

ליקוטים וסיפורים נפלאים - בראשית

מגון תיירוצים המצדיקים את האיחור ומגון רעיונות המכריחים אותו לצאת מוקדם...

כן הוא הנמשל: חז"ל הגיעו למסקנה מأد פשוטה הם התבוננו בשמש והירח וראו: "שלא ישנו את תפkim" וממילא הגיעו למסקנה שהם: "שבעים ושمائים לעשות רצון קולם..." כך אנו יכולים לבחון את עצמנו כמה אנחנו שמחים בעשיית המצאות ובעבודת ה' שלנו? האם על כל צעד וועל אלו מתחשים סיבת למה לא לקים את המצואה או מתחשים איך להתחיב במצואה...

"עשה אדם" (א, כו)

כתב רשי"ז דמשום הכל כתיב 'עשה' לשון רבים, מלמד שנת"יען הקב"ה עם המלאכים, ומכאן יש ללמד שהגדול בילוגאה את עצמו, אלא יטול עצה מן הקטן ממנו. לפיזה אפשר לבאר את הגמורא 'כל המתגאה כאילו עובד עבודה זרה', שיש לדקדק למה ממשיל גאות לעבוד וזה דוקא. אלא שהמתגאה אין לו מוד את הפסוק "עשה אדם" שנת"יען עם המלאכים למדונו שלא יתגאה, אם כן לשיטתו יש לטנות בפירוש הפסוק שחס ושלום שתי רשות יש, لكن המתגאה כאלו עובד עבודה זרה.
(חנוכת התורה)

"עשה אדם בצלמו כדמותנו" (א, כו)

הרבי יעקב ישראלי לובצינסקי הי"ד זצ"ל, המשגיח בישיבת "אהל תורה" של רבינו אלחנן וסרמן הי"ד זצ"ל, הקשה על פסוק זה: כיצד ניתן לומר שהקב"ה יצר אדם בצלמו וכדמותו, בשעה שאין לך"ה לא גוף, ולא ישיגו מושגינו וגונך ואין לו שום דמיון כלל? ובאר, שהקב"ה נערת לאדם השב בתשובה ומסכים למוחול לו על העוונות שעשנה, אולם הוא איןנו מוחול על חטאיהם שבין אדם לחברו, אשר לא נעשו כלפיו - אלא כלפי בני אדם. יצא אפוא, שהקב"ה מוחול על חטאיהם שבין אדם למקום, ואלו האדם יכול למוחול על חטאיהם שבין אדם לחברו, ובכח מהilit עוונות שננתן בידו, דומה האדם ליווצרו.

הרבי דוד שריבר, מגבאי "קופת העיר", ספר שפעם נגע אל הרב שטיינכון ז"ל לצורך ערכית בירור לגבי מוגביה אחת, אשר עניינה היה ידוע לרבים. הרב שטיינממן אישר את המקירה והוסיף: יש צורות נורמליות, אשר לדעון לב, שומעים עליהם מפעם לפעם, אך ישן צורות מסוימות, שנן נוראות ואיומות, ואյ' אפשר לקלוט את עומק הטרגדיה, ואני אומר לך שהסיבה לכך היא משום פגיעה בבני אדם לחברו.

זה עתה - המשיך הרב שטיינממן - היה כאן יהודי ספר על צורות משונות שפקדו אותו, שאלתי אותו, האם הוא פגע עם במשחו, אך הוא ענה בשלילה. שאלתי אותו שוב: "האם הנה בטוח שלא

פגעת אף פעם במשחו?"

ושוב הוא השיב: "לא!"

