהוא ספק דאוריתא].

וכן מה שמבואר בשו"ע [סוף הסעיף] דתולין כתם אף במכה שנתרפאה אם אפשר לה להתגלו ולהוציא דם, מבואר במשנה [דף נח]: ובוגם' [דף נט] שזו קולא שהקלו רק בכתמים דרבנן.

כתב הרמ"א [ס"י קפו ס"מ ה] דתולין כתם במכה אף ביום וסתה, לעניין דם בלי הרגשה או תלין ליה במכה שאין ידוע אם מוציאה דם, כתוב בש"ת רע"א [ס"י פא] שלא תלין, דודוקא בכתמים תלין. והנוב"י [סוט"י מא] כתבadam לא הרגשה שהדם בא מהמקור תלין כתמים אף במכה שאין ידוע אי מוציאה דם.(י)

### •<sup>๔</sup> ליקוט תשובות האחרונים •<sup>๕</sup>

#### (י) תליית כתמים באשה שיש לה טהוריות

עיין בשיעורי שבט הלוי [עמ' קפג] שכותב לגבי אששה שיש לה חולין הטהוריות, אם רגילה שיוצא מהם דם או בכתמים הוי תלייה גמורה, ואם אין זו הרגילה שיוצא דם רק לפעמים, כתבו האחرونים דתולין בטהוריות דזוקא אם מצאה כתם עם לכולוך היוצא מהם, אבל אם אין יוצא מהם לכלוך ודם אין לתלות.

#### אומדן דעת בתלייה

עיין בספר חותט שני [עמ' קע ס"ק יב] שכותב adam מצאה כתם ואח"כ נתגלה שיש לה מכחה שאפשר לתלות בה, אם לפי אומדן הדעתalla או של הרופא אפשר לתלות שהמכחה הייתה בזמן מציאות הכתם תולים בה, ואם לא יודעים בבירור שהמכחה הייתה



# קנין הלכה

## סעיף יט

משנה דף נה: וтолה בבנה ובבעלה.

לשון השו"ע הוא דתולה בבנה ובבעלה אם נתעסקו בכתבמים, אבל אם הם עוסקים בדם ולא נמצא בהם דם אינה תולה בהם, אלא אם הם עוסקים בדבר שדרכו לינטו. בספר פרי דעת מבאר הכוונה, דלענן תליה בבנה ובבעלה בגין שהוא ידוע שהיה עליהם דם, או עכ"פ שתתעסקו בכתבמים באופן שמן הסתם היה עליהם דם, שם לא כן אמרין ראן מהזקן טהרה מקום למקומות.

ולענן בנה ובעלה שהיה בהם מכח שנתרפה אלא שיכולה להגלו ולהוציא דם, עיין פת"ש [ס"ק ל'ב] שהביא הרבה בעל שמן רוקח ושערידעה שאל לחותם [שו"ת חות"ס ס"י קפו] דמסתבר שאין להקל תרי קולי, ולכן אין להקל בבנה ובבעל אלא במקרה שלא נתרפה, והחת"ס חישבו דדברי הרשב"א וסה"ת וס"ג ומරדי מכואר בהשו"ע.

עיין פת"ש [ס"ק ל'ב] שהביא הפס"ט [ס"ק מג בשם הפרישה] שכותב להקל בין בנה ובעל שירודו שהיה עליהם דם, לבין מקרה שאינו ידוע רק שתתעסקו בדבר שדרכו להנתו כدم שחיתה, שבידוע שנמצא עליהם דם תلين אף במקרה הנמצא על בשרה בלבד, משא"כ בסופא לא תلين אלא במקרה הדם גם על החלוק. ובספר פרי דעת נהקל על הפס"ט וכותב אף להפרישה תلين בכל גווני אף במקרה על בשרה לחוז.

## סעיף כ'

מקור הרין הוא בשו"ת הרשב"א ח"ז ס"י קפא, וחובא בב"י בסוף הפסימן.

### **דין תליה בדם**

סעיף זה אינו שייך לדיני כתמים, שהרי מדובר במראה אדום הוצאה מן האשה אחר השימוש, דעתך"ל שהוא דם הרי חזותו שכא בהרגשה וטמאה מן התורה. אלא הוא מדין תליה המתיר אף בספק של תורה, וכמובואר לעיל [סעיף י], וכך אין הדבר דמותהין דם הנמצא בבדיקה עד אם יש לה מכח המוציא דם. ושורש ההיתר הוא דכיוון שיש כאן תליה בדבר הרגל [ולא בדבר הרוחוק], שכן מוקמין לה אחזקה טהרה.

וכבר עמד הרשב"א עצמו בתשובה הנ"ל על ענין זה, דכיון זה כשאר תלויות בכתבמים. ולשון השו"ע מי שרגיל שowitz ממנו וכו' איתא ברשב"א, דהינו שowitz פעמי או ב' פעמי בחודש.<sup>(3)</sup>

## **❀ ליקוט תשבות האחרונים ❀**

בזמן מציאת הכתם, אין תולין בזה. [והטעם משומם דברוון זה הו כemo ספק תליה, ולקמן (סעיף כב) מבואר דבטפק אם עברה בשוק של טבחים אין תולין].

### (3) דין תליה ברואה מחמת תשמיש

עיין בשו"ת שבט הלוי [ח"ב ס"י עב] דכתב בענין אשה ששימושה שלא בשעת וסתה ובדקה ומצאה דם על העד, ומראה הדם משונה, והבעל ראה לפניו שמונה שניים דם בש"ז שלג, וכן היה לו פ"א מקרה ליליה עם תערובת דם, וגם הרגיש צער בשעת תשמיש, וגם נמצא דם על בגד שלו במרקחה משונה, דיש להקל בזה אף שאיתו רגיל שיוצא ממנו פעם או ב"פ בחודש, מ"מ כיון שכבר ארען ב' פעמים שהיה לו דם בש"ז, וגם יש רגילים לדבר משומם מראות הדם ומשומם הצער שהרגיש, لكن אין בה חשש רואה מחמת תשמיש, ומ"מ החמיר עליה לספור ולטבול בלי ברכה.