חרזרתי על השאלה בשילשית, ואז נזכר: "כן, פגעת פעמי במשחו, אבל אני היתי הצדוק..." בזודאי

"בראשית ברא אלוקים את השמים ואת הארץ" (א, א)

רבי יהודה הלוי מגדולי גאוני ומשוררי ספרד בתקופת תור הזהב שלה, היה לו שכן גוי שהיה חכם ומלומד ביוון, וגם הוא היה משורר גדול. גוי זה היה כופר והיה טוען שהעולם נברא מעצמו, הרבה ויכוחים נחל אותו רבי יהודה הלו' להוכיח כי העולם נברא על ידי בורא, אך הגוי לא קיבל את דבריו. פעם ישב הגוי וכחוב שיר, כשהגיע לסיומה לא הצליח להעלות בראינו בתים שישיםו את השיר כראוי, יצא לנינו בתקופה כי האויר הכח יערר בו איזה רעיון טוב. באותו נכנס רבי יהודה הלו' לבקרו, ומצא על השולחן את השיר שהוא באמצע כתיבתו, התישב רבי יהודה וכחוב לו סיום מוצלח. כאשר אמר לכתוב נensus הגוי והבית על הגילוון של השיר, ולמרבה הפליאה ראה שהשיר גמור, שאל הגוי: מי כתב את זה? אמר לו רבי יהודה: הדלת היה פתוח ונכנס בו חתול, כשנכנסתי נבהל החתול וקפץ על השולחן והדי התהף ונשפך על הגילוון, ובמקורה יצא סיום מוצלח לשיר. התקatz' הגוי ואמר: איזה הבלים אתה מדבר, וכי תacen שמדו שנשפך יצא דבר זהה? אמר לו רבי יהודה הלו': ישמעו אוזניך מה שפרק מדבר, אם כמו שורות בשיר אינם יכולים להיכתב בדרך מקרה מדי שנשפך, אך עולם מופלא כל כך יכול להיברא מעצמו!?

"ויאת המאור הקטן למלשלת הלילה ואת הכוכבים" (א, טז)

וברש"י על ידי שמייעט את הלבנה הרבה צבאה להפיס דעתה. לכאורה מה פיס הוא זה, אפילו הרבה צבאה, עדין אורה פחות כנגד המאור הגדל? ומתרצים העולמים, בזה שנותן לה כוכבים במאור קטן יותר, נתפיסה, שראתה כי יש קטנים הימנה.

"ויתן אתם אלוקים ברקיע השמים להאריך על הארץ" (א, יז)

בברכת הלבנה אנו אומרים על המאורות: השם והירח: "ששים ושמחים לעשות רצון קולם".

שאל הרב הילר: מי אמר שהזה נכוון אליו הם לא שמחים מזה שכל בוקר המשמש צריכה לזרחה והירח מותמעט וגדל כל חודש?! לפי מה הגינו חז"ל למסקנה הזו ועוד קבעו זאת בברכת הלבנה האין זו ברכה לבטלה!?

תשובה טובן על פי משה: כיצד נדע האם עובד שמה להגיע לעובדה? מואוד פשוט נראה מתי הוא מגיע בבודק ומתי הוא עוזב את מקום העובדה? עובד שמה יגיע בכל בוקר בזמן ובבדיקה להפוס את העמדה עליה הוא מופקד כמו כן לא ימוש מקומו עד לסיום תפקידו. לעומתו,

עובד ממורכוב מגיע באיחור אם בכלל ואף משתמש "לברוח" בטרם הסתיימה המשמרת שלו... הוא ימצא

לעין:

הר"ץ פנחים בן ר' בנימין בינוי
רוזנבוים זצוק"ל - כ"ז בניסן

ליקוטים וסיפורים נפלאים - בראשית

"ויכל ביום השישי". ויש לומר דהאדם כיון שאינו יודע לחשב עתוי ורגעיו חייב להוסיף מחול על הקודש, ומה שהוסיף נחשב אצלו בשבת ממש, لكن אמר "ויכל אלוקים ביום השביעי" שכן אשר שבת הקב"ה אז כבר נקרא אצלנו 'יום השביעי', וכן כתוב יום השביעי להודיע לנו כי חובה להוסיף מחול על הקודש.
(ראשי בשמות)

"אדם אין לעבד את האדמה" (ב, ה)

ידי המוגידות חפרו באבן בלא כח, ברירה לא הייתה בידי ח"ב היה להביא מעט כסף בכדי להאכיל את יתומיו. לבו של מנשה שחתם דם טרי במקומות, לילות רבים ספגה קרתו בשקט את דעתותיו אל תוכה.

סתת הייסורים שלו דומה שעבירה את של שכניו וחבריו, מאדם פשוט ושקט הפך לבעל יסורים תוך תקופה קצרה: אשתו נפטרה עליו בדמיימה בעודה מותיה לו "ירושה" בדמאות שבעה יתומים שהגדולה שבנה בת 14 בסרך הכל.

את יכולתו לעבד בעבודה מכובדת שמניסחה סכום נאה איבד מנשה בעקבות ימי האבל הקשים והצער שתקפוו, יתומיו לא טמנו ידיהם בצלחות וכל אחד מהם סבל מפטרת האם ממיוחש נפשי או גופני.

למייחתו ובליית ברירה ממש, עבד מנשה בחזיבת אבנים – בעבודה פיזית קשה שלא הסcin לה מעוזו. בבית אחת זנחה את המעדר. גם מעט מכל המים שהבא איתה ושם פעמיו העירה. בלי לחשוב, בלי להרהר. תחשות מסכנות הциפה בגלים שוצפים את כל גופו.

חוסר האונים מילא אותו מכך רגל וуд ראנש, וכן התפרק בבכי מטלטל וחסר מעזרים אל חדרו של רבינו שלום שרעבי הרש"ש הקדוש.

הרשות הקדוש חיכה מעט שיירגע, מזג לו כוס מים, ובהחזיקו את כף ידו של מנשה בבקשת ממן שספר לאט לאט את כל ساعת צורותיו בימים האחרונים. ומנסה ספר. לא דילג ולא החסיר שום פרט. אם כי, לשבחו יאמר, שלא הגזים בתיאור.

הרשות העניקה לו ברכה חמה ונלבבת ומנסחה יצא מועדך אל ביתו. אך לא הספיק להגיע עד ביתו, אין הוא יודע מה היה לו, לפטע פרחה נשמהתו מגופו ודאיתת אל-על. שם, בשמי מרום, העמידו בית הדין של מעלה מול מאוזנים ענקיות, החלו שוקלים את מצוותיו המועטות שעשה בחיזיו, למול הררי עבירות שעבר כשרבות מהן בהיסח הדעת ומוחסיד דעה.

כף המאזניים נתה שמאלה בחודות, כשהכח הימנית של המצוות תלואה רועדת גבוה באוויר, כבויות נלעוג למעט שהצלחה מנשה לעשות בחיזיו מבחינה רוחנית. מלאכי החבלה השחורים החלו נושפים ורושפים בלחת, כתע "פול לידם טרף שמן.

מנשה החל לבוכות: וכי היכן הצדקה והיושר? כה רבות סבלתי בימי חלדי, יתום התיתי, אשתי הותיה לי יתומים גדול, טרוד התי עלי המchia וועל הכללה, בבריאות נפשם וגופם של ילדי שגידלת ל תורה. הרבה ברירות לא נותרו לי. וכי כל הייסורים הללו אינם באמים כתעת בחשבונן?

שהוא היה צודק" - סיכם הרוב שטיינמן - "על פגיעה בלי הצדקה איןנו מודברים בכלל... אבל האם למשה צודק מיותר לעשוות הכל? כמובן מבינים שאדם שהורג מכיון שהוא הטעים אותו, הוא רוצה, על אף שיתכן שהכעס שלו מזדק... ובאופן-dom מה עליינו להתייחס גם לפגיעה בזולת, הנעשית, לכוארה, בצדק!"

"נעשה אדם" (א, כו)

אי' במדרשĈ שבא משה לכתוב את התורה ובא לכתוב נעשה אדם אמר לפניו רבש"ע אתה נותן פתחון פה למיניהם לטיעות, אי' הקב"ה משה כתוב וכל הרוצה לטיעות יבוא ויטעה, ולכארה היה לו לומר והטועה טעה ומהו הלשון הרוצה, אלא הפ"ה הוא שמי שבאמת אינו רוצה לטיעות לא טעה לעולם, ורק מי שרוצה לטיעות הוא טועה.