עיין שם עוד שהביא [ח"ה ס"י קט אות ה] שהבית שמואל [אהע"ז ס"י כה ס"ק ב] הסתפק אם מותר לאייש להוציא ש"ז כדי לבדוק אם יש בה דם, כדי שלא תיאסד האשה מדין רמיית. וכותב דנחalker בזה האחרונים, וסתם דברזמננו יש עצה בזה עיי"ש, וסימן דחיללה להקל בקהלות.



# קנין הלכה

עוד מבואר ברשב"א רתליה ורחלין באיש הדם יוצאה ממנה שלא בשעת הטלת מ"ר אינו נחسب תלייה לענין דם הוצאה עם ש"ז. והובא דין זה בסדר"ט ובחדושי רע"א. הסדר"ט [ס"ק קצ'ו ס"ק מו] והחכם"א בשם שלו מהרי"ט [ח"ב סי' ל'] כתבו דה"ה רחלין באיש כל כחם שימצא תוך ג' ימים להشمיש, דכיון שמדובר בגמ' דעת ג' ימים עשויה ש"ז להפלט, שכן עד ג' ימים תליין כתמים בוה. ובמהרי"ט עצמו וכן בחכם"א מבואר דלא רק כחם תליין עד ג' ימים, אלא גם דם הנמצא בבדיקה עד [אף שיש בו ספק דאוריתא]. והסדר"ט [שם] תמה על מהרי"ט דכיון דਮיעיק הדין נקטין דמשעה שאשה מהלכת אחר תשמש נפלט כל הש"ז, [ורק לחומרא היישן לשיטות שאין הילוך מפלט כל הש"ז], וגם שיטת הרמב"ם שאין פלטה ש"ז נמשכת ג' ימים, א"כ צ"ע להקל בספק דאוריתא ולתלוות בפליטה זו עד ג' ימים אחר תשמש, ורק לגבי כתמים דרבנן יש מקום להקל.

## סעיף בא

מקור הדין הוא בב"י בשם הראב"ד בספר בעלי הנפש.

## סעיף בב

גמ' דף נה: או שישבה וכו' עד ספק עבירה ספק לא עבירה טמאת.

בസעיף זה מבואר עניין כללי, דהא דמקילין לתלוות בשוק של טבחים וכיווץ"ב, היינו דוקא היבי שהתלייה ברורה, אך כשיש ספק על עצם התלייה כגון שלא ידוע אם עבירה בשוק של טבחים אין מקילין, וכחוב באו"ז [ס"י לד (שנא)] הטעם משומם דחיי בספק ספיקא.<sup>(ג)</sup>

## סעיף בג

גמ' דף נט. מיתבי נתעפה באדום אין תולח בו שחור.

הא דלא תליין את השחור באדום, ונימא אדום הוא אלא שלקה, [כמובאר לעיל סי' קפח דם שחור טמא], עיין בשיעורי שבת הלוי שהביא בשם הדעת תורהadam כן נם האדום היה צריך ללקות.

ובספר חות שני הוסיף בוה, דכיון רמנין תלייה אתין לטהר, בעין שהוא לפניו רמיון בין המראות. ומה שכחוב השו"ע דחולין אדום באדום ושחור בשחור אפלו אם אינו ניכר ממש שדומה לו, מקורו בראב"ד [בעלי הנפש] שכחוב רתולין בכל מיני אדרומיות שנתעסכה בהן א"כ נתרבר לה שאין זה רומה. ומובואר בבסתמא תולין כל זמן שלא נתרבר שאינו שווה, וכן כתוב הרשב"א [תורת הבית] וכן מבואר בשו"ע לקמן [סעיף ל'], ראין צריכה להקיף הכתם לדבר שהוא תולח בו אלא תולח מן הכתם.

ועיין סדר"ט [ס"ק מה] שכחוב דהיבי שברור שאין מיני האדרומים דומים זה לזה אין תולין, ורק בסתמא תולין. אמןם אם ישנו שני מיני אדום, אחד אדום חרבה ואחד אינו כ"ב אדום, ויתכן שהחילוק בצבע נבע מהתחרבות המראה עם הפשתן, בכח"ג תולין.

## \* ליקוט תשובות האחרונים \*

(ג) סבירת התלייה במכה שנטרפהה ועתידה להתגלו

כתב בספר חות שני דאיין להקשנות מהא דמקילין לתלוות במכה שנטרפהה אם יכולת להתגלו ולהוציא דם, דהתקם שאני שדריך המכה להתגלו לפונמים, שכן אנו רואים לפניו את התלייה.



# קנין הלכה

## דין תליה בנתעפסקה במני צבע

עיין רעכ"א [גליון הש"ע] שהסתפק בנתעפסקה בצבע אדום אם תולין בו, ר"ל דכוין שבמונח הנג' היה אפשר לבדוק בו סמנים ועי"ז להבחין אם דם הוא או צבע, א"כ גם בימיינו שאין אנו בקיים בסמנים, י"ל דהוי ספק חסרון ידיעה ואין להקל בו. ובספר ברי השולחן [ביבארים ד"ה אבל] הביא מילשון הרשב"א והראב"ד שכתבו בסתמא רותולין גם בצבע. וכותב דלא כורה ספיקו של רעכ"א ציריך ביאור, דמאי שנא מהמבואר בראשונים שהובאו לעיל וכן ל�מן [סעיף ל] שאין ציריך להקיף ולרמות הכתמים, וא"כ ח"נ א"צ לבדוק המראה אם דם הוא או צבע.

### סעיף ב'

גמ' דף נט. איך דאמורי אמר רבא וכו' עד כי קאמר רבא בנתעפסקה בתרענגולת דעתך בה כמה מני דماء.

### סעיף ב" [נדון גם בסעיף מט]

גמ' דף נה: רותניה שני נשים וכו' עד שתיהן טماءות. משנה דף נט: ג' נשים שלבשו חולוק אחד או שיישבו על ספסל אחד ונמצא עליו דם כולן טماءות.

הפוסקים נחלקו בסעיפים אלו, אם הא דכולן טماءות הוא דוקא באופן שבו כולן להשאל בבנה אחת, א"ג בכאה להשאל על עצמה ועל חברותה, או דאף בבאו להשאל בואה"ז כולן טماءות. מחלוקת זו קשורה בכמה סוגיות הש"מ, בריינו שני שבילין [פסחים דף י], ובין תלויות המבוarius בוגם יבמות [דף בב], ובשו"ע יו"ד [ס"י קיא], וענינים אלו מצורכים הבהה עיון ואין המקום במגנרת או לעין בדברים. ונביא בקצתה את תורוף דברי הט"ז, והש"ך [נקה"ב]:

הט"ז מביא את הב"ח שסביר, לדינא דסעיף זה הוא דוקא בנשאלו שתיהן בבנה אחת, אבל בנשאלו בואה"ז טהורות, והינו דס"ל דיש בזה דין שני שבילין, שככל אחת בפ"ע היינו צריכים לטהורה ורק כשהשאלו שתיהן יחד هو"ל כתרתי דסתורי.

והט"ז בעצמו חולוק, ומיסיד את דבריו על שני דברים:

א. דברי הרשב"א שנקט בדברינה דג' נשים [דף נט], שו"ע סעיף מט] גם בנשאלו בו אחר זו טماءות.

ב. הנידון של סעיף זה אינו דומה לדין שני שבילין, בדברין שני שבילין כל אחד לחוד ציריך לטהרו מספק ממשום חוקת טהרה, [או משום דהוי ספק טומאה ברה"ר], משא"ב בנידון ב' נשים דכוין שנמצאה בתם א"א לטהרה אלא מטעם תליה, ובaan התליה מטופקת שהרי אין סברא לתלות בה יותר מאשר בחברים, והתליה מטופקת אינה תליה.

והש"ך [נקה"ב] חלק עליון:

א. מה שהביא מהרשב"א לנבי ג' נשים שראו כתמים אינם ראייה, שהרשב"א אויל לשיטתו בדין תלויות המבווא בשו"ע יו"ד [ס"י קיא ס"ז],نبي שני קדרות של הותר ונפל אישור דרבנן לאחת מהן, דעת הרשב"א דאפשר הקדרות של שני בנ"א ונשאלו בואה"ז מ"מ שתיהן אסורות]. והש"ך שם חולק על הרשב"א וסביר כהרמב"ן דדוקא בנשאלו בב"א שתיהן אסורות.

ב. ולنبي מה שכתב דהוי תליה מטופקת, משמע בש"ך דלא ס"ל הכו, אלא סבר דלבכ אחת בפ"ע יש תליה, ורק אם באו שתיהן להשאל בב"א או हוי כתרי דסתורי.<sup>9</sup>

### ﴿ ביאורים והערות ﴾

9. והנה הדרישה והחו"ד כתבו כתהט"ז, והגר"ז והחכם"א כתבו כתהש"ך, ודעת החזו"א [ס"י לט ס"ק ב] דבנידון דסעיף כה יש להקל כתהש"ך, ובנידון דסעיף מט יש להחמיר כהרשב"א וכהתט"ז. וטעמו מושום דברסעיף מט לבשה כל אחת מהן חולוק



# קנין הלכה

## סעיף ב'

גמ' דף נט. איתמר נמצא עליה בנים ועוד וכי עד זיל הכא לכא שיעורא קמ"ל.

הדין המובא בסעיף זה הוא ספק בוגרמא. שורש המשפט הוא האם כשייש לפניו כהן גדול, מצרפין תרי קולי לומר שהחלק ממנו מוגע מהדרם שנתעסקה בו, והחלק השני אין בו בנים ומילא לא בנו בו.

**להלכה:** נחלקו הראשונים בדין זה, הרמב"ם והרשב"א הקלו, והרא"ש והש"ע העתיק רק את דעת הרמב"ם, והרמ"א הביא גם את דעת הרא"ש, אך מסיק דיש לסגור על המקילן.

וכتب רעך"א בשם המועל צדקה [סימן ב'], אכן אפשר דבבעלמא לא תלין שני כהנים נצטרפו עד שהיו נדמים ממש כהן אחר, וכן אפשר שאם נתעסקה ב"פ, בכל פעם בשיעור סלע ונמצא עליה כהן גדול שיעור ב' סלעים לא תלין להקל, ודוקא במאכולת תלין דשכיח טובא וגם רגילה לבוא למקום זההו, וכן תלין שהגעה מאכולת למקום של הכתם הראשון [מה מה שנתעסקה בו], ונצטרפה עמו לכתם אחד.<sup>10</sup> ולפי"ז דין בשיעורי שבט הלו שאין להקל בשיעור בנים אלא בום ששבחיי מאכולות בשיעור זה, אך כתוב דמסתימת הראשונות משמע להקל.(7)

## סעיף ב''

הדין שבסעיף זה זהה לדין שבסעיף הקודם. מקור דברי הרמ"א שאם אין יודעים את השיעור של הדם שנתעסקה בו מקילין, הוא ברשב"א שכח דטעם הקולא משום דכתמים דרבנן. ולכן יש לשאול דהא אין מקילין באשה שיש לה ספק אם עברה בשוק של טבחים מבואר לעיל [סעיף כב]. ונראה מזה דכל שעיקר התליה קיימת אלא שישנם ספיקות בפרטיה, כגון הכא שנתעסקה בדם אך אין ידוע באיזה שיעור, וכן בסעיף לשותעסקה בדים או מינו צבע ולא הקיפו לראות אם המראות דומות, זה מקילין בכתמים דרבנן, כשם שמקילין לתלות במכה שנתרפהה אם יכולה להגלו ולהוציאו דם, משא"כ כשיש ספק בכלל עיקר התליה בו אמרין דספק תליה אינה תליה.

## סעיף ב''ח

גמ' דף נט. איתמר נמצא עליה בנים ועוד וכי עד הכא נמי תלייא.

בלחם ושמלה כתוב דכיוון שהקולא היא משום הכינה המועוכה בו, אין מקילין לתלות באונה כינה אלא לפני גולדלה, [ואם אבודה

### ﴿ ביאורים והערות ﴾

בדוק, וכיון שמצויה כהן היה לנו לטמאותה, וכל מה שיש לדzon ולהקל הוא רק משום ששאה נופת לבשה את החלוק, וא"כ רק מכח זה שמצרפין לשאול את חבורתא יש מקום לדzon ולטהרה, אך אין מטהרין ספק דרבנן כאשר יש ב' חתיכות שאחת מהן אסורה מדורבן. סברא זו כתובה גם בסדר"ט [ס"ק מז].