(מן הגרי"ח זוננפלד זצוק"ל)

"ויהי ערב ויהי בוקר יום השישי" (א, לא)

באחד המערוכות היה נוצר ממן בעל הדברי יואל זע"א לשילוח מיוחד שישע לעיר הבירה ווינגן לסדר כמה עניינים, וממן ישב אז עם הגרי"ה הוטר זצ"ל וטכסו עצה את מי לשלוח לשם והציגו ממן צריך לשלוח אחד ששומר פי ולוונו וכמסה סוד והציגו אז שמו של עסקן אחד שכוחויפה זהה, אמר ממן בדרך חזות שהעסקן הזה דומה לאחד שקידש על הין והסתכל בתוך הסידור וקרא מותו בקהל רם כמו שכותב שם 'בלחש ויה ערוב והי בוקר בקהל רם יום השישי', והיינו שמכריז בקהל רם שיש כאן סוד גדול.

(نمלו צו לחci)

"וישבות ביום השביעי מכל מלאכתו אשר עשה" (ב, ב)

הברון רבי שמעון ואלוף רוטשילד (המכונה 'דער פרענקפורטער רוטשילד' שהיה אצלו תורה וגדולה במקום אחד) מוחזק היה לירא שמים וירא חטא, וזהיר בקהל כבכמורה.

פעם אחת, ובשבת היה מעשה, נזדמן למקום אחד עם רב אחד מגודלי הדור הצעיר בו הרב, וראה ששערותיו אין סדורות לו, מלחמת איסור תסroxת בשבת.

'אדוני הברון' – אמר הרוב – 'מר ושכמותו מותרים לכל הדעות בתסroxת בשבת, הוαι וצריכים הם למלכות'.

'חוושני' – חייך הברון – 'שאני אני בכלל היתר זה, שכן לא אני

צרייך למלכות אלא מלכות צריכה לי'.

"ויכל אלוקים ביום השביעי מכל מלאכתו אשר עשה" (ב, ב)

ברש"י: 'בשר ודם שאינו יודע עתוי ורגעיו, צרייך להוסיף מחול על הקודש, אבל הקב"ה שיזודע עתוי ורגעיו, נכנס בו כחוט השערה'. ויש לדקדק דלכארה דזוקא משום כך היה לו לכתוב

ליקוטים וסיפורים נפלאים - בראשית

"וַיְתַחֲبָא אָדָם וְאִשְׁתּוֹ מִפְנֵי ה' אֱלֹקִים בְּתוֹךְ עַצְמָנוּ" (ג, ח)

ותמוה וכי שוטה ה' שחשב שאפשר להסתיר מפני ה' אלוקים. ויל' הכוונה שאדם הראשון והוה נתביישו מאד מתמת החטא שעשו ולא מצאו בכל העולם מקום מנוחה לרגלים עד שהזיכרו עצם שגם העץ חטא במה שלא הזיכר טעם עז ופריו שווה, ובו חסן. וזה "וַיְתַחֲבָא אָדָם וְאִשְׁתּוֹ מִפְנֵי ה' אֱלֹקִים בְּתוֹךְ עַצְמָנוּ" (מדרש משה...).

"יֹאמֶר האָדָם הָאֲשָׁה אֲשֶׁר נָתַתָּה עַמְּדִי הִיא נָתַנְהָ לִי מִן הַעַץ וְאֶכְלָנָ" (ג, יב)

הינו שחווה לתחיה מקלט של עץ והכתה אותה, ועל כן הייתה מוכרכה לאכול שתפסיק מליחות... (בעל הטורים)

"יֹאמֶר האָדָם הָאֲשָׁה אֲשֶׁר נָתַתָּה עַמְּדִי הִיא נָתַנְהָ לִי מִן הַעַץ וְאֶכְלָנָ" (ג, יב)