בשיעורוי שבט הלו כתוב שלhalbנה במקום צורן מקילין כהש"ך שאם שאלו בזא"ז שתיהן תהורות.

10. עיין לשון הש"ע [סעיף כ'] אשר מקורה ברשב"א, שסבירא ממנה דלא כסברת המעל צדקה הנ"ל, שהתליה היא משום שדרך המאכולת לבוא אל מקום הזוהמא, אלא לשון הש"ע דתלין שדם העסק נצטרף לכתחם של דם מאכולת שקדם לו.

(7) בתם שגדל אחר שטיחרו אותה

בשיעורוי שבט הלו כתוב דמסתבר שאם מצאה פחות מכך וטיהרו לה, ואח"כ מצאה שהכתם גדול לשיעור גritis, תלין ליתוספט גם במאכולת וטהורה.



# kniz haLekha

בנודל כינוי המצויות בומננו), ולא בשיעור גנים ועוד כבונן הגمرا. וכך אם כתם שנמצא לפניו נשאר שיעור גנים עוד אחרי ניכוי שיעור הכתם העשו לבודא מכינה זו, הרי היא טמאה.

## סעיף בט

גם בסעיף זה אין מקרים אלא בנודל פשפש המצווי בומננו.

## סעיף ל

מקור הדין שא"צ להקוף הכתמים הוא ברמב"ן והרש"א, ולמדו כן מהו דמיון להלוות במכה שנתרפה אם יכולה להגלו ולהוציא דם, ועיין לעיל [סעיף כו] במה שתתברר בדין ספק תלייה. אולם כתבו הפוסקים שאם יודעת שאין הכתם שמצויה דומה כלל לדם העמק טמאה, אלא שאין צריכה לחזור על זה.

## סעיף לא

משנה דף סא: עד הסוף ובגמ' שם עד המשנה בדף סג.

דין העברות ז' סמנים נאמר במקומות שנמצאה כתם ואין לה במה לתלוות, אלא שבאה לבורר אולי אין דם כלל אלא צבע, וזה ניתן להתרדר ע"י העברת הסמנים שטבעם להעביר את הדם, [או עכ"פ להכחתו] ולא להעביר את הצבע. בדבריו השו"ע דאם אינה מעברת ז' סמנים טמאה מספק, ואין מקרים מחייבת ספק דרבנן, כתיב הב"ח דין כאן ספק דרבנן שהרי לא נתפסקה בדבר אחר ואין לה במה לתלוות, ובסתמא אמרו חז"ל שכתרמים טמאים כיוון שסתמא הדם בא ממנה.

לחלה: בימינו אין בקיין בסמנים וכך אין בדיקה זו קיימת.

## סעיף לב

גמ' דף נה. היה אתה וכו' עד אבל לחומרא שונין.

הדין המובא בסעיף זה איירי כמשמעותה כתם ע"ג כל', ואין ידוע אם זה מקום שיכול לבוא אליו דם מן המקור, ואמרו בוה בוג' רתיזיל ותית, פירוש שתזוזר להתעסוק כפי שעשתה. מכורא בוג' דהוראה זו היא לחומרא, והיינו שאם היו נשאים בספק, בוג' שא"א לה לחזר ולהתעסוק שם, היו מקרים בשאר ספק דרבנן, אלא שאם אפשר לבדוק באופן הנ"ל יש לבדוק.

**שאלות לחזרה ללימוד של חודש אדר א' תשע"ט**  
**י"ד הלוות נדה ס"י קצ עד סעיף לב**  
**מיוסדות על טור וב"י, שו"ע ט"ז וש"ך, נקוח"ב רעכ"א ופתחי תשובה**

---

**סעיף קצ סעיף א'**

- א. 1) מהicken ילפין שכתמים תורהם מן התורה? [2]  
2) ומאי טעמא גزو חכמים על כתמים?  
3) והאם כתמים דין כראיה גמורה לגבי המתנת שבעה נקיים או דangi בשבועה ימים עם יום המציא?  
ב.acha שהרגישה שנפתח מקורה או שנזדעזעו איבריה, ובדקה אחר כך תוך שיעור וסת האם היא טמאה או טהורה, ומה הטעם;  
1) שלא מצאה כלום?  
2) כשהמצאה מראות טהורות?  
ג. ומה הדין אם בדקה אחר שיעור וסת, ומה הטעם;  
1) שלא מצאה כלום?  
2) כשהמצאה מראות כשרות?  
ד.acha שהרגישה שנפתח מקורה או שהרגישה זיבת דבר לה, ובדקה בכתנות או بعد שאין בדוק, וממצאה גם כמה טיפי דם פחות מכגריס וגם מראה טהורה או שמצאה רק כמה טיפי דם פחות מכגריס, האם אפשר לתלות ולומר שהדם כבר היה על הכתנות או על העד לפני כן, ומה שהרגישה היה למראה טהורה?  
ה. 1)acha שהרגישה שנפתח מקורה ובדקה מיד - תוך שיעור וסת או אחר שיעור וסת - והניחה העד עד הבוקר וביבוק לא מצאה כלום, מה דין?  
2)acha שמסופקת אם הרגישה שנפתח מקורה, ובדקה ולא מצאה כלום, האם בכח'ג גם סובר התרומות הדשן שטמאה, ומה הטעם?  
3) ומה הדין בנסיבות שהרגישה שנפתח מקורה, ובדקה ולא מצאה כלום?

**סעיף ב'**

- 1) תינוקת שלא הגיע זמנה לראות - בתולה או נשואה - האם חששות לכם שנמצא על גופה או על בגדה, כשהיא מסופקת אם הכתם ממנה או מעלה אוCSI בודאי שהיא ממנה?  
2) תינוקת שלא הגיע זמנה לראות שנבעל - האם בטמאת מדם בתולים?  
3) ומה הנפק'ם בין דם בתולים לכם?

**סעיף ג'**

- 1) אחרי כמה ראיות חששות גם תינוקות לכתמים?  
2) הייתה שופעת כמה ימים עם הפסיקות, שפסקה מעט וחזרה וראתה, ופסקה עוד פעם וחזרה וראתה, האם נחשב לראייה אחת או לג' ראיות?  
3) הייתה מולפת כמה ימים עם הפסיקות כנ"ל, האם נחשב לראייה אחת או לג' ראיות?  
4) והאם סגי בגין ראיות ביום אחד או צריך שתראה ג' פעמים בכל פעם וסת בפני עצמו?

**סעיף ה'**

- 1) מה הטעם שלא גזו חכמים על כתם פחות מכגריס?  
2) עד כגריס', הינו עד בכלל או לא עד בכלל?  
3) כמה היא שיעור הגריס ואיך משערין שיעור הגריס בשערות האדים?  
4) והאם משערין בשערות הראש או הגוף?  
5) כתם שחור פחות מכגריס, האם היא טמאה או טהורה?

**סעיף ז'**

- ט. האם אפשר לתלות בפשפש ולהקל עד כתרומות;  
1) במקומות שיש הרבה פשפשים?  
2) במקומות שאין כלל פשפשים?  
3) ובמקומות שיש מעט פשפשים?

- . 1) הא דתולים בפשפש הוא דוקא בהרגה פשפש או שהריחה ריחו או אפי' ללא הרגה ולא הריחה ריחו?  
 2) הרגה פשפש ומצאה כתורמוס עוד, האם אפשר לטלות את הייעוד' במאולות?

#### סעיף ו-ח

- יא. 1) מה שהקלו ולא גרו על כתמיםՓחות מכך, האם הקלו גם כشمצא עלبشرה או רק כشمצא על חלока, ומה הטעם?  
 2) להרמב"ם מה הדין כשהרגה מאולות וממצאה כתם עלبشرה?  
 3) והיכי תמצוי שגム להש"ך שפסק כהרמב"ם מקילין בנמצא עלبشرה עד כגריס ועוד?
- יב. 1) מצאה עלبشرה או על חלוקה כמו כתמים קטנים שבכל אחד לחד אין שיור כגריס ועוד, האם מצטרפים כולם לשיעור כגריס ועוד או שדנים על חלוקה - נגדי הכתם שעלה גופה או שלא נגדו?  
 2) ומה הדין אם מצאה מקטת הכתם עלبشرה ומקצתה על חלוקה - נגדי הכתם שעלה גופה שמנציא על שרול של אשה במקום הקטנים, האם מצטרפין לכגריס ועוד - בתפורים קצת או באינס תפורים?

#### סעיף י

- יג. 1) מה הדין אם מצאה כתם על דבר שמקבל טומאת נגעים ואינו מקבל שאר טומאה?  
 2) מה הדין אם מצאה כתם על דבר שאינו מקבל טומאה, אבל הדבר החוא מונח על דבר שמקבל טומאה?  
 3) ומה הדין בכחם הנמצא על דבר שמקבל טומאה מדרבנן?  

יד. 1) האם מקבל טומאה או לא, ומהינה - כתם שנמצא על נייר האם הוא טמא או טהור?  
 2) בדקה בנייר שאינו בדוק וממצאה עליו דם, טמאה או טהור?  
 3) ומה הדין אם מצאה כתם על דבר שאינו מקבל טומאה אחר שימוש או אחר הטלת מי רגילים?  

טו. 1) מהי דין הכתם שמנציא על בגד צבוע?  
 2) האם יש נפק"ם באיזה צבע?  
 3) מה הדין בגדי מונומר שחלק מהכתם על הלבן וחילק על הצבע?  
 4) כשהכתם נמצא על החלק הלבן וועבר על החלק הצבע ויוצא ע"ג החלק הלבן בצד השני באופן של שתי החלקים הלבניים יחד יש שיור כגריס, האם הם מתחברים ע"י הכתם על החלק הצבע?  
 5) האם גם בגדי הסמויך לבשר מקילין בצביע?  
 6) והאם בגדי צבעונים מועילים גם בימי נדתה או בימי ליבורנה?

#### סעיף יא-טז

- טז. 1) מה דין הכתם שנמצא על ראש האגולד, על האגולד עצמו או בגב האגולד?  
 2) ומה הדין אם נמצא בראש שאיר האצבעות, על האצבעות עצמן או בגב הרגל?  
 3) ומה דין הכתם שנמצא על ידיה - בראשי האצבעות, בקשרי האצבעות ועל גב היד לעלה מקשרי האצבעות - אחרי שבדקה עצמה, בסתם, או כשאורת ברוי לי שלא נגעתי במקומות שאפשר ליפול שם דם מהמקור?  

יז. 1) אשה שנuttleה בידיה בכחמים או בבשר ודגים וכדו', ונמצא דם על ידיה לבד או שנמצא גם על ידיה וגם על גופה, האם תולין הדם בכחמים?  
 2) עברה בשוק של טבחים ונמצא דם על ידיה, האם אפשר לטלות?  

יח. 1) כתם שנמצא על שרול החלוק, האם טמאה או טהור?  
 2) אם קשרה השROL וنمצא הכתם למעלה - מה דין?  
 3) אם יש לה מכחה בגופה או בכתפה או בצוואר, וنمצא הכתם עלبشرה לבד או על חלוקה, האם יכולה לטלות במכחה?

#### סעיף יז

- יט. 1) מצאה כתם למעלת מהחגור וכחם למיטה מהחגור, יודעת שלא נזכרה או אינה יודעת, האם תולין תחתון בעליון או לא - כשייש בעליון כגריס ועוד או כשאין בו, כשייש תחתון כגריס ועוד או כשאין בו?  
 2) ומה הדין אם למעלת נמצאה הכתם על חלוקה ולמיטה עלبشرה?  
 3) והאם תולין תחתון בעליון גם בגיןם ראשוניים, ומה הטעם?  
 4) והאם תולין תחתון בעליון גם שחור באדום או רק אדום באדום?