יש להבין מה חשב לתרץ בזה הרי הרבה בדברי התלמיד? כתוב בספר מאמר אברהם לתרץ בדרך הלצה, שהרי הקב"ה קצב לו עונשו "בַּיּוֹם אֲכַלְתָּ מִמֶּנּוּ מוֹת תָּמוֹת", דהיינו שיקבל עונש מיתה אם יאכל, ומציין ששאה רעה יותר קשה מיתה דכתיב "ומוצא אני מר מכות את האשה" (קהלת ז, כו), וזה מה שאמר אדם הראשון שנח היה לילמות מאשר לא לשמעו בקול האישה שאז היה מצב גורוע ממייתה... (ליקוט האורים)

"הָאֲשָׁה אֲשֶׁר נָתַתָּה עַמְּדִי הִיא נָתַנְהָ לִי מִן הַעַץ וְאֶכְלָנָ" (ג, יב)

במדרש רביה (יט, יב) אמר אבא בר כהנא 'ואכלתי' אין כתיב כאן, אלא 'אכלל', אכלתי ואכל. כה שאל הקדוש ברוך הוא לאדם, מה חשבת בעת שאכלת, האם גם הייתה בבחינת 'אחטה' ואשוב' שאין מספיקין בידיו לשוב. השיבו אדם, לא, אכלתי ואכל עוד. כך היה אז במחשבתי ומילא עוד לא אפשר ממנית תקווה. (חידושי הר"ם)

"יֹאמֶר ה' אֱלֹקִים אֶל הַנְּחַשׁ כִּי עָשָׂית זֹאת אָרוֹר אַתָּה..." (ג, יד)

סביר כי הוא הנחש הוא צער הארץ והשאלה היא למה נגעש הלא הוא נברא ע"מ להיות מסית את האדם והרי עשה את שליחותו? והתשובה היא שענשו היה על כי פעל גם במעשה שנטל את חווה בידיהם ודחפה עד שנגעה בעץ והוא לא נברא אלא להיות מסית

"צודק הוא", הרעים הכרזו בבית דין של מעלה, "הבו את י"סורי ושפכו אותם על כף המצוות". עגלות עגולות עמוסות במני תלאות ומוותקנות הגיעו אל הכהן. אחת מהן לא נעדרה. גם את האבנים שחצב בזיעת אפיקים - עברו לימוד התורה של ילדי מזומנים - שקלו על הכהן.

וביסודו של תהליך, הכהן של המצוות כמעט והשתווותה לכך העבירות. חסר היה החותם השערה כדי לאזן בין השתיים למגורי בצדדי שיצא מנשה זכאי.

"האם אין עוד י"סורים?" שאל הכרזו החזק. בלי מילים הבהיר שכאן תמו הי"סורים. דינו של מנשה הוכרע: לגיהנום!...

מןשה שרעד מדרומות של מלאכי החבלה עזק: "עוד י"סורים! הבו לי עוד י"סורים!...". כך התעורר שטוף זיעה בחדרו של הרש"ש שהabit בוחמלת ושאל: "האם רצית לשאול משחו? מנשה גמגם במובנה תוך כדי שיצא: "לא רב, הכל בסדר". (מן המים מושתיתו)

"וַיַּפְחַד אֶפְיוֹ" (ב, ז)

בשעה שברא הקב"ה את אדה"ר, היה מוטל לפני כולם, אמר, באיזה מקום אני נופח בו נשמה, אם בפיו הוא מספר בו לשון הרע, אם בעיניו הוא מרים בהן לדבר עבירה, אם באזני הוא שומע בהן גדופין וחרופין, אלא אני רואה מקום יפה באדם שהוא דרך אפיקים, מה האף הזה פולט את הזהה מאקו ולט ריח טוב, כך הצדיקים בורחים מן העבירה שריחה רע ומדבקין בדברי תורה שרים נזך. (מדרש הגadol)

"וְמֵעַז הַדַּעַת טֻוב וּרְעֵלָא תְּאַכֵּל מִמְּנוּ" (ב, ז)

הרבי ר' זושא מאניפול פנה פעמי' לאחיו הרב ר' אלימלך מליזנסק ותמה בפניו "הרי מקובל שבאדם הראשון היו נשימות כל ישראל עד סוף כל הדורות, ואם כן איך הנחת לו לחטא ולאכל מעז הדעת?"?

השיבו ר' אלימלך: "אחי קיר", טוב היה לאדם שיأكل, שכן אם לא היה עושה כן, היה שרוי כל ימיו בהרהור הכפירה שהטיל בו הנחש בשעה שפיתה אותו לאכול מעז הדעת ואמר לו 'ב'יום אכלכם מכנו ונפקחו עיניכם והייתם כאלו קדים יודיע טוב ורע', והרי הרהור עבירה קשים מעבירה (יומא כט) لكن מوطב היה שאכל, וכן נוכח לדעת שוגם לאחר האכילה נותר כמות שהוא".

"כִּי הִיא הִתְהָ אֶם כָּל חֵי" (ג, ב)

בין המעלות הטובות שנמנית באשה נאמר: "شمגדלות בנינו ומצללות אותנו מן החטא" (ביבות סג ע"א).

אבל כי אחריו שהחטיאה חווה את האדם, אמר עכשו אין לי לשבחה רק כי היא "אם כל חי" שהיא מגדלה את בנינו, אבל אינה מצילה אותנו מן החטא... (הגאון בעל ישועות יעקב זצ"ל)

ליקוטים וסיפורים נפלאים - בראשית

במה שהעלים הבודא מן האדם שלא יכול להשיגו, כגון מה למעלה ומה למטה, מה היה קודם שנברא העולם ומה היה אחריו סופו. וזה שאמר הפסוק: "בזעט אפיק תאכל לחם", ומדובר, כי עפר אתה ועל עפר תשוב", ככלומר, שפל ונבזה אתה, ואינך כדא להשיג ולהבין בדברים הנשובים מוך, ולן מנ צורך שתהיה עמוס בטרדות עד שלא תמצא פנאי להתבוננות. (דברי שאול)

"יֹאמֶר יְהוָה אֵלֶיךָ מַה חֲרָה לְךָ" (ד, ז)

הגה"ק רב Chiim מביריסק ז"ע הסביר זאת על ידי שאל אותו אדם אחד: מדוע כשרב אסור ומטרף בהמה שלמה בשוויה סכום גדול, או שטירף את כל תשמישי הבית, אין מהררים אחרי הרוב ומצייתים לפסק דין בלי הרהור כל שהוא, ואילו בדיון תורה כשרב מחייב אחד מבני הדין בסכום מסוים, מיד מתרעם הוא על הרוב, שאינו יודע בטיב העולם, ויש לו הרגשה שנעשה לו עולו?

ענה ר' חיים: בפסק דין של טריפה, היהודי חריד וראי שמים מקבל עליו את הדין באהבה. אבל בדיון ודברים בין שני ייבטים התרעומת היא לא על זה שהוא הפסיד, אלא בהזה שחברו הרווחה...

ואם כן וזה גם ההסבר במא ששאל הקב"ה את קין: על מה חרה לך, אם על זה שקרבך לא נתקבל, או על זה שנתקבל קרבען אחריך, וזה כאב לך ביותר?

"השומר אחי אנכי" (ד, ט)

בYEAR העטרה צבי לכארה, טעונה טוביה. אלא שבטענה זו יש מן האנוכיות, מה איכפת לי שלום אחיך. אי אכפתות זו, היא עצמה אבק רציחה.

"מה עשית קול דמי אחיך..." (ד, י)

לכארה 'מה עשית' נראה כמיותר, אך הכוונה דבודאי עשו מוקדם אליו החטא אשר ע"ז נגרה עבירה גדולה זו כי "א"א שיתחיל בעבירה חמורה של רציחה, וזה מה עשית דהינו אליו עבירה עשוית קודם אשר גרמה לך לעשות חטא גדול זהה. (הרה"ק רבנן דוד משידלובצא זצוק"ל)

"זה ספר תולדות אדם" (ה, א)