### **סעיף יח-יט**

- כ. אשה שמצאה כתם רק עלبشرה ולא עלחולקה, האם יכולה לתלות;
- 1) במאה שעברה בשוק שלטבחים?
  - 2) במכה שבגופה?
  - 3) במבנה ובבעליה שנטעaskו בכתמים?
  - 4) במבנה ובבעליה שיש להם מכח - שמוציא דם או שיכולה להתgelע ולהוציא דם?
  - 5) במבנה ובבעליה שהיו עסוקים בדם - ולא נמצא בהם עכשו דם או שלא נמצא בהם כלל דם לאחר שהיו עסוקים בו?
- כא. אשה שעברה בשוק שלטבחים - האם בעין דוקא שהדם יכול להגיע למקום שנמצא או סגי שידיה נתכלכו בדם?

### **סעיף כב**

כב. ספק אם עברה בשוק שלטבחים, האם יכולה לתלות כתמייה, ומה הטעם?

### **סעיף כג**

- כג. 1) אשה שנטעaskה במינו אחד ונמצא עליה מין אחר, האם יכולה לתלות זה בזו?
- 2) ומה הדין אם נמצא מאותו המין אבל איןנו ניכר אם דומה לו ממש?
- 3) אשה שנמצא עליה מין אחד שודאי בא מעלה, האם תולין בו מינים אחרים?

### **סעיף כד**

- כד. 1) נתעaska בתטרוגולת ומצאה כמה מיני דמים, האם יכולה לתלות בתטרוגולת, ומה הטעם?
- 2) ומה הדין אם נתעaska רק בשחיטה או רק בבני מעיה וכדו?

### **סעיף כה**

- כה. שתי נשים שנטעaskו בציפורי אחד שאין בו דם אלא כסלע, ונמצא על כל אחת דם כסלע,  
מה דינים;
- 1) כשהבאו לשאול בבת אחת?
  - 2) כשהבאו לשאול בזו אחר זה?
  - 3) והאם דומה דין זה להדין דחמצ' דבשתי בתים הקלו, ומה הטעם?
- כו. הא דמקילין בבאו לשאול בזו אחר זה, האם דוקא במילוי דרבנן או גם במילוי דאוריתא,  
ומניין?

### **סעיף כו-כז**

- כו. 1) מה הדין בנגעתה בכגריס ומצא עליה כגריס ועוד?
- 2) ומה הדין בנגעתה בכגריס ומצא עליה שני גריםים?
- 3) ומה הדין בנגעתה בכגריס ומצא עליה שני גריםים ועוד?
- 4) ומה הדין בנגעתה בפחות מכך ומצא עליה כגריס ועוד?
- 5) ומה הדין בנגעתה בפחות מכך ומצא עליה שני גריםים?
- כח. אשה שטמאתה כתם יותר מכגריס, ויש לה שתי דרישים במאה לתלות הכתם, האם אומרדים  
שנוזדמנו יחד אחד כתמים, כגון: של עסק ומאכולת, של שני מיני עסוקים או של עסוק אחד  
בשתי פעמים, ובמילא יכולים לטהר הכתם אף שהיא יותר מכגריס, או שדנים על הכתם  
כמו שהוא יכול ממוקם אחד?

### **סעיף כט**

- כט. 1)CSISSH במאה לתלות כתם, האם צריכים לדמות הכתם לדבר והוא או שאפשר לסמוך על  
זה גם בלי לדמות?
- 2) והאם יש להוכיח דבר זה מגמרא?

### **סעיף לא**

- לו. 1) אשה שטמאתה כתם - האם אינה טמאה עד שתבדוק בסמנים אם זה דם או צבע, או  
שכל זמן שלא בדקה טמאה מספק?
- 2) האם בבדיקה סמנים מועיל גם לבעליה או רק לטהרות?
- 3) ומה הדין בזמןינו?

**שאלות הנוגעות ללמידה של חדש אדר תשע"ט  
י"ד הלכות נדה ס' קצ עד סעיף לב**

---

**א. אשה שהרגישה צמרמותה, או עקיצה באותו מקום ולא רגילה לכך כלל, או שלפעמים כשבתחיל המבחן זה הרגשתה.**

1. האם צריכה בדיקה.
2. וכן אשה שמצוין אצליה כל מיני כאבים לא מוגדרים עם הופעת הוסת, האם צריכה בדיקה.
3. ומה הדיון אם בדקה אחריה זמן ולא מצאה, או שמצוינה מראה טהורה.
4. ומה תעשה אשה שהרגישה כל הנ"ל בזמן העבודה וככדו' שלא יכולה לבדוק, או שחוששת שייארעה לה כך בזמן העבודה וככדו'.
5. ומה הדיון כאשר יש לה בגדי סמוך בהיר או כהה, ולא מצאה עליהם כלום, או שמצוינה מראה טהורה.
6. והאם יש חילוק כאשר בנוסף לכך גם היה לה הפרשות אחרות.
7. והאם יש חילוק בין אם מצוין שיש לה גם בזמנים אחרים או רק בתחלת הוסת.
8. ומה דין כל הנ"ל כשאיירע ביום הוסת.
9. אם התחזקתה למראות טהורות, האם מועיל לו' נקיים, וליום הוסת, ולימי המבוכחה.
10. ואם נתחזקתה שרוואה בהם מראות טהורות, והרגישה, ולאחר מכן מצואת הסמוך לגופה כתם פחות מכגריס, מה דינה.
11. בדיקה זו שאחריה הרגישה האם צריכה להיות ככל דיני בדיקה בחו"ס או מספיק להכנסיס קצר לבפניהם.  
[חכמ"א קי"ג ס"א, בינת אדם סימן ז', נוב"י קמא נ"ה, חת"ס קס"ז, קמ"ה, קע"א, פ"ת סק"א-ז, סדר"ט ק"כ סק"א].

**ב. הרגישה ביציאת הפרשה מבפנים, ולהלכה עם בגד הסמוך לגופה, ונמצא נקי לוגרי.**

1. מה דינה.
2. ומה הדיון אם רק הרגישה ברטיבות בין רגליה.
3. ומה דין הנ"ל כאשר מצואת על הבגד הפרשה טהורה, או הפרשה טהורה וגם טיפה קטנה של דם במקומות אחרים בבד.
4. והאם שוניה כאשר הטיפה דם הייתה מעורבת בתוכו.
5. ומה דין הנ"ל באשה מעוברת ומיניקה.  
[כנ"ל שאלה א'].