הנה כဆחד גונב החידושים מאחרים, אם אמורים בעל פה הרי הוא אינו חשש שלא לגונב מאחרים שהרי כל אחד ישמע את זה וישכחנו יום אחד לאחריו, אבל אם מדפיסם הרוי סימן מובהק שהוא היה המחבר בעצמו שהרי הספר מופץ וגולוי לכל, וכל אחד יוכל לראות אם גנבים מאחר, ממי לא יוכל אדם להדפיס את מה שלקח מאחרים, ועל כן אם אחד מוציא לאור ספר הרוי זה סימן שאכן הוא הייחודי עצמו... וזה "זה ספר" אם כבר המהנדפסים בספר אז זה סימן זהה תולדות אדם" ולא גנבים מאחרים... (נחלי דבש')

בדיבור בלבד ולא במעשה זה מה שכותב "כִּי עָשָׂת זֹאת" שזה הסיבה שנגעש שהסית על ידי מעשה. (ריעוני תורה)

"אָרוּר אַתָּה מִכֶּל הַבָּהָמָה" (ג, יד)

הנה כתוב רשי"י לעיל (א, כב) שלכן לא בירך הש"ת את החיות, כיוון שהנחש עתיד להתקלל, ועל כן לא בירך את החיות, כדי שלא יהיה הנחש בכלל הברכה ולפי זה נמצא, שעד שקרה המעשה של הנחש עם עץ הדעת, לא הבינו כלל החיות למה הם לא נתברכו והוא זה המעכב את ברכתם,อลם כשהנחש חטא אז הבינו החיות למפרע, שהנחש הוא הסיבה שבعروו לא נתברכו, ומאו יקללו כלל החיות והבהמות את הנחש על כל כך שמנעו מהם את הברכה (כמו"ש "מושע בר קבוחו לאום" משל"י"א) וכן יש לדודש זאת בכתב, "אָרוּר אַתָּה מִכֶּל הַבָּהָמָה ומכל חית השדה", שככל הבהמות והחיות יקללו אותה, כי בגלל לא נתברכו. (אמרי ספר)

"עַל גְּהֻונֵךְ תָּלָךְ" (ג, יד)

למה דוקא העונש הזה בא על הנחש. מפני שהוא היה הראשון שהשתמש בשקר בעולם, הסב לקודש ברוך הוא דבריהם שלא אמרם, שאסור לנגע בעץ הדעת, ושקר אין לו רגליים, כmobא בגדירה (שבת קד, ע"א) 'שיקרא לא קא' ונתקלל מידה נגד מידה שלא היו לו רגליים. (באר מים חיים)

"וְלֹאָדוּם אָמַר כִּי שְׁמַעְתָּ לְקוֹל אַשְׁתָּךְ" (ג, יז)

יש לומר שמכאן יש סמך על מה שהוא מברכין בברכת השחר על כח חוש השמיעה כמו שمبرכין ברכות 'פוקח עורי' על כח הראייה, כי כיוון שעיל ידי ששמע אדם הראשון זו' לאותו יצא מזה תקלה לכל העולם, וכיוון שנצימה תקלה ע"י כח השמיעה אין ראוי לברך על זה. (מחזה אברהם)

"בְּזַעַט אֶפְךָ תָּאֵל לְחַם" (ג, יט)

אם בצד קיימים את הקלהה "בזעט אפיק תאכל לחם" אדם משתדל יומם ולילה, כמה צריך ברכות בצד להשיג את הברכה "ברוך הגבר אשר יבטה בד". (ירמיהו יז)
(הגאון ר' יוסף זונדל מנובהרדזוק זצ"ל)

"בְּזַעַט אֶפְךָ תָּאֵל לְחַם... כִּי עַפְרָ אַתָּה וְאֶל עַפְרָ תָּשִׁובְךָ" (ג, יט)

מה נתינת טעם יש בעובדה, כי האדם עפר, לכך שנגזר עליו כי יכול לחם בזעט אפיק. הדבר מבואר על פי דבריו של בעל הלביבות" (שער הבתוון פ"ג, בהקדמה החמישית) הכותב, כי אחד מן הטעמים שהתריד הקב"ה את האדם להיות עסוק במציאות מזונתו, הינו
ב כדי שלא יהיה פניו לחקור LikutimNiflaim@gmail.com