**ג. כמה בבוקר ומצואת על הסדין כתם דם פחות מכגריס.**

1. האם טמאה.
2. ומה דין אשה שלוקחת כדורי שינה.
3. וכן אשה שעברה טיפול בהרhmaה ואח"כ מצואת על הסדין כתם קטן של דם.  
[ס"א, תוה"ש סק"ג, או"ש פ"ט מאיסו"ב, שבה"ל ח"ג סימן קי"ט].

**ד. כתם שנמצא על בגד הסמוך לגופה, והמייקום ברור שהיה כנגד או"מ, אבל הוא קטן מאוד, או שהבגד צבעוני.**

1. מה דין האשה.
2. וכן אם מצואת ע"ג ניר שקיןחה בו, וברורו שquinaה רק כנגד אותו מקום בלבד, והמראה קטן או שהניר צבעוני.
3. מה דין הנ"ל כאשר קיינה לא רק כנגד או"מ.
4. מה הדיון אם הכניסה מעט בכניסת אותו מקום או יותר מזה.
5. ומה דין אם ראתה שיווצאת מגופה טיפת דם, וברורו לה שלא היה לה כל הרגשה.
6. האם בכל אופנים ובגדים אלו יש חילוק מה כמות הדם שמצוינה.  
[ס"א, ס"ג, לו"ש סק"ב, סדר"ט סקנ"ז, סקס"א, וסקס"ז ד"ה ומיהו, סימן קפ"ג סק"ב, חז"ד סק"א, תוה"ש קפ"ג סק"א,  
ר"ע"א קמא ס"ב, פ"ת סקכ"א, נוב"י תנינא ק', חז"ד יור"ד סימן פ"ט סק"ד, אגור"מ ח"ד סימן י"ז סקט"ז, מנח"י ח"ו  
פ"ג].

**ה. בגד שהבעל לבש אחרי שימוש.**

1. נמצא עליו כתם קטן, האם האשיה טמאה.
2. וכן סדין שרך בעל שכב עליו אחרי שימוש, ונמצא עליו כתם קטן, או שהסדין צבעוני האם טמאה.
3. והאם יש חילוק בין אם ראה לפני שימוש את הבגד שהיה נקי.

4. והאם מועיל בכה"ג אם יש כל תליה בבדיקה או הסדין ואפילו בכתם גדול.  
[פ"ת סק"ב, סדר"ט סק"א, בית שלמה סימן י', חכם"א קי"ג ס"ד].

**ג. ראתה על בגד כתם שלא ברור מהו, וזרקה אותו בטיעות לכביסה וכדו'.**

1. האם נשארת טהורה.
2. ומה הדיון בזיה כאשר בדקה بعد, או קנחה בנייר.
3. ומה הדיון אם ברור לה שזה היה דם אבל ספק אם היה כגריס.
4. ומה דין כתם שלפנינו ואין לנו מצலחים לעמוד על גודלו ושיעורו, או על מראהו.  
[חכם"א קי"א סכ"ט, רע"א ל�מן על ש"ך סקסט"א, שבה"ל ח"ג קי"ט ט'].

**ד. כתם לבן שסבירו עיגול דק של מראה דם.**

1. האם נחשב שיש כגריס.
2. וכן הפרשה שלקלקה טהורה וחלקה דם, האם מצטרף לכגריס.
3. והאם יש חילוק בין אם ניכר שהכל הפרשה אחת, או שלא ניכר שזה הפרשה אחת.
4. ובאופן שכאשר נחשב את כל המקומות המפוזרים ביחד שיש דם יהיה כגריס, האם המראה הטהור שביניהם מחברם להצטרף.
5. וכן אם נמצא דם על בגד עבה [כתהבות השמיין אצל נשים] האם צריך לפותחו ולctrף את כל המקומות שנבלעו בהם.
6. וכן אם בצד שעליו יצא הדם איינו כגריס, אבל כשהופכים את הבגד לצד השני, הדם שם נתפשט יותר ויש כגריס, לפי איזה צד צריך לדון.
7. וכן בגד שעשו מקפילים תפורים, או לא תפורים, ונמצא כתם דם על שתי המקומות החיצוניים אבל על הפנימי לא היה, האם מצטרפים.
8. ואם יש דם גם פנימי האם צריך לפותחו ולctrף גם אותו.  
[ס"ה, רע"א שם, פ"ת סק"ט וסקט"ז, סדר"ט סקצ"ג, שו"ע הגרא"ז סי"ט, חכם"א קי"ג מ"ח].

**ה. כתם דם שנמצא ע"ג בגדי צבעוני אבל יש כמהות דם או שהוא סמיר ואפשר להעבירו לבן שעליו הדם ניכר ונראה.**

1. האם טמאה.
2. והאם יש חיוב להעבירו.
3. ואם הבגד עשוי חלקו צבעוני וחלקו לבן, והמראה על שתייהם, ורק בציירוף שתיהם יש כגריס, האם מצטרף.
4. ומה הדיון כאשר המקום הצבעוני שבבגד רק מפסיק ביניהם, אבל כשנctrף את המקומות הלבנים ביחד יהיה כגריס.
5. ומה דין בגדי שכלו ארוג מחותים לבנים וצבעועים.
6. האם יש חילוק בין איזה צבע היה הבגד, והאם הצבע כהה או בהיר.
7. ומה דיןacha שמראה העור שלה שחור ממש או חום ונמצא דם על גופה.  
[ס"י, סדר"ט סק"א, פ"ת סק"כ-כ"ב, מעיל צדקה ס"ב, ח"ד סק"ט, סדר"ט סק"א, פ"ת סק"א, שבה"ל ח"ג פ"ז, מנח"י ח"י ע"ח, חוט שני].

**ט. מצאה כמה טיפות דם קטניות בכמה מקומות שונים ומפוזרים לגמרי בגופה, האם מצטרף לכגריס.**

[ס"ו, ש"ך סק"י, תורה"ש סק"ט, חכם"א קי"ג ס"ז, לו"ש סק"ג].

**ו. מראה שחור קטן.**

1. מאיזה גודל צריך לחושש.
2. האם יש בזיה חילוק בין עד הבדיקה או על בגד.  
[ס"ה רע"א, סדר"ט סק"י, מעיל צדקה ס"כ, שו"ע הגרא"ז סי"ט, אגרור"מ יור"ד ח"ג קמ"ב, שבה"ל ח"ג קי"ט].

**יא. מצאה דם ע"ג פד העשווי מצמר גפן מכוסה בנייר, או מצמר גפן עטופ בנייר.**

1. האם צריכה לחושש לו.
2. וכן אלו המדייקות חתיכת בד קטן מעל הבגד הסמוך לגופה, או שלא מדיביקות אלא מחברות אותו עם סיכה, או שرك מנוחות אותו, אוacha שהחנicha שם חתיכת נייר, ומזכה עליו דם האם טהורה.
3. וכןacha שראתה דם על בגד הסמוך לגופה העשווי מבד, או שהוא סינטטי, או נילון, האם טמאה.
4. וכן אם קינחה בנייר [לא אחרי מ"ר] ומזכה עליו דם, האם טמאה.

5. ומה הדין אם מצאה ע"ג מכנסי נייר.  
 6. וכן אשה שיראתה דם על מושב האסלה, או בפניהם על השירותים עצמו, או על המים שבפנים, האם טמאה.  
 7. וכן אשה שיצאה מהאמבטיה, ומוצאה בפניהם על המים או על כותלי האמבטיה דם.  
 [ס"י, ש"ך סקי"ז, פ"ת סקי"ז-י"ח, פרי דעת הקדשה שער ג', נובי תניינא ק"ח-ט, סדר"ט סקי"ט וסק"כ וסקצ"ג, חת"ס ח"ו פ"א, פרי דעת שפטין לוי ט"ז, גרא"ז קורא קפ"ג ס"ו, או"ח תרכ"ט מ"ב סקי"ב, חז"א מקאות קכ"ז, אגרו"מ ח"ג נ"ג, שבת"ל ח"ה סקי"ז, מראה כהן פ"ג ה"ז].

#### יב. אשה שבימי טהורתה.

1. האם ראוי, או מותר, או כדאי, שתלבש בגדי הסמוך לגופה צבעוני.
2. ומה הדין גם ביום הסמכים לזמן שוסטה צורך להגעה.
3. והאם מותר לה ללכנת עצמו גם ביום הוסתה.
4. האם יש חילוק בין אשה שיש לה זמן ראייה מסודר או משובש, וכן מינקת וכדו' שפעם לפחות רואים קצת דם שלא במצב וזמן מסודרים.
5. והאם יש חילוק בכלל הנ"ל בין אשה שכחיה אצלה הרבה כתמים, או שבדרך כלל אין לה כתמים.  
 [ס"י, פ"ת סקכ"ב, רע"א תנינא ל"ד, חז"א פ"ט ד', פ"ת סקכ"ב, חכמ"א קי"ג ס"ט, אגרו"מ ח"ג צ"ה, חמלה שלמה ס"כ סקי"ז].

#### יג. אשה שיש לה טהורים, מדמים או רק לעיתים מדמים.

1. מצאה דם על קינוח, מה דיןו.
2. והאם יש חילוק בין אם ברור לה שקיינחה גם כנגד המקום או שמסופקת.
3. וכן אשה שרגילה לגלח שער שכגד או"מ, למצאה דם על גופה או בגדיה האם טהורה.  
 [ס"י-י"ח, רע"א נ"ז, בית שלמה ח"ב י"ב].

#### יד. נמצא כתם על הבדית, או סמיכה, או סדין.

1. האם יש חילוק באיזה מקום בו הכתם היה.
2. והאם יש חילוק בין אם כשקינה בבורק הסדין היה מסודר כמו שהוא, או שלא היה ממש בצורה הרגילה.
3. וכן האם שונה סדין זהה שיש בו גומי מסביב.
4. האם יש חילוק בין אם החלוק או הכתנות נשארו נקיים, או שהשליכה אותו לכביסה מבלי לדאות.
5. והאם יש חילוק בין אם ישנה בגדי הסמוך לגוף [שהודק היטב, או לא מהודק] או ישנה בלי זה.  
 [ס"ד, פ"ת סקכ"ז, שיעורי שבת"ל, חוט שני].

#### טו. בית שיש בו ילדים קטנים וגודלים.

1. נמצא דם על הסדין שלה או של אחרים, האם צריכה לחושש לכתמים.
2. האם יש חילוק בין אם ידוע שיש לילדים פצעים או לא ידוע.
3. וכן כל אשה העוסקה בבישולים וכדו' מתי ולאייזה כתמים צריכה לחושש.
4. וכן חלוקים סינרים וכדו' התלוים בבית שנמצא עליהם, דם האם צריך לחושש לזה.
5. והאם יש חילוק אם יש ילדים בבית וכדו'.
6. וכן האם יש חילוק בין אם זה חילוק שמתובבבים איתו במטבח בבישולים וכדו',  
 [ס"ט-כ, שור"ת חת"ס קפ"ג, שבת"ל ח"ד ק"ד, פ"ת סקל"ב, חז"ד סקי"ג].

#### יע. מורה לצביעה, או אחות בבי"ח.

1. האם צריכה לחושש לכתמים.
2. וכן אשה שרגיל לצתת לה דם מהאף, האם צריכה לחושש לכתמיה.
3. וכן אשה שאחרי הרחיצה ניגבה מגבת אדומה, או שקיינחה עצמה בניר אדום, ואח"כ מצאה שם מראה אדום, מה דין אותו כתם.
4. וכן אשה שבדקה עצמה بعد, והניחה אותו כשבועין רטוב ע"ג נייר אדום, האם צריכה לחושש למראה שעליו.
5. וכן אשה שהאכילה את ילדיה ארטיק אדום, או אבטיח, ואח"כ בדקה עצמה, ולא זוכרת, או שברור לה שלא הדיחה ידיה, והמרוואה אדום האם צריכה לחושש לו.
6. והאם יש חילוק בין כל הדברים הנ"ל אם הם דברים שצבעו שלהם דומה ממש לצבע דם או רק נוטה לו.  
 [כנ"ל שאלת י"ז, ס"ח, פ"ת סקל"א, סדר"ט סקכ"ב, שיעורי שבת"ל, חוט שני].

